

CLASS : 12th (Sr. Secondary)

Code No. 5632

Series : SS-April/2021

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

SET : A

ਪੰਜਾਬੀ

PUNJABI

भाग – I

(आत्मनिष्ठ प्रश्न)

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

समय : 2½ घण्टे]

[पूर्णांक : 80 (भाग-I : 40, भाग-II : 40)

प्रश्न-पत्र दो भागों में विभाजित है : भाग-I (आत्मनिष्ठ) एवं भाग-II (वस्तुनिष्ठ)। परीक्षार्थी को दोनों भागों के प्रश्नों के उत्तर को अपनी उत्तर पुस्तिका में लिखना है। प्रश्न-पत्र का भाग-I परीक्षा आरम्भ होने पर पहले उत्तर-पुस्तिका के साथ दिया जाएगा तथा भाग-II के लिए आखिरी का एक घंटे का समय दिया जाएगा अर्थात् परीक्षा समाप्त होने से एक घंटा पूर्व परीक्षार्थी को भाग-II का प्रश्न-पत्र दिया जाएगा।

भाग-I के प्रश्न-पत्र में कुल 11 प्रश्न एवं भाग-II के प्रश्न-पत्र में कुल 8 प्रश्न हैं।

- कृपया जाँच कर लें कि **भाग-I** के इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 11 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** तथा **सेट** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।
- कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

5632/(Set : A)/ I

P. T. O.

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ - ਓ

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ ਟੋਟੇ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਸਾਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ – 3
 ਮੇਰਾ ਬੱਚਾਆਖੇ,
 ਸੂਰਜ ਗਮਲੇ ਵਿੱਚੋਂ ਉੱਗੇ,
 ਉਸ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਬੱਚੀ ਆਖੇ,
 ਨਹੀਂ, ਸੂਰਜ ਪੂਰਬ 'ਚ ਨਿਕਲੇ,
 ਮੈਂ ਗਮਲੇ ਦੇ ਫੁੱਲਾਂ ਵੱਲੋਂ
 ਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵੱਲ ਤੱਕ ਕੇ,
 ਕੀ ਆਖਾਂ
 ਕਿ ਸੂਰਜ ਕਿਥੋਂ ਨਿਕਲੇ।
2. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :
 - (ੳ) ਕਦੰਬ ਹੇਠ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖੜਾ ਸੀ? 2
 - (ਅ) 'ਉਸਾਂ' ਦੇ ਆਉਣ ਨਾਲ ਕੀ ਹੋਇਆ ਹੈ? (ਉਸਾ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ) 2
3. ਮਲਕ ਭਾਗੋ ਦੇ ਪੂੜੇ ਵਿੱਚੋਂ ਲਹੂ ਅਤੇ ਭਾਈ ਲਾਲੋ ਦੀ ਕੋਧਰੇ ਦੀ ਰੋਟੀ ਵਿੱਚੋਂ ਦੁੱਧ ਨਿਕਲਨ ਦੀ ਘਟਨਾ ਲਿਖੋ। 3
4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :
 - (ੳ) ਜਦੋਂ ਥਾਣੇਦਾਰ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਕੁੱਤਾ ਕਪਤਾਨ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਕੀ ਕੀਤਾ? 2
 - (ਅ) 'ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸ਼ੀਤਲ' ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ (ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਸਾਹਮਣੇ ਲੇਖ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ) 2
5. 'ਸ਼ਤੀਸ਼' ਅਨੁਸਾਰ ਉਸ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਕਪੂਰ ਦਾ ਜੀਵਨ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਸੀ? 2

6. ਹੇਠ ਲਿਖਤ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਸਿਰਲੇਖ ਸਾਹਿਤ ਸੰਖੇਪ ਕਰਕੇ ਮੁੜ ਲਿਖੋ :

5

ਸਾਡੇ ਸਕੂਲਾਂ-ਕਾਲਜਾਂ ਦੀ ਨਵੀਂ ਪਨੀਰੀ ਨੂੰ ਸੁਝਾਉਣ ਦੀ ਡਾਢੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਅਖ਼ਬਾਰ-ਬੀਨੀ ਵੀ ਦੂਜਿਆ ਭੁੱਖਾ ਵਾਂਗ ਸੰਜਮ ਤੇ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਅਖ਼ਬਾਰ ਵਾਲੇ ਆਖਰ ਕੋਣ ਹਨੀ ਟੀਸੀ ਉੱਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਧਨੀ ਮਾਲਕ ਹੈ, ਜੋ ਇੰਨ੍ਹਾ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਸਰਮਾਇਆ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਹੈ, ਦੇਵਤਾ ਨਹੀਂ। ਉਸ ਨੇ ਵੇਖਣਾ - ਹੈ ਕਿ ਅਖ਼ਬਾਰ ਵਿਕਦਾ ਕਿਵੇਂ ਹੈ, ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸਰਮਾਏ ਨੂੰ ਛੇਤੀ ਦੁੱਗਣਾ-ਚੁੱਗਣਾ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਹੱਥ ਤਾਕਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਨਤਾ ਦੇ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਕੰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਜੋ ਚਾਹੇ, ਜਿਵੇਂ ਚਾਹੇ, ਜਿਸ ਹੰਗ ਵਿੱਚ ਚਾਹੇ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅੱਗੇ ਉਸ ਨੂੰ ਵਰਤਣ ਵਾਲੇ, ਸਿਆਸੀ ਮੱਲ, ਹਕੂਮਤਾ, ਵੱਡੇ ਸੌਦਾਗਾਰ, ਜਿੰਨ੍ਹਾ ਦੇ ਹੱਥ ਏਸ ਪੂੰਜੀ ਮਾਲਕ ਦੇ ਕੰਨ ਮਰੋੜਨ ਦੀ ਤਾਕਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਖ਼ਬਾਰ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ, ਥਿੱਟੇ ਨੂੰ ਕਾਲਾ ਤੇ ਕਾਲੇ ਨੂੰ ਚਿੱਟਾ ਲਿਖਦੇ ਹਨ। ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਜਿੰਨੇ ਚਾਹੇ ਤਨਖ਼ਾਹ ਉੱਤੇ ਲੱਭ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅਖ਼ਬਾਰ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਲਾਭ ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਕੁਲਾਭ ਵੀ, ਗੁਣ ਵੀ ਅਤੇ ਔਗੁਣ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ?

ਭਾਗ - ਅ

7. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ **ਇੱਕ** ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਸਾਰ ਲਿਖੋ :

3

(ੳ) ਮੇਰਾ ਪਤਾ

(ਅ) ਜਲਕਣ

8. ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਦੋਂ ਤੋਂ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ? ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਲੋਕ-ਗੀਤਾਂ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਣ ਦੀ ਕਿਉਂ ਲੋੜ ਪੈ ਰਹੀ ਹੈ?

3

9. ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਕਪੂਰ ਨੂੰ ਸ਼ੋਭਾ ਦੁਆਰਾ ਪਿਆਰ-ਵਿਆਹ ਕਰਨ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁੱਸਾ ਕਿਉਂ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ?

3

ਪਹਿਲੇ ਨਾਟ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ।

10. ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਪਾਤਰ ਦਾ ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ ਲਿਖੋ :

5

(ੳ) ਸ਼ਤੀਸ ਕਪੂਰ

(ਅ) ਸ਼ੋਭਾ

11. ਕਿਸੇ **ਇੱਕ** ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਸਾਰ ਲਿਖੋ :

5

(ੳ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ

(ਅ) ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ

(ੲ) ਦਮੋਦਰ



CLASS : 12th (Sr. Secondary)

Code No. 5632

Series : SS-April/2021

ਰੋਲ ਨੰ.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

SET : A

ਪੰਜਾਬੀ

PUNJABI

ਭਾਗ - II

(ਕਸਤੁਨਿਭ ਪ੍ਰਸ਼ਨ)

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

-
- ਕ੍ਰਪਯਾ ਜਾਂਚ ਕਰ ਲੈਂ ਕਿ ਭਾਗ-II ਕੇ ਇਸ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪਤ੍ਰ ਮੈਂ ਸੁਦ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਥ 4 ਤਥਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 8 ਹੈਂ।
 - ਪਰੀਕ੍ਸ਼ਾਰਥੀ ਅਪਨਾ ਰੋਲ ਨੰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪਤ੍ਰ ਪਰ ਅਵਸ਼ਯ ਲਿਖੇਂ।
 - ਕ੍ਰਪਯਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਕਾ ਉਤਰ ਦੇਨੇ ਸੇ ਪੂਰਵ ਯਹ ਸੁਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰ ਲੈਂ ਕਿ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪਤ੍ਰ ਪੂਰਨ ਵ ਸਹੀ ਹੈ, ਪਰੀਕ੍ਸ਼ਾ ਕੇ ਉਪਰਾਨਤ ਇਸ ਸਮਬੰਧ ਮੈਂ ਕੋਓਂ ਭੀ ਫਾਵਾ ਸਵੀਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕ੍ਰਿਯਾ ਜਾਯੇਗਾ।
-

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ - ਓ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁ ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਠੀਕ ਉੱਤਰ ਚੁਣਕਰ ਲਿਖੋ :

1 × 5 = 5

(i) 'ਕੰਬਦੀ ਕਲਾਈ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ 'ਤੁਸੀਂ' ਦਾ ਲੜ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਸੀ?

(ੳ) ਮੈਲਾ

(ਅ) ਬਿਜਲੀ ਵਰਗਾ

(ੲ) ਸਾਫ

(ਸ) ਹਵਾ ਵਰਗਾ

(ii) ਕਵੀ ਕਿਹੜੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦਾ ਹੈ?

(ੳ) ਹਵਾ ਦੇ ਵਰਗਾ

(ਅ) ਪਾਣੀ ਦੇ ਵਰਗਾ

(ੲ) ਅੱਗ ਦੇ ਵਰਗਾ

(ਸ) ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਰਗਾ

(iii) 'ਧੀ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ?

