Code No. 5654

Roll No. ………………………..

SET : A

D. El. Ed. 2nd Year Exam., July – 2022

Pedagogy of Hindi Language

हिन्दी भाषा का शिक्षण

(Course Code : DE-204)

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

[Evening Session]

समय : 3 घण्टे] *[अधिकतम अंक : 70*

सामान्य निर्देश :

(i) *कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 3 तथा प्रश्न 17 हैं।*

(ii) *प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये* ***कोड नम्बर*** *तथा* ***सेट*** *को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*

(iii) *कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।*

(iv) *उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।*

(v) *उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।*

(vi) *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।*

(vii) *कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है,* ***परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

(viii) ***सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

(ix) ***खण्ड – अ*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 40 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 2 अंक हैं।*

(x) ***खण्ड – ब*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 70 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 5 अंक हैं।*

(xi) ***खण्ड – स*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 8 अंक हैं।*

खण्ड – अ

(अतिलघु उत्तरात्मक प्रश्न)

1. व्याकरण शिक्षण से क्या अभिप्राय है ? 2

2. वाक्य के अंगों को स्पष्ट कीजिए। 2

3. क्रिया विशेषण को सोदाहरण परिभाषित कीजिए। 2

4. वचन के विषय में एक टिप्पणी लिखिए। 2

5. अंक-योजना का संक्षिप्त परिचय दीजिए। 2

6. निबंधात्मक परीक्षा पर एक टिप्पणी लिखिए। 2

7. संसार को पुस्तक क्यों कहा गया है ? 2

खण्ड – ब

(लघु उत्तरात्मक प्रश्न)

8. गद्य एवं पद्य शिक्षण में क्या अन्तर है ? 5

9. 'सम्प्रेषण कौशल' पर सारगर्भित लेख लिखिए। 5

10. 'वाद-विवाद' विधि पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए। 5

11. चिड़ियाघर के दृश्य का वर्णन कीजिए। 5

12. शब्द-शक्तियों का सामान्य परिचय दीजिए। 5

13. प्रश्न-पत्र निर्माण की प्रक्रिया का उल्लेख कीजिए। 5

14. मूल्यांकन के प्रकारों पर प्रकाश डालिए। 5

15. पाठ-योजना की आवश्यकता क्यों होती है ? 5

खण्ड – स

(दीर्घ उत्तरात्मक प्रश्न)

16. गद्य शिक्षण की विधियों पर प्रकाश डालिए। 8

अथवा

हिन्दी कहानी के उद्भव एवं विकास का परिचय दीजिए।

17. हिन्दी पाठ्य-पुस्तक की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए। 8

अथवा

सूक्ष्म-शिक्षण के आधार पर 'बचपन' संस्मरण की पाठ-योजना तैयार कीजिए।

Code No. 5654

Roll No. ……………………….. **SET : B**

D. El. Ed. 2nd Year Exam., July – 2022

Pedagogy of Hindi Language

हिन्दी भाषा का शिक्षण

(Course Code : DE-204)

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

[Evening Session]

समय : 3 घण्टे] *[अधिकतम अंक : 70*

सामान्य निर्देश :

(i) *कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 3 तथा प्रश्न 17 हैं।*

(ii) *प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये* ***कोड नम्बर*** *तथा* ***सेट*** *को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*

(iii) *कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।*

(iv) *उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।*

(v) *उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।*

(vi) *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।*

(vii) *कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है,* ***परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

(viii) ***सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

(ix) ***खण्ड – अ*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 40 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 2 अंक हैं।*

(x) ***खण्ड – ब*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 70 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 5 अंक हैं।*

(xi) ***खण्ड – स*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 8 अंक हैं।*

खण्ड – अ

(अतिलघु उत्तरात्मक प्रश्न)

