Code No. 5660

Roll No. ……………………….

SET : A

D. El. Ed. 2nd Year Exam., July – 2022

Pedagogy of Punjabi Language

पंजाबी भाषा का अध्यापन

(Course Code : DE-210)

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

[Evening Session]

Time : 2 Hours] *[Max. Marks : 35*

समय : 2 घण्टे] *[अधिकतम अंक : 35*

सामान्य निर्देश :

(i) *कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 21 हैं।*

(ii) *प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** तथा **सेट** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*

(iii) *कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।*

(iv) *उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।*

(v) *उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।*

(vi) *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।*

(vii) *कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, **परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

(viii) ***सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

(ix) *3 अंक के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 50 शब्दों में तथा 5 अंक के प्रश्न का उत्तर लगभग 75 शब्दों में दीजिए।*

ਯੂਨਿਟ - ਪਹਿਲਾ

1. ਕਵਿਤਾ ਪੜਾਉਣ ਲਈ ਢੱਕਵੀਂ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਹੈ : 1

(ੳ) ਗੀਤ ਜਾਂ ਨਾਟ ਪ੍ਰਣਾਲੀ (ਅ) ਸ਼ਬਦਾਰਥ ਪ੍ਰਣਾਲੀ

(ੲ) ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉੱਤਰ ਵਿਧੀ (ਸ) ਵਿਆਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ

2. ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਅਰਥ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਧੇਰੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ : 1

(ੳ) ਭਾਵਾਂ ਉੱਪਰ (ਅ) ਸ਼ਬਦਾਂ ਉੱਪਰ

(ੲ) ਔਖੇ ਪ੍ਰਸੰਗਾਂ ਉੱਪਰ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

3. ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਕਾਵਿ ਰੂਪ ਆਧਾਰਿਤ ਹੈ : 1

(ੳ) ਸਾਲ ਦੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਮਹੀਨਿਆਂ 'ਤੇ (ਅ) ਗੀਤਾਂ 'ਤੇ

(ੲ) ਸਾਲ ਦੇ ਦੇਸੀ ਮਹੀਨਿਆਂ 'ਤੇ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

4. 'ਲਗਾਖਰ' ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? 1

(ੳ) ਜਿਹੜੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਲਗਾਂ ਨਾਲ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ

(ਅ) ਜਿਹੜੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਮਾਤਰਾ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਲਗਦੇ ਹਨ

(ੲ) ਜਿਹੜੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਮੁਕਤਾ ਅੱਖਰਾਂ ਨਾਲ ਲਗਦੇ ਹਨ

(ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

5. ਕਾਵਿ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਅਰਥ ਅਤੇ ਮਹੱਤਵ ਉੱਪਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 3

6. ਵਾਰਤਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਕਿਰਿਆਤਮਕ ਵਿਧੀ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ਸੰਖੇਪ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 3

ਯੂਨਿਟ - ਦੂਸਰਾ

7. ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤੌਰ 'ਤੇ ਅਧਿਐਨ ਹੈ : 1

(ੳ) ਮੌਖਿਕ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ (ਅ) ਅਪਭਾਸ਼ਾ ਦਾ

(ੲ) ਉਪ-ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

8. ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ ਕਿੰਨੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ? 1

(ੳ) ਦੋ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ (ਅ) ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ

(ੲ) ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

9. ਬੋਲਣ ਦੀ ਕੁਸ਼ਲਤਾ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ਇਸ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 3

10. ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਇਸਦੇ ਮਹੱਤਵ ਅਤੇ ਉਦੇਸ਼ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 5

ਯੂਨਿਟ - ਤੀਸਰਾ

11. ਵਸਤੂ-ਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀਆਂ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕਿਸਮਾਂ ਹਨ : 1

(ੳ) ਦੋ (ਅ) ਤਿੰਨ

(ੲ) ਚਾਰ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

12. ਵਿਸ਼ੇ-ਵਸਤੂ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਕਿੰਨੀਆਂ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ? 1