(ੳ) ਕਵੀ ਦੀ

(ਅ) ਧਰਮ ਦੀ

(ੲ) ਇਸਤਰੀ ਦੀ

(ਸ) ਪੋਲ ਦੀ

5632/(Set : A)/ II

P. T. O.

- (iv) 'ਬਿਰਹੇ ਦੀ ਰੜਕ' ਕਵਿ ਦਾ ਰੂਪ ਕੀ ਹੈ?
 (ੳ) ਰੁਬਾਈ (ਅ) ਮਹਾਕਾਵਿ
 (ੲ) ਗਜ਼ਲ (ਸ) ਗੀਤ
- (v) 'ਚਿੜੀਆਂ ਦਾ ਚੰਬਾ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਚਿੜੀਆਂ ਕਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ?
 (ੳ) ਮੇਲਣਾ ਦਾ (ਅ) ਬੁੱਢਿਆ ਦਾ
 (ੲ) ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ (ਸ) ਕੁੜੀਆਂ ਦਾ

2. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁ ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਠੀਕ ਉੱਤਰ ਚੁਣਕਰ ਲਿਖੋ :

1 × 5 = 5

- (i) ਲਿਫਾਫੇ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੀ ਰਕਮ ਸੀ?
 (ੳ) ਅੱਠ ਹਜ਼ਾਰ ਡਾਲਰ (ਅ) ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਡਾਲਰ
 (ੲ) ਸੱਤ ਹਜ਼ਾਰ ਡਾਲਰ (ਸ) ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਡਾਲਰ
- (ii) ਬਾਬੇ ਵਰਿਆਮੇ ਨੇ ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਨਸ਼ਾ ਕੀਤਾ ਸੀ?
 (ੳ) ਅਫ਼ੀਮ ਦਾ (ਅ) ਚਰਸ ਦਾ
 (ੲ) ਭੁੱਕੀ ਦਾ (ਸ) ਚਿੱਟੇ ਦਾ
- (iii) 'ਸਾਡੇ ਲੋਕ-ਗੀਤ' ਨਿਬੰਧ ਦੀ ਬੋਲੀ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਹੈ?
 (ੳ) ਮਲਵਈ (ਅ) ਕੇਂਦਰੀ ਪੰਜਾਬੀ
 (ੲ) ਦੁਆਬੀ (ਸ) ਪੇਂਡੋਹਾਰੀ
- (iv) 'ਠਾਣੇਦਾਰੀ' ਕਹਾਣੀ ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?
 (ੳ) ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ (ਅ) ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
 (ੲ) ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ (ਸ) ਸ: ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ
- (v) 'ਤਵਾਰੀਖ਼ ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ' ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹਨ?
 (ੳ) ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ (ਅ) ਪ੍ਰੋ. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ
 (ੲ) ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ (ਸ) ਗਿਆਨੀ ਦਿੱਤ ਸਿੰਘ

3. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁ ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਠੀਕ ਉੱਤਰ ਚੁਣਕਰ ਲਿਖੋ :

1 × 5 = 5

- (i) 'ਸ਼ੋਭਾ ਸਕਤੀ' ਨਾਟਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ?
 (ੳ) ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ (ਅ) ਡਾ. ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ
 (ੲ) ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ (ਸ) ਸੁਰਜੀਤ ਸ਼ੇਠੀ
- (ii) 'ਸ਼ੋਭਾ ਸਕਤੀ' ਨਾਟਕ ਵਿੱਚ ਕੁੱਲ ਕਿੰਨੇ ਪਾਤਰ ਹਨ?
 (ੳ) 13 (ਅ) 15
 (ੲ) 17 (ਸ) 19

- (iii) ਨਾਟਕ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਟ ਕਿਸ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ ?
 (ੳ) ਪੱਤਝੜ (ਅ) ਚੜ੍ਹਦਾ ਸਿਆਲ
 (ੲ) ਬਹਾਰ ਰੁੱਤ (ਸ) ਵਰਖਾ ਰੁੱਤ
- (iv) ਸ਼ੋਭਾ ਕੰਵਲ ਦੀ ਕੀ ਲਗਦੀ ਹੈ ?
 (ੳ) ਸੱਸ (ਅ) ਭੈਣ
 (ੲ) ਪਤਨੀ (ਸ) ਮਾਂ
- (v) 'ਰਮੇਸ਼ ਜੀ' 'ਇਸਤਰੀ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਸ਼ੋਭਾ ਵੀ ਏ ਤੇ ਸਕਤੀ ਵੀ।' ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਕਿਸ ਨੇ ਕਹੇ ਹਨ ?
 (ੳ) ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਕਪੂਰ (ਅ) ਵਕੀਲ
 (ੲ) ਸ਼ਤੀਸ਼ (ਸ) ਕੰਵਲ

4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁ ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਠੀਕ ਉੱਤਰ ਚੁਣਕਰ ਲਿਖੋ :

1 × 5 = 5

- (i) ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਨੂੰ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਨਮਾਨ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ?
 (ੳ) ਪਦਮ ਵਿਭੂਸ਼ਣ (ਅ) ਪਦਮ ਸ਼੍ਰੀ
 (ੲ) ਭਾਰਤ ਰਤਨ (ਸ) ਪਦਮ ਭੂਸ਼ਣ
- (ii) 'ਸਿਵ ਕੁਮਾਰ' ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਮੂਲ ਪੁਰਾਨ ਕੀ ਹੈ ?
 (ੳ) ਬਿਰਹਾ (ਅ) ਉਪਦੇਸ਼
 (ੲ) ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ (ਸ) ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ
- (iii) 'ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ' ਨੇ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਕਿਸ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ?
 (ੳ) ਕਵਿਤਾ (ਅ) ਨਾਟਕ
 (ੲ) ਕਹਾਣੀ (ਸ) ਵਾਰਤਕ
- (iv) ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਪੱਛਮੀ ਤਕਨੀਕ ਅਨੁਸਾਰ ਕਿਸ ਨੇ ਢਾਲਿਆ ?
 (ੳ) ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ (ਅ) ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ
 (ੲ) ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋ (ਸ) ਅਜ਼ੀਤ ਕੌਰ
- (v) 'ਨਿੰਮ ਦੇ ਪੱਤੇ' ਅਤੇ 'ਸੁਰਮੇ ਵਾਲੀ ਅੱਖ' ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ ਕਿਸ ਦੇ ਲਿਖੇ ਹਨ ?
 (ੳ) ਆਈ. ਸੀ. ਨੰਦਾ (ਅ) ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ
 (ੲ) ਸ਼ਰਜੀਤ ਸੇਠੀ (ਸ) ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ

ਭਾਗ - ਅ

5. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਜਾਂ ਇੱਕ ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ :

1 × 5 = 5

- (ੳ) 'ਰਾਧਾ ਸੰਦੇਸ਼' ਕਵਿਤਾ ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ ?
 (ਅ) ਇੱਛਾਬਲ ਚਸਮਾ ਕਿੱਥੇ ਸਥਿਤ ਹੈ ?

- (ੲ) ਕੰਡਿਆਲੀ ਥੋਰੂ ਕਿੱਥੇ ਉਗਦੀ ਹੈ?
 (ਸ) 'ਖਤਾਂ ਦੀ ਉਡੀਕ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਨਾਇਕ ਕਿੱਥੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ?
 (ਹ) ਮੁਹੱਬਤ ਨੂੰ ਕੱਚੀ ਕੰਧ ਕਿਉਂ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ?

6. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ **ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ** ਜਾਂ **ਇੱਕ ਵਾਕ** ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ : 1 × 5 = 5

- (ੳ) ਵੈਦਰ ਕਰਾਫਟ ਦਾ ਕਤਲ ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਸੀ?
 (ਅ) ਬਾਬੇ ਵਰਿਆਮੇ ਨੇ ਰੱਬ ਤੋਂ ਕੀ ਮੰਗਿਆ ਸੀ?
 (ੲ) ਘਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਗੁਰਿਆਈ ਲੇਖ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ?
 (ਸ) ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਸਾਹਮਣੇ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਲੇਖਕ ਬਚਪਨ ਨੂੰ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਦੇਖਦਾ ਹੈ?
 (ਹ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਂ ਕੀ ਸੀ?

7. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ **ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ** ਜਾਂ **ਇੱਕ ਵਾਕ** ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ : 1 × 5 = 5

- (ੳ) ਸ਼ੋਭਾ ਸਕਤੀ ਨਾਟਕ ਵਿੱਚ ਇਸਤਰੀ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਇੱਛਾ ਰੂਪਮਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?
 (ਅ) ਤੀਜਾ ਨਾਟ ਕਿਸ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ?
 (ੲ) ਸ਼ੋਭਾ ਘਰ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਦੇ ਕਿੱਥੇ ਚਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ?
 (ਸ) ਰਮੇਸ਼ ਸ਼ੋਭਾ ਨੂੰ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ?
 (ਹ) ਸ਼ੋਭਾ ਦੀ ਨੂੰਹ ਦਾ ਕੀ ਨਾਂ ਹੈ?

8. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ **ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ** ਜਾਂ **ਇੱਕ ਵਾਕ** ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ : 1 × 5 = 5

- (ੳ) ਆਧੁਨਿਕ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਮੋਢੀ ਕਵੀ ਕੌਣ ਹੈ?
 (ਅ) ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਲਿਖੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਂ ਕੀ ਹੈ?
 (ੲ) ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕਹਾਣੀਆਂ ਕਿਸਨੇ ਲਿਖੀਆਂ?
 (ਸ) ਆਈ. ਸੀ. ਨੰਦਾ ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਾਂ ਦੱਸੋ।
 (ਹ) ਅਜੀਤ ਕੌਰ ਦਾ ਜਨਮ ਕਦੋਂ ਹੋਇਆ?