1. व्याकरण शिक्षण के महत्त्व को स्पष्ट कीजिए। 2

2. वाक्य को परिभाषित कीजिए। 2

3. विशेषण के भेदों पर प्रकाश डालिए। 2

4. समस्त पद की सोदाहरण परिभाषा दीजिए। 2

5. परीक्षा के प्रकारों का उल्लेख कीजिए। 2

6. भाषा शिक्षण में मूल्यांकन की आवश्यकता क्यों होती है ? 2

7. 'बचपन' संस्मरण पर टिप्पणी लिखिए। 2

खण्ड – ब

(लघु उत्तरात्मक प्रश्न)

8. गद्य शिक्षण के उद्देश्य पर प्रकाश डालिए। 5

9. मौखिक सम्प्रेषण कौशल द्वारा अपनाई गई विधियों पर प्रकाश डालिए। 5

10. सम्प्रेषण कौशल की 'वार्तालाप विधि' पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए। 5

11. हिमपात के दृश्य का वर्णन कीजिए। 5

12. पदबंध से आप क्या समझते हैं ? इसके भेदों पर प्रकाश डालिए। 5

13. आदर्श प्रश्न-पत्र के सोपानों का उल्लेख कीजिए। 5

14. दृश्य-श्रव्य सामग्री तथा साधनों पर टिप्पणी कीजिए। 5

15. सूक्ष्म शिक्षण द्वारा प्रश्न-कौशल का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए। 5

खण्ड - स

(दीर्घ उत्तरात्मक प्रश्न)

16. पद्य शिक्षण की विधियों पर प्रकाश डालिए। 8

अथवा

हिन्दी नाटक के उद्भव एवं विकास पर सारगर्भित लेख लिखिए।

17. पाठ-योजना की रूपरेखा पर प्रकाश डालिए। 8

अथवा

सूक्ष्म-शिक्षण के आधार पर 'पार नजर के' कहानी की पाठ-योजना तैयार कीजिए।

Code No. 5654

Roll No. ………………………..

SET : C

D. El. Ed. 2nd Year Exam., July – 2022

Pedagogy of Hindi Language

हिन्दी भाषा का शिक्षण

(Course Code : DE-204)

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

[Evening Session]

समय : 3 घण्टे] *[अधिकतम अंक : 70*

सामान्य निर्देश :

(i) *कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 3 तथा प्रश्न 17 हैं।*

(ii) *प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये* ***कोड नम्बर*** *तथा* ***सेट*** *को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*

(iii) *कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।*

(iv) *उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।*

(v) *उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।*

(vi) *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।*

(vii) *कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है,* ***परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

(viii) ***सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

(ix) ***खण्ड – अ*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 40 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 2 अंक हैं।*

(x) ***खण्ड – ब*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 70 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 5 अंक हैं।*

(xi) ***खण्ड – स*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 8 अंक हैं।*

खण्ड – अ

(अतिलघु उत्तरात्मक प्रश्न)

1. व्याकरण शिक्षण में 'आगमन विधि' से क्या अभिप्राय है ? 2

2. संरचना की दृष्टि से वाक्य के प्रकारों का विवेचन कीजिए। 2

3. अविकारी पद से आप क्या समझते हैं ? 2

4. वचन के विषय में एक टिप्पणी लिखिए। 2

5. शिक्षण में श्यामपट्ट की उपयोगिता का उल्लेख कीजिए। 2

6. आदर्श प्रश्न-पत्र की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 2

7. 'नादान दोस्त' कहानी का मूलभाव स्पष्ट कीजिए। 2

खण्ड – ब

(लघु उत्तरात्मक प्रश्न)

8. गद्य एवं पद्य शिक्षण में क्या अन्तर है ? 5

9. सम्प्रेषण कौशल पर सारगर्भित लेख लिखिए। 5

10. सम्प्रेषण कौशल में 'कहानी सुनाना' विधि पर टिप्पणी लिखिए। 5

11. किसी एक चुनावी घटना का वर्णन कीजिए। 5

12. शब्द-शक्तियों का सामान्य परिचय दीजिए। 5

13. प्रश्न-पत्रों का विश्लेषण कैसे किया जाता है ? इसका क्या महत्त्व है ? 5

14. मूल्यांकन के प्रकारों पर प्रकाश डालिए। 5

15. पाठ-योजना की आवश्यकता क्यों होती है ? 5

खण्ड – स

(दीर्घ उत्तरात्मक प्रश्न)