(ੳ) ਤਿੰਨ (ਅ) ਚਾਰ

(ੲ) ਪੰਜ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

13. ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਲਈ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੈ : 1

(ੳ) ਸਾਹਿਤ ਭਾਸ਼ਾ (ਅ) ਸਾਹਿਤ ਵਿਗਿਆਨ

(ੲ) ਸਾਹਿਤ ਇਤਿਹਾਸ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

14. 'ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਕੋਈ ਅੰਤਰ ਨਹੀਂ' ਇਹ ਕਥਨ ਹੈ : 1

(ੳ) ਸਹੀ (ਅ) ਗਲਤ

(ੲ) ਸਹੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਹੀਂ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

15. 'ਵਿਆਕਰਣ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਅੰਗ' ਨਹੀਂ ਹੈ : 1

(ੳ) ਸਹੀ (ਅ) ਗਲਤ

(ੲ) ਸਹੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਹੀਂ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

16. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਨਿਰਮਾਣ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਉਪਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 3

ਯੂਨਿਟ - ਚੌਥਾ

17. ਰੇਡੀਓ ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਸਾਧਨ ਹੈ? 1

(ੳ) ਸ਼੍ਰਵਯ ਸਾਧਨ (ਅ) ਮੌਨ ਸਾਧਨ

(ੲ) ਦ੍ਰਿਸ਼ ਸਾਧਨ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

18. ਪਾਠ ਯੋਜਨਾ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ? 1

(ੳ) ਦੋ (ਅ) ਤਿੰਨ

(ੲ) ਚਾਰ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

19. ਜੇ. ਐਫ. ਹਰਬਰਟ ਨੇ ਪਾਠ ਯੋਜਨਾ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਨੂੰ ਵਿਕਸਿਤ? 1

(ੳ) ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ (ਅ) ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣਾਤਮਕ

(ੲ) ਵਿਆਖਿਆਤਮਕ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

20. ਪਾਠ ਯੋਜਨਾ ਦੀ ਮੌਰੀਸਨ ਵਿਧੀ ਨੂੰ ਹੋਰ ਕਿਸ ਨਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? 1

(ੳ) ਇਕਾਈ ਵਿਧੀ (ਅ) ਹਰਬਰਟ ਵਿਧੀ

(ੲ) ਬਲੂਮ ਵਿਧੀ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

21. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਅੱਠਵੀਂ ਕਲਾਸ ਦੀ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਆਪਣੀ ਮਨਪਸੰਦ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਤੇ ਪਾਠ-ਯੋਜਨਾ ਤਿਆਰ ਕਰੋ। 3

Code No. 5660

Roll No. ………………………..

SET : B

D. El. Ed. 2nd Year Exam., July – 2022

Pedagogy of Punjabi Language

पंजाबी भाषा का अध्यापन

(Course Code : DE-210)

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

[Evening Session]

Time : 2 Hours] *[Max. Marks : 35*

समय : 2 घण्टे] *[अधिकतम अंक : 35*

सामान्य निर्देश :

(i) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 21 हैं।

*(ii) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** तथा **सेट** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*

(iii) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।

(iv) उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।

(v) उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।

(vi) परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।

*(vii) कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, **परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

*(viii) **सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

(ix) 3 अंक के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 50 शब्दों में तथा 5 अंक के प्रश्न का उत्तर लगभग 75 शब्दों में दीजिए।

ਯੂਨਿਟ - ਪਹਿਲਾ

1. ਕਹਾਣੀ ਸੁਣਾਉਣ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਹੈ : 1

(ੳ) ਲਿਖਣਾ ਸਿਖਾਉਣਾ (ਅ) ਪੜ੍ਹਨਾ ਸਿਖਾਉਣਾ

(ੲ) ਬੋਲਣਾ ਸਿਖਾਉਣਾ (ਸ) ਸੁਣਨ ਕੌਸ਼ਲ ਦਾ ਵਿਕਾਸ

2. ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਅਰਥ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਧੇਰੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ : 1

(ੳ) ਭਾਵਾਂ ਉੱਪਰ (ਅ) ਸ਼ਬਦਾਂ ਉੱਪਰ

(ੲ) ਔਖੇ ਪ੍ਰਸੰਗਾਂ ਉੱਪਰ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

3. ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਕਾਵਿ ਰੂਪ ਆਧਾਰਿਤ ਹੈ : 1

(ੳ) ਸਾਲ ਦੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਮਹੀਨਿਆਂ 'ਤੇ

(ਅ) ਗੀਤਾਂ 'ਤੇ

(ੲ) ਸਾਲ ਦੇ ਦੇਸੀ ਮਹੀਨਿਆਂ 'ਤੇ

(ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

4. ਸਵੈ ਅਧਿਐਨ ਵਿਧੀ ਦਾ ਦੂਸਰਾ ਨਾਂ ਕੀ ਹੈ? 1

(ੳ) ਡੂੰਘੀ ਵਿਧੀ (ਅ) ਵਾਰਤਾਲਾਪੀ ਵਿਧੀ

(ੲ) ਮੌਨ ਅਧਿਐਨ (ਸ) ਮੂਕ ਵਿਧੀ

5. ਗੀਤ ਅਤੇ ਨਾਟਕ ਵਿਧੀ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਮਹੱਤਵ ਉੱਪਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 3

6. ਵਾਰਤਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਕਿਰਿਆਤਮਕ ਵਿਧੀ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ਸੰਖੇਪ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 3

ਯੂਨਿਟ - ਦੂਸਰਾ

7. ਮੌਨ ਵਾਚਨ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਭੇਦ ਹਨ? 1

(ੳ) ਤਿੰਨ (ਅ) ਦੋ

(ੲ) ਪੰਜ (ਸ) ਚਾਰ

8. ਖੇਡ ਗੀਤ ਨੂੰ ਕਿਸ ਨਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? 1

(ੳ) ਕਨਸਟ੍ਰਕਸ਼ਨ (ਅ) ਟੇਪ ਰਿਕਾਰਡਰ

(ੲ) ਜੈਸਚਰਜ਼ (ਸ) ਪਲੇਅ ਸਾਂਗ

9. ਬੋਲਣ ਦੀ ਕੁਸ਼ਲਤਾ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ਇਸ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 3

10. ਸਮੂਹ ਪਾਠ ਵਿਧੀ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਅਤੇ ਉਦੇਸ਼ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 5

ਯੂਨਿਟ - ਤੀਸਰਾ

11. ਵਸਤੂ-ਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀਆਂ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕਿਸਮਾਂ ਹਨ : 1

(ੳ) ਦੋ (ਅ) ਤਿੰਨ

(ੲ) ਚਾਰ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

12. ਵਿਸ਼ੇ-ਵਸਤੂ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਕਿੰਨੀਆਂ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ? 1

(ੳ) ਤਿੰਨ (ਅ) ਚਾਰ

(ੲ) ਪੰਜ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

13. ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਲਈ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੈ : 1

(ੳ) ਸਾਹਿਤ ਭਾਸ਼ਾ (ਅ) ਸਾਹਿਤ ਵਿਗਿਆਨ

(ੲ) ਸਾਹਿਤ ਇਤਿਹਾਸ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

14. 'ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਕੋਈ ਅੰਤਰ ਨਹੀਂ' ਇਹ ਕਥਨ ਹੈ : 1

(ੳ) ਸਹੀ (ਅ) ਗਲਤ

(ੲ) ਸਹੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਹੀਂ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

15. 'ਵਿਆਕਰਣ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਅੰਗ' ਨਹੀਂ ਹੈ : 1

(ੳ) ਸਹੀ (ਅ) ਗਲਤ

(ੲ) ਸਹੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਹੀਂ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

16. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ ਪੂਰਤੀ ਅਤੇ ਅੰਕ ਯੋਜਨਾ ਉਪਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 3

ਯੂਨਿਟ - ਚੌਥਾ

17. ਰੇਡੀਓ ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਸਾਧਨ ਹੈ? 1

(ੳ) ਸ਼੍ਰਵਯ ਸਾਧਨ
(ਅ) ਮੌਨ ਸਾਧਨ
(ੲ) ਦ੍ਰਿਸ਼ ਸਾਧਨ
(ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

18. ਪਾਠ ਯੋਜਨਾ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ? 1

(ੳ) ਦੋ
(ਅ) ਤਿੰਨ
(ੲ) ਚਾਰ
(ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

19. ਜੇ. ਐਫ. ਹਰਬਰਟ ਨੇ ਪਾਠ ਯੋਜਨਾ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਨੂੰ ਵਿਕਸਿਤ? 1

(ੳ) ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ
(ਅ) ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣਾਤਮਕ
(ੲ) ਵਿਆਖਿਆਤਮਕ
(ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

20. ਪਾਠ ਯੋਜਨਾ ਦੀ ਮੌਰੀਸਨ ਵਿਧੀ ਨੂੰ ਹੋਰ ਕਿਸ ਨਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? 1

(ੳ) ਇਕਾਈ ਵਿਧੀ
(ਅ) ਹਰਬਰਟ ਵਿਧੀ
(ੲ) ਬਲੂਮ ਵਿਧੀ
(ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

21. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਸੱਤਵੀਂ ਕਲਾਸ ਦੀ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਆਪਣੀ ਮਨਪਸੰਦ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਤੇ ਪਾਠ-ਯੋਜਨਾ ਤਿਆਰ ਕਰੋ। 3

Code No. 5660

Roll No. ………………………..

SET : C

D. El. Ed. 2nd Year Exam., July – 2022

Pedagogy of Punjabi Language

पंजाबी भाषा का अध्यापन

(Course Code : DE-210)

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

[Evening Session]

Time : 2 Hours] *[Max. Marks : 35*
समय : 2 घण्टे] *[अधिकतम अंक : 35*

सामान्य निर्देश :

(i) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 21 हैं।

*(ii) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** तथा **सेट** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*

(iii) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।

(iv) उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।

(v) उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।

(vi) परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।

*(vii) कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, **परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

*(viii) **सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

(ix) 3 अंक के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 50 शब्दों में तथा 5 अंक के प्रश्न का उत्तर लगभग 75 शब्दों में दीजिए।

ਯੂਨਿਟ - ਪਹਿਲਾ

1. ਕਿਸ ਸਵਰ ਦਾ ਮੁਕਤੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਯੋਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ? 1

(ੳ) ੳ (ਅ) ਅ

(ੲ) ੲ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

2. ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ ਦੀ ਰਸਮ ਦੌਰਾਨ ਪਾਣੀ ਵਾਰ ਕੇ ਕੌਣ ਪੀਂਦਾ ਹੈ? 1

(ੳ) ਭੈਣ (ਅ) ਮਾਂ

(ੲ) ਭਾਬੀ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

3. ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਥਮਿਕ ਹੈ : 1

(ੳ) ਸੰਕੇਤ (ਅ) ਸੰਚਾਰ

(ੲ) ਧੁਨੀ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

4. ਵਾਰਤਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ : 1

(ੳ) ਭਾਵੁਕਤਾ ਤੇ ਜਜ਼ਬਾਤਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ

(ਅ) ਬੁੱਧੀ ਤੇ ਕਲਪਨਾ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ

(ੲ) ਤਰਕ ਤੇ ਦਲੀਲ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ

(ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

5. ਸ਼ਬਦ-ਅਰਥ ਵਿਧੀ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਮਹੱਤਵ ਉੱਪਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 3

6. ਵਾਰਤਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਸਵੈ ਅਧਿਐਨ ਵਿਧੀ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ਸੰਖੇਪ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 3