CLASS : 12th (Sr. Secondary)

Code No. 5632

Series : SS-April/2021

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

SET : B

ਪੰਜਾਬੀ

PUNJABI

भाग – I

(आत्मनिष्ठ प्रश्न)

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

समय : 2½ घण्टे]

[पूर्णांक : 80 (भाग-I : 40, भाग-II : 40)

प्रश्न-पत्र दो भागों में विभाजित है : भाग-I (आत्मनिष्ठ) एवं भाग-II (वस्तुनिष्ठ)। परीक्षार्थी को दोनों भागों के प्रश्नों के उत्तर को अपनी उत्तर पुस्तिका में लिखना है। प्रश्न-पत्र का भाग-I परीक्षा आरम्भ होने पर पहले उत्तर-पुस्तिका के साथ दिया जाएगा तथा भाग-II के लिए आखिरी का एक घंटे का समय दिया जाएगा अर्थात् परीक्षा समाप्त होने से एक घंटा पूर्व परीक्षार्थी को भाग-II का प्रश्न-पत्र दिया जाएगा।

भाग-I के प्रश्न-पत्र में कुल 11 प्रश्न एवं भाग-II के प्रश्न-पत्र में कुल 8 प्रश्न हैं।

- कृपया जाँच कर लें कि **भाग-I** के इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 11 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** तथा **सेट** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।
- कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

5632/(Set : B)/ I

P. T. O.

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ - ਓ

1. ਮਲਕ ਭਾਗੋ ਦੇ ਪੂੜੇ ਵਿੱਚੋਂ ਲਹੂ ਅਤੇ ਭਾਈ ਲਾਲੋ ਦੀ ਕੋਧਰੇ ਦੀ ਰੋਟੀ ਵਿੱਚੋਂ ਦੁੱਧ ਨਿਕਲਨ ਦੀ ਘਟਨਾ ਲਿਖੋ। 3

2. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :

(ੳ) ਜਦੋਂ ਥਾਣੇਦਾਰ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਕੁੱਤਾ ਕਪਤਾਨ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਕੀ ਕੀਤਾ? 2

(ਅ) 'ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸ਼ੀਤਲ' ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ (ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਸਾਹਮਣੇ ਲੇਖ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ) 2

3. 'ਸ਼ਤੀਸ਼' ਅਨੁਸਾਰ ਉਸ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਕਪੂਰ ਦਾ ਜੀਵਨ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਸੀ? 2

4. ਹੇਠ ਲਿਖਤ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਸਿਰਲੇਖ ਸਾਹਿਤ ਸੰਖੇਪ ਕਰਕੇ ਮੁੜ ਲਿਖੋ : 5

ਸਾਡੇ ਸਕੂਲਾਂ-ਕਾਲਜਾਂ ਦੀ ਨਵੀਂ ਪਨੀਰੀ ਨੂੰ ਸੁਝਾਉਣ ਦੀ ਡਾਢੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਅਖ਼ਬਾਰ-ਬੀਨੀ ਵੀ ਦੂਜਿਆ ਭੁੱਖਾ ਵਾਂਗ ਸੰਜਮ ਤੇ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਅਖ਼ਬਾਰ ਵਾਲੇ ਆਖਰ ਕੋਣ ਹਨੀ ਟੀਸੀ ਉੱਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਧਨੀ ਮਾਲਕ ਹੈ, ਜੋ ਇੰਨ੍ਹਾ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਸਰਮਾਇਆ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਹੈ, ਦੇਵਤਾ ਨਹੀਂ। ਉਸ ਨੇ ਵੇਖਣਾ - ਹੈ ਕਿ ਅਖ਼ਬਾਰ ਵਿਕਦਾ ਕਿਵੇਂ ਹੈ, ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸਰਮਾਏ ਨੂੰ ਛੇਤੀ ਦੁੱਗਣਾ-ਚੁੱਗਣਾ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਹੱਥ ਤਾਕਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਨਤਾ ਦੇ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਕੰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਜੋ ਚਾਹੇ, ਜਿਵੇਂ ਚਾਹੇ, ਜਿਸ ਹੰਗ ਵਿੱਚ ਚਾਹੇ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅੱਗੇ ਉਸ ਨੂੰ ਵਰਤਣ ਵਾਲੇ, ਸਿਆਸੀ ਮੱਲ, ਹਕੂਮਤਾ, ਵੱਡੇ ਸੌਦਾਗਾਰ, ਜਿੰਨ੍ਹਾ ਦੇ ਹੱਥ ਏਸ ਪੂੰਜੀ ਮਾਲਕ ਦੇ ਕੰਨ ਮਰੋੜਨ ਦੀ ਤਾਕਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਖ਼ਬਾਰ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ, ਥਿੱਟੇ ਨੂੰ ਕਾਲਾ ਤੇ ਕਾਲੇ ਨੂੰ ਚਿੱਟਾ ਲਿਖਦੇ ਹਨ। ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਜਿੰਨੇ ਚਾਹੇ ਤਨਖ਼ਾਹ ਉੱਤੇ ਲੱਭ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅਖ਼ਬਾਰ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਲਾਭ ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਕੁਲਾਭ ਵੀ, ਗੁਣ ਵੀ ਅਤੇ ਔਗੁਣ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ?

5. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ ਟੋਟੇ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਸਾਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ - 3

ਮੇਰਾ ਬੱਚਾਆਖੇ,

ਸੂਰਜ ਗਮਲੇ ਵਿੱਚੋਂ ਉੱਗੇ,

ਉਸ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਬੱਚੀ ਆਖੇ,

ਨਹੀਂ, ਸੂਰਜ ਪੂਰਬ 'ਚ ਨਿਕਲੇ,

5632/(Set : B)/ I

ਮੈਂ ਗਮਲੇ ਦੇ ਫੁੱਲਾਂ ਵੱਲੋਂ
 ਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵੱਲ ਤੱਕ ਕੇ,
 ਕੀ ਆਖਾਂ
 ਕਿ ਸੂਰਜ ਕਿਥੋਂ ਨਿਕਲੇ।

6. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :

- (ੳ) ਕਦੰਬ ਹੇਠ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖੜਾ ਸੀ? 2
- (ਅ) 'ਊਸਾਂ' ਦੇ ਆਉਣ ਨਾਲ ਕੀ ਹੋਇਆ ਹੈ? (ਊਸਾ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ) 2

ਭਾਗ - ਅ

7. ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਦੋਂ ਤੋਂ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ? ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਲੋਕ-ਗੀਤਾਂ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਣ ਦੀ ਕਿਉਂ ਲੋੜ ਪੈ ਰਹੀ ਹੈ? 3
8. ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਕਪੂਰ ਨੂੰ ਸ਼ੋਭਾ ਦੁਆਰਾ ਪਿਆਰ-ਵਿਆਹ ਕਰਨ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁੱਸਾ ਕਿਉਂ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ? ਪਹਿਲੇ ਨਾਟ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ। 3
9. ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਪਾਤਰ ਦਾ ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ ਲਿਖੋ : 5
- (ੳ) ਸ਼ਤੀਸ਼ ਕਪੂਰ
- (ਅ) ਸ਼ੋਭਾ
10. ਕਿਸੇ **ਇੱਕ** ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਸਾਰ ਲਿਖੋ : 5
- (ੳ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ
- (ਅ) ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ
- (ੲ) ਦਮੋਦਰ

11. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ **ਇੱਕ** ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਸਾਰ ਲਿਖੋ :

3

(ੳ) ਮੇਰਾ ਪਤਾ

(ਅ) ਜਲਕਣ



CLASS : 12th (Sr. Secondary)

Code No. 5632

Series : SS-April/2021

ਰੋਲ ਨੰ.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

SET : B

ਪੰਜਾਬੀ

PUNJABI

ਭਾਗ - II

(ਕਸਤੁਨਿਭ ਪ੍ਰਸ਼ਨ)

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

-
- ਕ੍ਰਪਯਾ ਜਾਂਚ ਕਰ ਲੈਂ ਕਿ ਭਾਗ-II ਕੇ ਫ਼ਸ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪਤ੍ਰ ਮੈਂ ਸੁਢਿਤ ਪ੍ਰਥ 4 ਤਥਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 8 ਹੈਂ।
 - ਪਰੀਕਸ਼ਾਰਥੀ ਅਪਨਾ ਰੋਲ ਨੰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪਤ੍ਰ ਪਰ ਅਵਸ਼ਯ ਲਿਖੇਂ।
 - ਕ੍ਰਪਯਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਕਾ ਉਤਰ ਦੇਨੇ ਸੇ ਪੂਰਵ ਯਹ ਸੁਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰ ਲੈਂ ਕਿ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪਤ੍ਰ ਪੂਰਨ ਵ ਸਹੀ ਹੈ, ਪਰੀਕਸ਼ਾ ਕੇ ਉਪਰਾਨਤ ਫ਼ਸ ਸਮਬੰਧ ਮੈਂ ਕੋਫ਼ੀ ਭੀ ਢਾਕਾ ਸਵੀਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕ੍ਰਿਯਾ ਜਾਯੇਗਾ।
-

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ - ਓ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁ ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਠੀਕ ਉੱਤਰ ਚੁਣਕਰ ਲਿਖੋ :

1 × 5 = 5

(i) ਲਿਫ਼ਾਫ਼ੇ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੀ ਰਕਮ ਸੀ?

(ਓ) ਅੱਠ ਹਜ਼ਾਰ ਡਾਲਰ

(ਅ) ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਡਾਲਰ

(ਏ) ਸੱਤ ਹਜ਼ਾਰ ਡਾਲਰ

(ਸ) ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਡਾਲਰ

(ii) ਬਾਬੇ ਵਰਿਆਮੇ ਨੇ ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਨਸ਼ਾ ਕੀਤਾ ਸੀ?

(ਓ) ਅਫ਼ੀਮ ਦਾ

(ਅ) ਚਰਸ ਦਾ

(ਏ) ਭੁੱਕੀ ਦਾ

(ਸ) ਚਿੱਟੇ ਦਾ

(iii) 'ਸਾਡੇ ਲੋਕ-ਗੀਤ' ਨਿਬੰਧ ਦੀ ਬੋਲੀ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਹੈ?

(ਓ) ਮਲਵਈ

(ਅ) ਕੇਂਦਰੀ ਪੰਜਾਬੀ

(ਏ) ਦੁਆਬੀ

(ਸ) ਪੋਛੋਹਾਰੀ

(iv) 'ਠਾਣੇਦਾਰੀ' ਕਹਾਣੀ ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?

(ਓ) ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

(ਅ) ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ

(ਏ) ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ

(ਸ) ਸ: ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ

5632/(Set : B)/ II

P. T. O.

(v) 'ਤਵਾਰੀਖ ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ' ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹਨ ?

(ੳ) ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

(ਅ) ਪ੍ਰੋ. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ

(ੲ) ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ

(ਸ) ਗਿਆਨੀ ਦਿੱਤ ਸਿੰਘ

2. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁ ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਠੀਕ ਉੱਤਰ ਚੁਣਕਰ ਲਿਖੋ :

1 × 5 = 5

(i) 'ਸ਼ੋਭਾ ਸਕਤੀ' ਨਾਟਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ ?

(ੳ) ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ

(ਅ) ਡਾ. ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ

(ੲ) ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ

(ਸ) ਸੁਰਜੀਤ ਸ਼ੇਠੀ

(ii) 'ਸ਼ੋਭਾ ਸਕਤੀ' ਨਾਟਕ ਵਿੱਚ ਕੁੱਲ ਕਿੰਨੇ ਪਾਤਰ ਹਨ ?

(ੳ) 13

(ਅ) 15

(ੲ) 17

(ਸ) 19

(iii) ਨਾਟਕ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਟ ਕਿਸ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ ?

(ੳ) ਪੱਤਝੜ

(ਅ) ਚੜ੍ਹਦਾ ਸਿਆਲ

(ੲ) ਬਹਾਰ ਰੁੱਤ

(ਸ) ਵਰਖਾ ਰੁੱਤ

(iv) ਸ਼ੋਭਾ ਕੰਵਲ ਦੀ ਕੀ ਲਗਦੀ ਹੈ ?

(ੳ) ਸੱਸ

(ਅ) ਭੈਣ

(ੲ) ਪਤਨੀ

(ਸ) ਮਾਂ

(v) 'ਰਮੇਸ਼ ਜੀ' 'ਇਸਤਰੀ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਸ਼ੋਭਾ ਵੀ ਏ ਤੇ ਸਕਤੀ ਵੀ।' ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਕਿਸ ਨੇ ਕਹੇ ਹਨ ?

(ੳ) ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਕਪੂਰ

(ਅ) ਵਕੀਲ

(ੲ) ਸ਼ਤੀਸ਼

(ਸ) ਕੰਵਲ

3. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁ ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਠੀਕ ਉੱਤਰ ਚੁਣਕਰ ਲਿਖੋ :

1 × 5 = 5

(i) ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਨੂੰ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਨਮਾਨ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ?

(ੳ) ਪਦਮ ਵਿਭੂਸ਼ਣ

(ਅ) ਪਦਮ ਸ਼੍ਰੀ

(ੲ) ਭਾਰਤ ਰਤਨ

(ਸ) ਪਦਮ ਭੂਸ਼ਣ

(ii) 'ਸਿਵ ਕੁਮਾਰ' ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਮੂਲ ਪੁਰਾ ਕੀ ਹੈ ?

(ੳ) ਬਿਰਹਾ

(ਅ) ਉਪਦੇਸ਼

(ੲ) ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ

(ਸ) ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ

(iii) 'ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ' ਨੇ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਕਿਸ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ?

(ੳ) ਕਵਿਤਾ

(ਅ) ਨਾਟਕ

(ੲ) ਕਹਾਣੀ

(ਸ) ਵਾਰਤਕ

- (iv) ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਪੱਛਮੀ ਤਕਨੀਕ ਅਨੁਸਾਰ ਕਿਸ ਨੇ ਢਾਲਿਆ ?
 (ੳ) ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ (ਅ) ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ
 (ੲ) ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋ (ਸ) ਅਜ਼ੀਤ ਕੌਰ
- (v) 'ਨਿੰਮ ਦੇ ਪੱਤੇ' ਅਤੇ 'ਸੁਰਮੇ ਵਾਲੀ ਅੱਖ' ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ ਕਿਸ ਦੇ ਲਿਖੇ ਹਨ ?
 (ੳ) ਆਈ. ਸੀ. ਨੰਦਾ (ਅ) ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ
 (ੲ) ਸ਼ਰਜੀਤ ਸੇਠੀ (ਸ) ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ

4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁ ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਠੀਕ ਉੱਤਰ ਚੁਣਕਰ ਲਿਖੋ :

1 × 5 = 5

- (i) 'ਕੰਬਦੀ ਕਲਾਈ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ 'ਤੁਸੀਂ' ਦਾ ਲੜ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਸੀ ?
 (ੳ) ਮੈਲਾ (ਅ) ਬਿਜਲੀ ਵਰਗਾ
 (ੲ) ਸਾਫ਼ (ਸ) ਹਵਾ ਵਰਗਾ
- (ii) ਕਵੀ ਕਿਹੜੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦਾ ਹੈ ?
 (ੳ) ਹਵਾ ਦੇ ਵਰਗਾ (ਅ) ਪਾਣੀ ਦੇ ਵਰਗਾ
 (ੲ) ਅੱਗ ਦੇ ਵਰਗਾ (ਸ) ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਰਗਾ
- (iii) 'ਧੀ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ?
 (ੳ) ਕਵੀ ਦੀ (ਅ) ਧਰਮ ਦੀ
 (ੲ) ਇਸਤਰੀ ਦੀ (ਸ) ਧੌਲ ਦੀ
- (iv) 'ਬਿਰਹੇ ਦੀ ਰੜਕ' ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਰੂਪ ਕੀ ਹੈ ?
 (ੳ) ਰੁਬਾਈ (ਅ) ਮਹਾਕਾਵਿ
 (ੲ) ਗਜ਼ਲ (ਸ) ਗੀਤ
- (v) 'ਚਿੜੀਆਂ ਦਾ ਚੰਬਾ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਚਿੜੀਆਂ ਕਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ ?
 (ੳ) ਮੇਲਣਾ ਦਾ (ਅ) ਬੁੱਢਿਆ ਦਾ
 (ੲ) ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ (ਸ) ਕੁੜੀਆਂ ਦਾ

ਭਾਗ - ਅ

5. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਜਾਂ ਇੱਕ ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ :

1 × 5 = 5

- (ੳ) ਵੈਦਰ ਕਰਾਫਟ ਦਾ ਕਤਲ ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਸੀ ?
 (ਅ) ਬਾਬੇ ਵਰਿਆਮੇ ਨੇ ਰੱਬ ਤੋਂ ਕੀ ਮੰਗਿਆ ਸੀ ?
 (ੲ) ਘਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਗੁਰਿਆਈ ਲੇਖ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ ?
 (ਸ) ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਸਾਹਮਣੇ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਲੇਖਕ ਬਚਪਨ ਨੂੰ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ?
 (ਹ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਂ ਕੀ ਸੀ ?

6. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ **ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ** ਜਾਂ **ਇੱਕ ਵਾਕ** ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ : 1 × 5 = 5
- (ੳ) ਸ਼ੋਭਾ ਸਕਤੀ ਨਾਟਕ ਵਿੱਚ ਇਸਤਰੀ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਇੱਛਾ ਰੂਪਮਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?
- (ਅ) ਤੀਜਾ ਨਾਟ ਕਿਸ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ?
- (ੲ) ਸ਼ੋਭਾ ਘਰ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਦੇ ਕਿੱਥੇ ਚਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ?
- (ਸ) ਰਮੇਸ਼ ਸ਼ੋਭਾ ਨੂੰ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ?
- (ਹ) ਸ਼ੋਭਾ ਦੀ ਨੂੰਹ ਦਾ ਕੀ ਨਾਂ ਹੈ?
7. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ **ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ** ਜਾਂ **ਇੱਕ ਵਾਕ** ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ : 1 × 5 = 5
- (ੳ) ਆਧੁਨਿਕ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਮੋਢੀ ਕਵੀ ਕੌਣ ਹੈ?
- (ਅ) ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਲਿਖੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਂ ਕੀ ਹੈ?
- (ੲ) ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕਹਾਣੀਆਂ ਕਿਸਨੇ ਲਿਖਿਆ?
- (ਸ) ਆਈ. ਸੀ. ਨੰਦਾ ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਾਂ ਦੱਸੋ।
- (ਹ) ਅਜੀਤ ਕੌਰ ਦਾ ਜਨਮ ਕਦੋਂ ਹੋਇਆ?
8. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ **ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ** ਜਾਂ **ਇੱਕ ਵਾਕ** ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ : 1 × 5 = 5
- (ੳ) 'ਰਾਧਾ ਸੰਦੇਸ਼' ਕਵਿਤਾ ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?
- (ਅ) ਇੱਛਾਬਲ ਚਸਮਾ ਕਿੱਥੇ ਸਥਿਤ ਹੈ?
- (ੲ) ਕੰਡਿਆਲੀ ਬੋਰੂ ਕਿੱਥੇ ਉਗਦੀ ਹੈ?
- (ਸ) 'ਖਤਾਂ ਦੀ ਉਡੀਕ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਨਾਇਕ ਕਿੱਥੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ?
- (ਹ) ਮੁਹੱਬਤ ਨੂੰ ਕੱਚੀ ਕੰਧ ਕਿਉਂ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ?



CLASS : 12th (Sr. Secondary)

Code No. 5632

Series : SS-April/2021

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

SET : C

ਪੰਜਾਬੀ

PUNJABI

भाग – I

(आत्मनिष्ठ प्रश्न)

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

समय : 2½ घण्टे]

[पूर्णांक : 80 (भाग-I : 40, भाग-II : 40)

प्रश्न-पत्र दो भागों में विभाजित है : भाग-I (आत्मनिष्ठ) एवं भाग-II (वस्तुनिष्ठ)। परीक्षार्थी को दोनों भागों के प्रश्नों के उत्तर को अपनी उत्तर पुस्तिका में लिखना है। प्रश्न-पत्र का भाग-I परीक्षा आरम्भ होने पर पहले उत्तर-पुस्तिका के साथ दिया जाएगा तथा भाग-II के लिए आखिरी का एक घंटे का समय दिया जाएगा अर्थात् परीक्षा समाप्त होने से एक घंटा पूर्व परीक्षार्थी को भाग-II का प्रश्न-पत्र दिया जाएगा।

भाग-I के प्रश्न-पत्र में कुल 11 प्रश्न एवं भाग-II के प्रश्न-पत्र में कुल 8 प्रश्न हैं।

- कृपया जाँच कर लें कि **भाग-I** के इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 11 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** तथा **सेट** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।
- कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

5632/(Set : C)/ I

P. T. O.

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ - ਓ

1. 'ਸ਼ਤੀਸ਼' ਅਨੁਸਾਰ ਉਸ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਕਪੂਰ ਦਾ ਜੀਵਨ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਸੀ? 2

2. ਹੇਠ ਲਿਖਤ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਸਿਰਲੇਖ ਸਾਹਿਤ ਸੰਖੇਪ ਕਰਕੇ ਮੁੜ ਲਿਖੋ : 5

ਸਾਡੇ ਸਕੂਲਾਂ-ਕਾਲਜਾਂ ਦੀ ਨਵੀਂ ਪਨੀਰੀ ਨੂੰ ਸੁਝਾਉਣ ਦੀ ਡਾਢੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਅਖ਼ਬਾਰ-ਬੀਨੀ ਵੀ ਦੂਜਿਆ ਭੁੱਖਾ ਵਾਂਗ ਸੰਜਮ ਤੇ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਅਖ਼ਬਾਰ ਵਾਲੇ ਆਖਰ ਕੋਣ ਹਨੀ ਟੀਸੀ ਉੱਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਧਨੀ ਮਾਲਕ ਹੈ, ਜੋ ਇੰਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਸਰਮਾਇਆ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਹੈ, ਦੇਵਤਾ ਨਹੀਂ। ਉਸ ਨੇ ਵੇਖਣਾ - ਹੈ ਕਿ ਅਖ਼ਬਾਰ ਵਿਕਦਾ ਕਿਵੇਂ ਹੈ, ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸਰਮਾਏ ਨੂੰ ਛੇਤੀ ਦੁੱਗਣਾ-ਚੁੱਗਣਾ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਹੱਥ ਤਾਕਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਨਤਾ ਦੇ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਕੰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਜੋ ਚਾਹੇ, ਜਿਵੇਂ ਚਾਹੇ, ਜਿਸ ਹੰਗ ਵਿੱਚ ਚਾਹੇ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅੱਗੇ ਉਸ ਨੂੰ ਵਰਤਣ ਵਾਲੇ, ਸਿਆਸੀ ਮੱਲ, ਹਕੂਮਤਾ, ਵੱਡੇ ਸੌਦਾਗਾਰ, ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਏਸ ਪੂੰਜੀ ਮਾਲਕ ਦੇ ਕੰਨ ਮਰੋੜਨ ਦੀ ਤਾਕਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਖ਼ਬਾਰ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ, ਥਿੱਟੇ ਨੂੰ ਕਾਲਾ ਤੇ ਕਾਲੇ ਨੂੰ ਚਿੱਟਾ ਲਿਖਦੇ ਹਨ। ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਜਿੰਨੇ ਚਾਹੇ ਤਨਖ਼ਾਹ ਉੱਤੇ ਲੱਭ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅਖ਼ਬਾਰ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਲਾਭ ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਕੁਲਾਭ ਵੀ, ਗੁਣ ਵੀ ਅਤੇ ਔਗੁਣ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ?

3. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ ਟੋਟੇ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਸਾਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ - 3

ਮੇਰਾ ਬੱਚਾਆਖੇ,

ਸੂਰਜ ਗਮਲੇ ਵਿੱਚੋਂ ਉੱਗੇ,

ਉਸ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਬੱਚੀ ਆਖੇ,

ਨਹੀਂ, ਸੂਰਜ ਪੂਰਬ 'ਚ ਨਿਕਲੇ,

ਮੈਂ ਗਮਲੇ ਦੇ ਫੁੱਲਾਂ ਵੱਲੋਂ

ਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵੱਲ ਤੱਕ ਕੇ,

ਕੀ ਆਖਾਂ

ਕਿ ਸੂਰਜ ਕਿਥੋਂ ਨਿਕਲੇ।

5632/(Set : C)/ I

4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :

(ੳ) ਕਦੰਬ ਹੇਠ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖੜਾ ਸੀ? 2

(ਅ) 'ਊਸਾਂ' ਦੇ ਆਉਣ ਨਾਲ ਕੀ ਹੋਇਆ ਹੈ? (ਊਸਾ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ) 2

5. ਮਲਕ ਭਾਗੋ ਦੇ ਪੂੜੇ ਵਿੱਚੋਂ ਲਹੂ ਅਤੇ ਭਾਈ ਲਾਲੋ ਦੀ ਕੋਧਰੇ ਦੀ ਰੋਟੀ ਵਿੱਚੋਂ ਦੁੱਧ ਨਿਕਲਨ ਦੀ ਘਟਨਾ ਲਿਖੋ। 3

6. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :

(ੳ) ਜਦੋਂ ਥਾਣੇਦਾਰ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਕੁੱਤਾ ਕਪਤਾਨ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਕੀ ਕੀਤਾ? 2

(ਅ) 'ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸ਼ੀਤਲ' ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ (ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਸਾਹਮਣੇ ਲੇਖ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ) 2

ਭਾਗ - ਅ

7. ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਪਾਤਰ ਦਾ ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ ਲਿਖੋ : 5

(ੳ) ਸ਼ਤੀਸ ਕਪੂਰ

(ਅ) ਸ਼ੋਭਾ

8. ਕਿਸੇ **ਇੱਕ** ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਸਾਰ ਲਿਖੋ : 5

(ੳ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ

(ਅ) ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ

(ੲ) ਦਮੋਦਰ

9. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ **ਇੱਕ** ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਸਾਰ ਲਿਖੋ : 3

(ੳ) ਮੇਰਾ ਪਤਾ

(ਅ) ਜਲਕਣ

10. ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਦੋਂ ਤੋਂ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ? ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਲੋਕ-ਗੀਤਾਂ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਣ ਦੀ ਕਿਉਂ ਲੋੜ ਪੈ ਰਹੀ ਹੈ? 3
11. ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਕਪੂਰ ਨੂੰ ਸ਼ੋਭਾ ਦੁਆਰਾ ਪਿਆਰ-ਵਿਆਹ ਕਰਨ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁੱਸਾ ਕਿਉਂ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ? 3
ਪਹਿਲੇ ਨਾਟ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ।



CLASS : 12th (Sr. Secondary)

Code No. 5632

Series : SS-April/2021

ਰੋਲ ਨੰ.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

SET : C

ਪੰਜਾਬੀ

PUNJABI

ਭਾਗ - II

(ਕਸਤੁਨਿਭ ਪ੍ਰਸ਼ਨ)

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

-
- ਕ੍ਰਪਯਾ ਜਾਂਚ ਕਰ ਲੈਂ ਕਿ ਭਾਗ-II ਕੇ ਇਸ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪਤ੍ਰ ਮੈਂ ਸੁਦ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਥ 4 ਤਥਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 8 ਹੈਂ।
 - ਪਰੀਕ੍ਸ਼ਾਰਥੀ ਅਪਨਾ ਰੋਲ ਨੰ੦ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪਤ੍ਰ ਪਰ ਅਵਸ਼ਯ ਲਿਖੇਂ।
 - ਕ੍ਰਪਯਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਕਾ ਉਤ੍ਤਰ ਦੇਨੇ ਸੇ ਪੂਰ੍ਵ ਯਹ ਸੁਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰ ਲੈਂ ਕਿ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪਤ੍ਰ ਪੂਰ੍ਣ ਵ ਸਹੀ ਹੈ, ਪਰੀਕ੍ਸ਼ਾ ਕੇ ਉਪਰਾਨ੍ਤ ਇਸ ਸਮ੍ਬੰਧ ਮੈਂ ਕੋਓਂ ਭੀ ਫਾਵਾ ਸਵੀਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕ੍ਰਿਯਾ ਜਾਯੇਗਾ।
-

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ - ਓ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁ ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਠੀਕ ਉੱਤਰ ਚੁਣਕਰ ਲਿਖੋ :