16. गद्य शिक्षण के विभिन्न सोपानों का परिचय दीजिए। 8

अथवा

एकांकी की परिभाषा देते हुए, इसके तत्त्वों का उल्लेख कीजिए।

17. हिन्दी पाठ्य-पुस्तक का अर्थ स्पष्ट करते हुए, इसके महत्त्व पर प्रकाश डालिए। 8

अथवा

सूक्ष्म-शिक्षण के आधार पर 'लाख की चूड़ियाँ' कहानी की पाठ-योजना तैयार कीजिए।

Code No. 5654

Roll No. ....

SET : D

D. El. Ed. 2nd Year Exam., July – 2022

Pedagogy of Hindi Language

हिन्दी भाषा का शिक्षण

(Course Code : DE-204)

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

[Evening Session]

समय : 3 घण्टे] *[अधिकतम अंक : 70*

सामान्य निर्देश :

(i) *कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 3 तथा प्रश्न 17 हैं।*

(ii) *प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये* ***कोड नम्बर*** *तथा* ***सेट*** *को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*

(iii) *कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।*

(iv) *उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।*

(v) *उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।*

(vi) *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।*

(vii) *कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है,* ***परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

(viii) ***सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

(ix) ***खण्ड – अ*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 40 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 2 अंक हैं।*

(x) ***खण्ड – ब*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 70 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 5 अंक हैं।*

(xi) ***खण्ड – स*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 8 अंक हैं।*

खण्ड – अ

(अतिलघु उत्तरात्मक प्रश्न)

1. व्याकरण शिक्षण में 'निगमन विधि' से क्या अभिप्राय है ? 2

2. वाक्य रूपांतरण से क्या तात्पर्य है ? स्पष्ट कीजिए। 2

3. विकारी पद से आप क्या समझते हैं ? 2

4. पदबंध को परिभाषित कीजिए। 2

5. वस्तुनिष्ठ परीक्षा के दोषों का उल्लेख कीजिए। 2

6. भाषा शिक्षण में मूल्यांकन की आवश्यकता क्यों होती है ? 2

7. 'पार नजर के' कहानी का मूलभाव स्पष्ट कीजिए। 2

खण्ड – ब

(लघु उत्तरात्मक प्रश्न)

8. गद्य शिक्षण के उद्देश्य पर प्रकाश डालिए। 5

9. मौखिक सम्प्रेषण कौशल द्वारा अपनाई गई विधियों पर प्रकाश डालिए। 5

10. सम्प्रेषण कौशल में 'साक्षात्कार विधि' पर टिप्पणी लिखिए। 5

11. किसी विज्ञान मेले के दृश्य का वर्णन कीजिए। 5

12. लक्षणा शब्द-शक्ति की परिभाषा एवं भेदों की विवेचना कीजिए। 5

13. दृश्य-श्रव्य साधनों के प्रयोग में शिक्षक की क्या भूमिका होती है ? 5

14. अधिगम सामग्री से क्या तात्पर्य है ? हिन्दी शिक्षण में इसका क्या महत्त्व है ? 5

15. व्याख्या कौशल हेतु शिक्षकों को कौन-कौन-सी सावधानियाँ बरतनी चाहिए ? 5

खण्ड - स

(दीर्घ उत्तरात्मक प्रश्न)

16. पद्य शिक्षण के विभिन्न सोपानों का परिचय दीजिए। 8

अथवा

महाकाव्य की परिभाषा देते हुए, इसकी विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

17. पाठ-योजना के महत्त्व पर प्रकाश डालिए। 8

अथवा

सूक्ष्म-शिक्षण के आधार पर 'नादान दोस्त' कहानी की पाठ-योजना तैयार कीजिए।