ਯੂਨਿਟ - ਦੂਸਰਾ

7. ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਸਮੇਂ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ : 1

(ੳ) ਗ੍ਰੰਥ ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ (ਅ) ਭੋਜਪੱਤਰ ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ

(ੲ) ਤਾਮ੍ਰਪੱਤਰ ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

8. ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਬੁੱਕ ਸ਼ਬਦ ਉਤਪੰਨ ਹੋਇਆ ਹੈ : 1

(ੳ) ਜਰਮਨ ਭਾਸ਼ਾ ਤੋਂ (ਅ) ਫ੍ਰੈਂਚ ਭਾਸ਼ਾ ਤੋਂ

(ੲ) ਗ੍ਰੀਕ ਭਾਸ਼ਾ ਤੋਂ (ਸ) ਸਪੇਨਿਸ਼ ਭਾਸ਼ਾ ਤੋਂ

9. ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਕੁਸ਼ਲਤਾ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ਇਸ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 3

10. ਅੱਖਰ ਉਚਾਰਨ ਵਿਧੀ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਅਤੇ ਉਦੇਸ਼ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 5

ਯੂਨਿਟ - ਤੀਸਰਾ

11. ਆਧੁਨਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਕੇਂਦਰਿਤ ਹੈ : 1

(ੳ) ਬਾਲ ਕੇਂਦਰਿਤ (ਅ) ਨਾਰੀ ਕੇਂਦਰਿਤ

(ੲ) ਸਮੁਦਾਇ ਕੇਂਦਰਿਤ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

12. ਮੁਲਾਂਕਣ ਦਾ ਸ਼ਾਬਦਿਕ ਅਰਥ ਹੈ : 1

(ੳ) ਪਰੀਖਣ (ਅ) ਮੁਲ + ਅੰਕਣ

(ੲ) ਮੁੱਲਾਂ ਦਾ ਮਾਪ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

13. ਕਿਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਪਰੀਖਿਆ ਨਹੀਂ ਲਈ ਜਾ ਸਕਦੀ : 1

(ੳ) ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ (ਅ) ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ

(ੲ) ਡੈਸਕ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

14. 'ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਅੰਤਰ ਹੈ' ਇਹ ਕਥਨ ਹੈ : 1

(ੳ) ਸਹੀ (ਅ) ਗਲਤ

(ੲ) ਸਹੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਹੀਂ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

15. 'ਵਿਆਕਰਣ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਅੰਗ' ਹੈ : 1

(ੳ) ਸਹੀ (ਅ) ਗਲਤ

(ੲ) ਸਹੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਹੀਂ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

16. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਨਿਰਮਾਣ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਉਪਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 3

ਯੂਨਿਟ - ਚੌਥਾ

17. ਪਾਠ ਯੋਜਨਾ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ : 1

(ੳ) ਅਧਿਆਪਨ ਦੀ ਪੂਰਵ ਅਧਿਆਪਨ ਅਵਸਥਾ ਨਾਲ

(ਅ) ਅਧਿਆਪਨ ਦੀ ਉੱਤਰ ਅਧਿਆਪਨ ਅਵਸਥਾ ਨਾਲ

(ੲ) ੳ ਅਤੇ ਅ ਦੋਵੇਂ

(ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

18. ਪਾਠ ਯੋਜਨਾ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ? 1

(ੳ) ਦੋ (ਅ) ਤਿੰਨ

(ੲ) ਚਾਰ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

19. ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਪਾਠ ਯੋਜਨਾ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ : 1

(ੳ) ਪੂਰੇ ਪੀਰਡ ਲਈ (ਅ) ਸੰਖੇਪ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਲਈ

(ੲ) ਵਿਆਖਿਆਤਮਕ ਕਾਰਜ ਲਈ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

20. ਪਾਠ ਯੋਜਨਾ ਦੀ ਮੌਰੀਸਨ ਵਿਧੀ ਨੂੰ ਹੋਰ ਕਿਸ ਨਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? 1