1 × 5 = 5

- (i) ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਨੂੰ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਨਮਾਨ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ?
(ਓ) ਪਦਮ ਵਿਭੂਸ਼ਣ (ਅ) ਪਦਮ ਸ਼੍ਰੀ
(ੲ) ਭਾਰਤ ਰਤਨ (ਸ) ਪਦਮ ਭੂਸ਼ਣ
- (ii) 'ਸਿਵ ਕੁਮਾਰ' ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਮੂਲ ਧੁਰਾਂ ਕੀ ਹੈ?
(ਓ) ਬਿਰਹਾ (ਅ) ਉਪਦੇਸ਼
(ੲ) ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ (ਸ) ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ
- (iii) 'ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ' ਨੇ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਕਿਸ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ?
(ਓ) ਕਵਿਤਾ (ਅ) ਨਾਟਕ
(ੲ) ਕਹਾਣੀ (ਸ) ਵਾਰਤਕ
- (iv) ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਪੱਛਮੀ ਤਕਨੀਕ ਅਨੁਸਾਰ ਕਿਸ ਨੇ ਢਾਲਿਆ?
(ਓ) ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ (ਅ) ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ
(ੲ) ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ (ਸ) ਅਜੀਤ ਕੌਰ

5632/(Set : C)/ II

P. T. O.

- (v) 'ਨਿੰਮ ਦੇ ਪੱਤੇ' ਅਤੇ 'ਸੁਰਮੇ ਵਾਲੀ ਅੱਖ' ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ ਕਿਸ ਦੇ ਲਿਖੇ ਹਨ ?
 (ੳ) ਆਈ. ਸੀ. ਨੰਦਾ (ਅ) ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ
 (ੲ) ਸ਼ਰਜੀਤ ਸੇਠੀ (ਸ) ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ

2. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁ ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਠੀਕ ਉੱਤਰ ਚੁਣਕਰ ਲਿਖੋ :

1 × 5 = 5

- (i) 'ਕੰਬਦੀ ਕਲਾਈ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ 'ਤੁਸੀਂ' ਦਾ ਲੜ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਸੀ ?
 (ੳ) ਮੈਲਾ (ਅ) ਬਿਜਲੀ ਵਰਗਾ
 (ੲ) ਸਾਫ਼ (ਸ) ਹਵਾ ਵਰਗਾ
- (ii) ਕਵੀ ਕਿਹੜੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦਾ ਹੈ ?
 (ੳ) ਹਵਾ ਦੇ ਵਰਗਾ (ਅ) ਪਾਣੀ ਦੇ ਵਰਗਾ
 (ੲ) ਅੱਗ ਦੇ ਵਰਗਾ (ਸ) ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਰਗਾ
- (iii) 'ਧੀ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ?
 (ੳ) ਕਵੀ ਦੀ (ਅ) ਧਰਮ ਦੀ
 (ੲ) ਇਸਤਰੀ ਦੀ (ਸ) ਧੌਲ ਦੀ
- (iv) 'ਬਿਰਹੇ ਦੀ ਰੜਕ' ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਰੂਪ ਕੀ ਹੈ ?
 (ੳ) ਰੁਬਾਈ (ਅ) ਮਹਾਕਾਵਿ
 (ੲ) ਗਜ਼ਲ (ਸ) ਗੀਤ
- (v) 'ਚਿੜੀਆਂ ਦਾ ਚੰਬਾ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਚਿੜੀਆਂ ਕਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ ?
 (ੳ) ਮੇਲਣਾ ਦਾ (ਅ) ਬੁੱਢਿਆ ਦਾ
 (ੲ) ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ (ਸ) ਕੁੜੀਆਂ ਦਾ

3. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁ ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਠੀਕ ਉੱਤਰ ਚੁਣਕਰ ਲਿਖੋ :

1 × 5 = 5

- (i) ਲਿਫਾਫੇ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੀ ਰਕਮ ਸੀ ?
 (ੳ) ਅੱਠ ਹਜ਼ਾਰ ਡਾਲਰ (ਅ) ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਡਾਲਰ
 (ੲ) ਸੱਤ ਹਜ਼ਾਰ ਡਾਲਰ (ਸ) ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਡਾਲਰ
- (ii) ਬਾਬੇ ਵਰਿਆਮੇ ਨੇ ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਨਸ਼ਾ ਕੀਤਾ ਸੀ ?
 (ੳ) ਅਫ਼ੀਮ ਦਾ (ਅ) ਚਰਸ ਦਾ
 (ੲ) ਭੁੱਕੀ ਦਾ (ਸ) ਚਿੱਟੇ ਦਾ
- (iii) 'ਸਾਡੇ ਲੋਕ-ਗੀਤ' ਨਿਬੰਧ ਦੀ ਬੋਲੀ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਹੈ ?
 (ੳ) ਮਲਵਈ (ਅ) ਕੇਂਦਰੀ ਪੰਜਾਬੀ
 (ੲ) ਦੁਆਬੀ (ਸ) ਪੋਛੋਹਾਰੀ

(iv) 'ਠਾਣੇਦਾਰੀ' ਕਹਾਣੀ ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?

(ੳ) ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

(ਅ) ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ

(ੲ) ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ

(ਸ) ਸ: ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ

(v) 'ਤਵਾਰੀਖ ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ' ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹਨ?

(ੳ) ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

(ਅ) ਪ੍ਰੋ. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ

(ੲ) ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ

(ਸ) ਗਿਆਨੀ ਦਿੱਤ ਸਿੰਘ

4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁ ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਠੀਕ ਉੱਤਰ ਚੁਣਕਰ ਲਿਖੋ :

1 × 5 = 5

(i) 'ਸ਼ੋਭਾ ਸਕਤੀ' ਨਾਟਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ?

(ੳ) ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ

(ਅ) ਡਾ. ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ

(ੲ) ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ

(ਸ) ਸੁਰਜੀਤ ਸ਼ੇਠੀ

(ii) 'ਸ਼ੋਭਾ ਸਕਤੀ' ਨਾਟਕ ਵਿੱਚ ਕੁੱਲ ਕਿੰਨੇ ਪਾਤਰ ਹਨ?

(ੳ) 13

(ਅ) 15

(ੲ) 17

(ਸ) 19

(iii) ਨਾਟਕ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਟ ਕਿਸ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ?

(ੳ) ਪੱਤਝੜ

(ਅ) ਚੜ੍ਹਦਾ ਸਿਆਲ

(ੲ) ਬਹਾਰ ਰੁੱਤ

(ਸ) ਵਰਖਾ ਰੁੱਤ

(iv) ਸ਼ੋਭਾ ਕੰਵਲ ਦੀ ਕੀ ਲਗਦੀ ਹੈ?

(ੳ) ਸੱਸ

(ਅ) ਭੈਣ

(ੲ) ਪਤਨੀ

(ਸ) ਮਾਂ

(v) 'ਰਮੇਸ਼ ਜੀ' 'ਇਸਤਰੀ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਸ਼ੋਭਾ ਵੀ ਏ ਤੇ ਸਕਤੀ ਵੀ।' ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਕਿਸ ਨੇ ਕਹੇ ਹਨ?

(ੳ) ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਕਪੂਰ

(ਅ) ਵਕੀਲ

(ੲ) ਸ਼ਤੀਸ਼

(ਸ) ਕੰਵਲ

ਭਾਗ - ਅ

5. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ **ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ** ਜਾਂ **ਇੱਕ ਵਾਕ** ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ :

1 × 5 = 5

(ੳ) ਆਧੁਨਿਕ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਮੋਢੀ ਕਵੀ ਕੌਣ ਹੈ?

(ਅ) ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਲਿਖੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਂ ਕੀ ਹੈ?

(ੲ) ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕਹਾਣੀਆਂ ਕਿਸਨੇ ਲਿਖਿਆ?

(ਸ) ਆਈ. ਸੀ. ਨੰਦਾ ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਾਂ ਦੱਸੋ।

(ਹ) ਅਜੀਤ ਕੌਰ ਦਾ ਜਨਮ ਕਦੋਂ ਹੋਇਆ?

6. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ **ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ** ਜਾਂ **ਇੱਕ ਵਾਕ** ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ : 1 × 5 = 5
- (ੳ) 'ਰਾਧਾ ਸੰਦੇਸ਼' ਕਵਿਤਾ ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?
- (ਅ) ਇੱਛਾਬਲ ਚਸਮਾ ਕਿੱਥੇ ਸਥਿਤ ਹੈ?
- (ੲ) ਕੰਡਿਆਲੀ ਥੋਰੂ ਕਿੱਥੇ ਉਗਦੀ ਹੈ?
- (ਸ) 'ਖਤਾਂ ਦੀ ਉਡੀਕ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਨਾਇਕ ਕਿੱਥੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ?
- (ਹ) ਮੁਹੱਬਤ ਨੂੰ ਕੱਚੀ ਕੰਧ ਕਿਉਂ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ?
7. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ **ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ** ਜਾਂ **ਇੱਕ ਵਾਕ** ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ : 1 × 5 = 5
- (ੳ) ਵੈਦਰ ਕਰਾਫਟ ਦਾ ਕਤਲ ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਸੀ?
- (ਅ) ਬਾਬੇ ਵਰਿਆਮੇ ਨੇ ਰੱਬ ਤੋਂ ਕੀ ਮੰਗਿਆ ਸੀ?
- (ੲ) ਘਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਗੁਰਿਆਈ ਲੇਖ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ?
- (ਸ) ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਸਾਹਮਣੇ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਲੇਖਕ ਬਚਪਨ ਨੂੰ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਦੇਖਦਾ ਹੈ?
- (ਹ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਂ ਕੀ ਸੀ?
8. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ **ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ** ਜਾਂ **ਇੱਕ ਵਾਕ** ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ : 1 × 5 = 5
- (ੳ) ਸ਼ੋਭਾ ਸਕਤੀ ਨਾਟਕ ਵਿੱਚ ਇਸਤਰੀ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਇੱਛਾ ਰੂਪਮਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?
- (ਅ) ਤੀਜਾ ਨਾਟ ਕਿਸ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ?
- (ੲ) ਸ਼ੋਭਾ ਘਰ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਦੇ ਕਿੱਥੇ ਚਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ?
- (ਸ) ਰਮੇਸ਼ ਸ਼ੋਭਾ ਨੂੰ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ?
- (ਹ) ਸ਼ੋਭਾ ਦੀ ਨੂੰਹ ਦਾ ਕੀ ਨਾਂ ਹੈ?