(ੳ) ਇਕਾਈ ਵਿਧੀ (ਅ) ਹਰਬਰਟ ਵਿਧੀ

(ੲ) ਬਲੂਮ ਵਿਧੀ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

21. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਛੇਵੀਂ ਕਲਾਸ ਦੀ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਆਪਣੀ ਮਨਪਸੰਦ ਰਚਨਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਤੇ ਪਾਠ-ਯੋਜਨਾ ਤਿਆਰ ਕਰੋ। 3

Code No. 5660

Roll No. ....

SET : D

D. El. Ed. 2nd Year Exam., July – 2022

Pedagogy of Punjabi Language

पंजाबी भाषा का अध्यापन

(Course Code : DE-210)

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

[Evening Session]

Time : 2 Hours] *[Max. Marks : 35*
समय : 2 घण्टे] *[अधिकतम अंक : 35*

सामान्य निर्देश :

(i) *कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 21 हैं।*

(ii) *प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये* ***कोड नम्बर*** *तथा* ***सेट*** *को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*

(iii) *कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।*

(iv) *उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।*

(v) *उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।*

(vi) *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।*

(vii) *कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है,* ***परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

(viii) ***सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

(ix) *3 अंक के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 50 शब्दों में तथा 5 अंक के प्रश्न का उत्तर लगभग 75 शब्दों में दीजिए।*

ਯੂਨਿਟ - ਪਹਿਲਾ

1. ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਉਤਪਾਦਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ : 1

(ੳ) ਧਰਮ ਵਿੱਚੋਂ (ਅ) ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚੋਂ

(ੲ) ਸਮਾਜ ਵਿੱਚੋਂ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

2. ਕਿਹੜਾ ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ ਮਿਸ਼ਰਿਤ ਕਲਾ ਹੈ : 1

(ੳ) ਮਹਾਂਕਾਵਿ (ਅ) ਨਾਵਲ

(ੲ) ਨਾਟਕ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

3. ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਗੋਂਦ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ : 1

(ੳ) ਦ੍ਰਿਸ਼ਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ (ਅ) ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੀ ਤਰਤੀਬ

(ੲ) ਕਥਾ ਦੀ ਪਿੱਠਭੂਮੀ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

4. ਵਾਰਤਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ : 1

(ੳ) ਭਾਵੁਕਤਾ ਤੇ ਜਜ਼ਬਾਤਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ

(ਅ) ਬੁੱਧੀ ਤੇ ਕਲਪਨਾ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ

(ੲ) ਤਰਕ ਤੇ ਦਲੀਲ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ

(ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

5. ਬਿਰਤਾਂਤ ਵਿਧੀ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ਇਸ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਮਹੱਤਵ ਉੱਪਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 3

6. ਚਿੱਤਰ ਵਿਧੀ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ਸੰਖੇਪ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 3

ਯੂਨਿਟ - ਦੂਸਰਾ

7. ਨਾਵਲ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਉੱਤੇ ਵਧੇਰੇ ਬਲ ਹੈ? 1

(ੳ) ਦ੍ਰਿਸ਼ਮੁਖਤਾ (ਅ) ਅਨੁਕਰਣ

(ੲ) ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਵਾਹ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

8. ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਬੁੱਕ ਸ਼ਬਦ ਉਤਪੰਨ ਹੋਇਆ ਹੈ : 1

(ੳ) ਜਰਮਨ ਭਾਸ਼ਾ ਤੋਂ (ਅ) ਫ੍ਰੈਂਚ ਭਾਸ਼ਾ ਤੋਂ

(ੲ) ਗ੍ਰੀਕ ਭਾਸ਼ਾ ਤੋਂ (ਸ) ਸਪੇਨਿਸ਼ ਭਾਸ਼ਾ ਤੋਂ

9. ਲਿਖਣ ਦੀ ਕੁਸ਼ਲਤਾ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ਇਸ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 3