CLASS : 12th (Sr. Secondary)

Code No. 5632

Series : SS-April/2021

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

SET : D

ਪੰਜਾਬੀ

PUNJABI

भाग – I

(आत्मनिष्ठ प्रश्न)

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

समय : 2½ घण्टे]

[पूर्णांक : 80 (भाग-I : 40, भाग-II : 40)

प्रश्न-पत्र दो भागों में विभाजित है : भाग-I (आत्मनिष्ठ) एवं भाग-II (वस्तुनिष्ठ)। परीक्षार्थी को दोनों भागों के प्रश्नों के उत्तर को अपनी उत्तर पुस्तिका में लिखना है। प्रश्न-पत्र का भाग-I परीक्षा आरम्भ होने पर पहले उत्तर-पुस्तिका के साथ दिया जाएगा तथा भाग-II के लिए आखिरी का एक घंटे का समय दिया जाएगा अर्थात् परीक्षा समाप्त होने से एक घंटा पूर्व परीक्षार्थी को भाग-II का प्रश्न-पत्र दिया जाएगा।

भाग-I के प्रश्न-पत्र में कुल 11 प्रश्न एवं भाग-II के प्रश्न-पत्र में कुल 8 प्रश्न हैं।

- कृपया जाँच कर लें कि **भाग-I** के इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 11 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** तथा **सेट** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।
- कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

5632/(Set : D)/ I

P. T. O.

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ - ਓ

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :

(ੳ) ਜਦੋਂ ਥਾਣੇਦਾਰ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਕੁੱਤਾ ਕਪਤਾਨ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਕੀ ਕੀਤਾ? 2

(ਅ) 'ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸ਼ੀਤਲ' ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ (ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਸਾਹਮਣੇ ਲੇਖ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ) 2

2. 'ਸ਼ਤੀਸ਼' ਅਨੁਸਾਰ ਉਸ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਕਪੂਰ ਦਾ ਜੀਵਨ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਸੀ? 2

3. ਹੇਠ ਲਿਖਤ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਸਿਰਲੇਖ ਸਾਹਿਤ ਸੰਖੇਪ ਕਰਕੇ ਮੁੜ ਲਿਖੋ : 5

ਸਾਡੇ ਸਕੂਲਾਂ-ਕਾਲਜਾਂ ਦੀ ਨਵੀਂ ਪਨੀਰੀ ਨੂੰ ਸੁਝਾਉਣ ਦੀ ਡਾਢੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਅਖ਼ਬਾਰ-ਬੀਨੀ ਵੀ ਦੂਜਿਆ ਭੁੱਖਾ ਵਾਂਗ ਸੰਜਮ ਤੇ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਅਖ਼ਬਾਰ ਵਾਲੇ ਆਖਰ ਕੋਣ ਹਨੀ ਟੀਸੀ ਉੱਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਧਨੀ ਮਾਲਕ ਹੈ, ਜੋ ਇੰਨ੍ਹਾ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਸਰਮਾਇਆ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਹੈ, ਦੇਵਤਾ ਨਹੀਂ। ਉਸ ਨੇ ਵੇਖਣਾ - ਹੈ ਕਿ ਅਖ਼ਬਾਰ ਵਿਕਦਾ ਕਿਵੇਂ ਹੈ, ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸਰਮਾਏ ਨੂੰ ਛੇਤੀ ਦੁੱਗਣਾ-ਚੁੱਗਣਾ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਹੱਥ ਤਾਕਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਨਤਾ ਦੇ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਕੰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਜੋ ਚਾਹੇ, ਜਿਵੇਂ ਚਾਹੇ, ਜਿਸ ਹੰਗ ਵਿੱਚ ਚਾਹੇ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅੱਗੇ ਉਸ ਨੂੰ ਵਰਤਣ ਵਾਲੇ, ਸਿਆਸੀ ਮੱਲ, ਹਕੂਮਤਾ, ਵੱਡੇ ਸੌਦਾਗਾਰ, ਜਿੰਨ੍ਹਾ ਦੇ ਹੱਥ ਏਸ ਪੂੰਜੀ ਮਾਲਕ ਦੇ ਕੰਨ ਮਰੋੜਨ ਦੀ ਤਾਕਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਖ਼ਬਾਰ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ, ਬਿੱਟੇ ਨੂੰ ਕਾਲਾ ਤੇ ਕਾਲੇ ਨੂੰ ਚਿੱਟਾ ਲਿਖਦੇ ਹਨ। ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਜਿੰਨੇ ਚਾਹੇ ਤਨਖ਼ਾਹ ਉੱਤੇ ਲੱਭ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅਖ਼ਬਾਰ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਲਾਭ ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਕੁਲਾਭ ਵੀ, ਗੁਣ ਵੀ ਅਤੇ ਔਗੁਣ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ?

4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ ਟੋਟੇ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਗ ਸਾਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ - 3

ਮੇਰਾ ਬੱਚਾਆਖੇ,

ਸੂਰਜ ਗਮਲੇ ਵਿੱਚੋਂ ਉੱਗੇ,

ਉਸ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਬੱਚੀ ਆਖੇ,

ਨਹੀਂ, ਸੂਰਜ ਪੂਰਬ 'ਚ ਨਿਕਲੇ,

5632/(Set : D)/ I

ਮੈਂ ਗਮਲੇ ਦੇ ਫੁੱਲਾਂ ਵੱਲੋ
 ਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵੱਲ ਤੱਕ ਕੇ,
 ਕੀ ਆਖਾਂ
 ਕਿ ਸੂਰਜ ਕਿਥੋਂ ਨਿਕਲੇ।

5. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :

(ੳ) ਕਦੰਬ ਹੇਠ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖੜਾ ਸੀ? 2

(ਅ) 'ਉਸਾਂ' ਦੇ ਆਉਣ ਨਾਲ ਕੀ ਹੋਇਆ ਹੈ? (ਉਸਾ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ) 2

6. ਮਲਕ ਭਾਗੋ ਦੇ ਪੂੜੇ ਵਿੱਚੋਂ ਲਹੂ ਅਤੇ ਭਾਈ ਲਾਲੋ ਦੀ ਕੋਧਰੇ ਦੀ ਰੋਟੀ ਵਿੱਚੋਂ ਦੁੱਧ ਨਿਕਲਨ ਦੀ ਘਟਨਾ ਲਿਖੋ। 3

ਭਾਗ - ਅ

7. ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਕਪੂਰ ਨੂੰ ਸ਼ੋਭਾ ਦੁਆਰਾ ਪਿਆਰ-ਵਿਆਹ ਕਰਨ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁੱਸਾ ਕਿਉਂ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ? 3
 ਪਹਿਲੇ ਨਾਟ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ।

8. ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਪਾਤਰ ਦਾ ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ ਲਿਖੋ : 5

(ੳ) ਸ਼ਤੀਸ ਕਪੂਰ

(ਅ) ਸ਼ੋਭਾ

9. ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਸਾਰ ਲਿਖੋ : 5

(ੳ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ

(ਅ) ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ

(ੲ) ਦਮੋਦਰ

10. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ **ਇੱਕ** ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਸਾਰ ਲਿਖੋ : 3
- (ੳ) ਮੇਰਾ ਪਤਾ
- (ਅ) ਜਲਕਣ
11. ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਦੋਂ ਤੋਂ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ? ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਲੋਕ-ਗੀਤਾਂ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਣ ਦੀ ਕਿਉਂ ਲੋੜ ਪੈ ਰਹੀ ਹੈ? 3



CLASS : 12th (Sr. Secondary)

Code No. 5632

Series : SS-April/2021

ਰੋਲ ਨੰ.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

SET : D

ਪੰਜਾਬੀ

PUNJABI

ਭਾਗ - II

(ਵਸਤੁਨਿਭ ਪ੍ਰਸ਼ਨ)

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

-
- ਕ੍ਰਪਯਾ ਜਾਂਚ ਕਰ ਲੈਂ ਕਿ ਭਾਗ-II ਦੇ ਇਸ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪਤ੍ਰ ਮੈਂ ਸੁਢਿਤ ਪ੍ਰਥ 4 ਤਥਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 8 ਹੈਂ।
 - ਪਰੀਖਾਰਥੀ ਅਪਨਾ ਰੋਲ ਨੰ੦ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪਤ੍ਰ ਪਰ ਅਵਸ਼ਯ ਲਿਖੋਂ।
 - ਕ੍ਰਪਯਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨੋਂ ਕਾ ਉਤਰ ਦੇਨੇ ਸੇ ਪੂਰਵ ਯਹ ਸੁਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰ ਲੈਂ ਕਿ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪਤ੍ਰ ਪੂਰਨ ਵ ਸਹੀ ਹੈ, ਪਰੀਖਾ ਕੇ ਉਪਰਾਨਤ ਇਸ ਸਮਬੰਧ ਮੈਂ ਕੋਓਂ ਭੀ ਢਾਵਾ ਸਵੀਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕ੍ਰਿਯਾ ਜਾਯੇਗਾ।
-

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ - ਓ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁ ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਠੀਕ ਉੱਤਰ ਚੁਣਕਰ ਲਿਖੋ :

1 × 5 = 5

(i) 'ਸ਼ੋਭਾ ਸਕਤੀ' ਨਾਟਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ?

(ਓ) ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ

(ਅ) ਡਾ. ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ

(ੲ) ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ

(ਸ) ਸੁਰਜੀਤ ਸ਼ੇਠੀ

(ii) 'ਸ਼ੋਭਾ ਸਕਤੀ' ਨਾਟਕ ਵਿੱਚ ਕੁੱਲ ਕਿੰਨੇ ਪਾਤਰ ਹਨ?

(ਓ) 13

(ਅ) 15

(ੲ) 17

(ਸ) 19

(iii) ਨਾਟਕ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਟ ਕਿਸ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ?