10. ਪੱਤਰ ਲੇਖਨ ਵਿਧੀ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਅਤੇ ਉਦੇਸ਼ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 5

ਯੂਨਿਟ - ਤੀਸਰਾ

11. ਕਿਸ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਤਹਿਤ ਮੁਲਾਂਕਣ ਨੂੰ ਇਕ ਤਿਕੋਣ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? 1

(ੳ) ਮੁਲਾਂਕਣ ਅਧਿਆਪਨ ਪ੍ਰਣਾਲੀ 'ਚ (ਅ) ਸਿੱਖਿਆ ਉਦੇਸ਼ ਪ੍ਰਣਾਲੀ 'ਚ

(ੲ) ਵਿਵਹਾਰ ਪਰਿਵਰਤਨ ਪ੍ਰਣਾਲੀ 'ਚ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

12. ਮੁਲਾਂਕਣ ਦਾ ਸ਼ਾਬਦਿਕ ਅਰਥ ਹੈ : 1

(ੳ) ਪਰੀਖਣ (ਅ) ਮੁਲ + ਅੰਕਣ

(ੲ) ਮੁੱਲਾਂ ਦਾ ਮਾਪ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

13. ਕਿਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਪਰੀਖਿਆ ਨਹੀਂ ਲਈ ਜਾ ਸਕਦੀ? 1

(ੳ) ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ (ਅ) ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ

(ੲ) ਡੈਸਕ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

14. ਮੁਲਾਂਕਣ ਦੇਖਦਾ ਹੈ : 1

(ੳ) ਬੱਚੇ ਦੀ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ ਦੇ ਸਮੁਚਿਤ ਵਿਕਾਸ ਨੂੰ (ਅ) ਬੱਚੇ ਦੇ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਅੰਕਾਂ ਨੂੰ

(ੲ) ੳ ਅਤੇ ਅ ਦੋਵੇਂ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

15. 'ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਲਿਖਤ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਦੀ ਜਾਂਚ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ : 1

(ੳ) ਨਿਬੰਧਾਤਮਿਕ ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ (ਅ) ਲਿਖਤ ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ

(ੲ) ਲਘੂ ਉੱਤਰਾਤਮਿਕ ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

16. ਮੁਲਾਂਕਣ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਅਤੇ ਵਿਧੀਆਂ ਉਪਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 3

ਯੂਨਿਟ - ਚੌਥਾ

17. ਬਲੂਮ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਪਨ ਕਿੰਨੇ ਮੁਖੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਹੈ? 1

(ੳ) ਦੋ (ਅ) ਤਿੰਨ

(ੲ) ਚਾਰ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

18. ਪਾਠ ਯੋਜਨਾ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ? 1

(ੳ) ਦੋ (ਅ) ਤਿੰਨ

(ੲ) ਚਾਰ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

19. ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਪਾਠ ਯੋਜਨਾ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ : 1

(ੳ) ਪੂਰੇ ਪੀਰਡ ਲਈ (ਅ) ਸੰਖੇਪ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਲਈ

(ੲ) ਵਿਆਖਿਆਤਮਕ ਕਾਰਜ ਲਈ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

20. ਪਾਠ ਯੋਜਨਾ ਦੀ ਮੌਰੀਸਨ ਵਿਧੀ ਨੂੰ ਹੋਰ ਕਿਸ ਨਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? 1

(ੳ) ਇਕਾਈ ਵਿਧੀ (ਅ) ਹਰਬਰਟ ਵਿਧੀ

(ੲ) ਬਲੂਮ ਵਿਧੀ (ਸ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

21. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਅਠਵੀਂ ਕਲਾਸ ਦੀ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਆਪਣੀ ਮਨਪਸੰਦ ਕਾਵਿ ਰਚਨਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਤੇ ਪਾਠ-ਯੋਜਨਾ ਤਿਆਰ ਕਰੋ। 3