(ਓ) ਪੱਤਝੜ

(ਅ) ਚੜ੍ਹਦਾ ਸਿਆਲ

(ੲ) ਬਹਾਰ ਰੁੱਤ

(ਸ) ਵਰਖਾ ਰੁੱਤ

(iv) ਸ਼ੋਭਾ ਕੰਵਲ ਦੀ ਕੀ ਲਗਦੀ ਹੈ?

(ਓ) ਸੱਸ

(ਅ) ਭੈਣ

(ੲ) ਪਤਨੀ

(ਸ) ਮਾਂ

5632/(Set : D)/ II

P. T. O.

(v) 'ਰਮੇਸ਼ ਜੀ' 'ਇਸਤਰੀ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਸ਼ੋਭਾ ਵੀ ਏ ਤੇ ਸਕਤੀ ਵੀ।' ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਕਿਸ ਨੇ ਕਹੇ ਹਨ ?

(ੳ) ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਕਪੂਰ

(ਅ) ਵਕੀਲ

(ੲ) ਸ਼ਤੀਸ਼

(ਸ) ਕੰਵਲ

2. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁ ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਠੀਕ ਉੱਤਰ ਚੁਣਕਰ ਲਿਖੋ :

1 × 5 = 5

(i) ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਨੂੰ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਨਮਾਨ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ?

(ੳ) ਪਦਮ ਵਿਭੂਸ਼ਣ

(ਅ) ਪਦਮ ਸ਼੍ਰੀ

(ੲ) ਭਾਰਤ ਰਤਨ

(ਸ) ਪਦਮ ਭੂਸ਼ਣ

(ii) 'ਸਿਵ ਕੁਮਾਰ' ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਮੂਲ ਧੁਰਾਂ ਕੀ ਹੈ ?

(ੳ) ਬਿਰਹਾ

(ਅ) ਉਪਦੇਸ਼

(ੲ) ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ

(ਸ) ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ

(iii) 'ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ' ਨੇ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਕਿਸ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ?

(ੳ) ਕਵਿਤਾ

(ਅ) ਨਾਟਕ

(ੲ) ਕਹਾਣੀ

(ਸ) ਵਾਰਤਕ

(iv) ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਪੱਛਮੀ ਤਕਨੀਕ ਅਨੁਸਾਰ ਕਿਸ ਨੇ ਢਾਲਿਆ ?

(ੳ) ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ

(ਅ) ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ

(ੲ) ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ

(ਸ) ਅਜ਼ੀਤ ਕੌਰ

(v) 'ਨਿੱਮ ਦੇ ਪੱਤੇ' ਅਤੇ 'ਸੁਰਮੇ ਵਾਲੀ ਅੱਖ' ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ ਕਿਸ ਦੇ ਲਿਖੇ ਹਨ ?

(ੳ) ਆਈ. ਸੀ. ਨੰਦਾ

(ਅ) ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ

(ੲ) ਸ਼ਰਜੀਤ ਸੇਠੀ

(ਸ) ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ

3. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁ ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਠੀਕ ਉੱਤਰ ਚੁਣਕਰ ਲਿਖੋ :

1 × 5 = 5

(i) 'ਕੰਬਦੀ ਕਲਾਈ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ 'ਤੁਸੀਂ' ਦਾ ਲੜ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਸੀ ?

(ੳ) ਮੈਲਾ

(ਅ) ਬਿਜਲੀ ਵਰਗਾ

(ੲ) ਸਾਫ਼

(ਸ) ਹਵਾ ਵਰਗਾ

(ii) ਕਵੀ ਕਿਹੜੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦਾ ਹੈ ?

(ੳ) ਹਵਾ ਦੇ ਵਰਗਾ

(ਅ) ਪਾਣੀ ਦੇ ਵਰਗਾ

(ੲ) ਅੱਗ ਦੇ ਵਰਗਾ

(ਸ) ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਰਗਾ

(iii) 'ਧੀ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ?

(ੳ) ਕਵੀ ਦੀ

(ਅ) ਧਰਮ ਦੀ

(ੲ) ਇਸਤਰੀ ਦੀ

(ਸ) ਧੌਲ ਦੀ

- (iv) 'ਬਿਰਹੇ ਦੀ ਰੜਕ' ਕਵਿ ਦਾ ਰੂਪ ਕੀ ਹੈ?
 (ੳ) ਰੁਬਾਈ (ਅ) ਮਹਾਕਾਵਿ
 (ੲ) ਗਜ਼ਲ (ਸ) ਗੀਤ
- (v) 'ਚਿੜੀਆਂ ਦਾ ਚੰਬਾ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਚਿੜੀਆਂ ਕਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ?
 (ੳ) ਮੇਲਣਾ ਦਾ (ਅ) ਬੁੱਢਿਆ ਦਾ
 (ੲ) ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ (ਸ) ਕੁੜੀਆਂ ਦਾ

4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁ ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਠੀਕ ਉੱਤਰ ਚੁਣਕਰ ਲਿਖੋ :

1 × 5 = 5

- (i) ਲਿਫਾਫੇ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੀ ਰਕਮ ਸੀ?
 (ੳ) ਅੱਠ ਹਜ਼ਾਰ ਡਾਲਰ (ਅ) ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਡਾਲਰ
 (ੲ) ਸੱਤ ਹਜ਼ਾਰ ਡਾਲਰ (ਸ) ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਡਾਲਰ
- (ii) ਬਾਬੇ ਵਰਿਆਮੇ ਨੇ ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਨਸ਼ਾ ਕੀਤਾ ਸੀ?
 (ੳ) ਅਫੀਮ ਦਾ (ਅ) ਚਰਸ ਦਾ
 (ੲ) ਭੁੱਕੀ ਦਾ (ਸ) ਚਿੱਟੇ ਦਾ
- (iii) 'ਸਾਡੇ ਲੋਕ-ਗੀਤ' ਨਿਬੰਧ ਦੀ ਬੋਲੀ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਹੈ?
 (ੳ) ਮਲਵਈ (ਅ) ਕੇਂਦਰੀ ਪੰਜਾਬੀ
 (ੲ) ਦੁਆਬੀ (ਸ) ਪੋਛੋਹਾਰੀ
- (iv) 'ਠਾਣੇਦਾਰੀ' ਕਹਾਣੀ ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?
 (ੳ) ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ (ਅ) ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
 (ੲ) ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ (ਸ) ਸ: ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ
- (v) 'ਤਵਾਰੀਖ ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ' ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹਨ?
 (ੳ) ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ (ਅ) ਪ੍ਰੋ. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ
 (ੲ) ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ (ਸ) ਗਿਆਨੀ ਦਿੱਤ ਸਿੰਘ

ਭਾਗ - ਅ

5. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ **ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ** ਜਾਂ **ਇੱਕ ਵਾਕ** ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ :

1 × 5 = 5

- (ੳ) ਸ਼ੋਭਾ ਸਕਤੀ ਨਾਟਕ ਵਿੱਚ ਇਸਤਰੀ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਇੱਛਾ ਰੂਪਮਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?
 (ਅ) ਤੀਜਾ ਨਾਟ ਕਿਸ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ?
 (ੲ) ਸ਼ੋਭਾ ਘਰ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਦੇ ਕਿੱਥੇ ਚਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ?
 (ਸ) ਰਮੇਸ਼ ਸ਼ੋਭਾ ਨੂੰ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ?
 (ਹ) ਸ਼ੋਭਾ ਦੀ ਨੂੰਹ ਦਾ ਕੀ ਨਾਂ ਹੈ?

6. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ **ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ** ਜਾਂ **ਇੱਕ ਵਾਕ** ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ : 1 × 5 = 5
- (ੳ) ਆਧੁਨਿਕ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਮੋਢੀ ਕਵੀ ਕੌਣ ਹੈ?
- (ਅ) ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਲਿਖੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਂ ਕੀ ਹੈ?
- (ੲ) ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕਹਾਣੀਆਂ ਕਿਸਨੇ ਲਿਖਿਆ?
- (ਸ) ਆਈ. ਸੀ. ਨੰਦਾ ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਾਂ ਦੱਸੋ।
- (ਹ) ਅਜੀਤ ਕੌਰ ਦਾ ਜਨਮ ਕਦੋਂ ਹੋਇਆ?
7. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ **ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ** ਜਾਂ **ਇੱਕ ਵਾਕ** ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ : 1 × 5 = 5
- (ੳ) 'ਰਾਧਾ ਸੰਦੇਸ਼' ਕਵਿਤਾ ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?
- (ਅ) ਇੱਛਾਬਲ ਚਸਮਾ ਕਿੱਥੇ ਸਥਿਤ ਹੈ?
- (ੲ) ਕੰਡਿਆਲੀ ਥੋਰੂ ਕਿੱਥੇ ਉਗਦੀ ਹੈ?
- (ਸ) 'ਖਤਾਂ ਦੀ ਉਡੀਕ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਨਾਇਕ ਕਿੱਥੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ?
- (ਹ) ਮੁਹੱਬਤ ਨੂੰ ਕੱਚੀ ਕੰਧ ਕਿਉਂ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ?
8. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ **ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ** ਜਾਂ **ਇੱਕ ਵਾਕ** ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ : 1 × 5 = 5
- (ੳ) ਵੈਦਰ ਕਰਾਫਟ ਦਾ ਕਤਲ ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਸੀ?
- (ਅ) ਬਾਬੇ ਵਰਿਆਮੇ ਨੇ ਰੱਬ ਤੋਂ ਕੀ ਮੰਗਿਆ ਸੀ?
- (ੲ) ਘਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਗੁਰਿਆਈ ਲੇਖ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ?
- (ਸ) ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਸਾਹਮਣੇ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਲੇਖਕ ਬਚਪਨ ਨੂੰ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਦੇਖਦਾ ਹੈ?
- (ਹ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਂ ਕੀ ਸੀ?

