Code No. 5710

Roll No. ………………………..

SET : A

D. El. Ed. 1st Year Exam., Feb./March – 2023

Proficiency in Punjabi Language

पंजाबी भाषा में प्रवीणता

(Course Code : DE-110)

(Only for Re-appear Candidates)

[Evening Session]

Time : 2 Hours] *[Max. Marks : 35*
समय : 2 घण्टे] *[**अधिकतम अंक** : 35*

सामान्य निर्देश :

(i) *कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 21 हैं।*

(ii) *प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** तथा **सेट** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*

(iii) *कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।*

(iv) *उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।*

(v) *उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।*

(vi) *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।*

(vii) *कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, **परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

(viii) ***सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

(ix) *3 अंक के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 50 शब्दों में तथा 5 अंक के प्रश्न का उत्तर लगभग 75 शब्दों में दीजिए।*

ਯੂਨਿਟ - ਪਹਿਲਾ

1. ਦੂਜਿਆਂ ਦੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਮਝਨ ਲਈ ਕਿਹੜੀ ਸਮੱਰਥਾ ਦਾ ਲੋੜ ਹੈ? 1

(ੳ) ਬੋਲਣ ਦੀ ਸਮੱਰਥਾ (ਅ) ਦੇਖਣ ਦੀ ਸਮੱਰਥਾ

(ੲ) ਸਮਝਨ ਦੀ ਸਮੱਰਥਾ (ਸ) ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ

2. ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਕੌਸ਼ਲ ਕਿਹੜਾ ਕੌਸ਼ਲ ਅਖਵਾਉਂਦਾ ਹੈ? 1

(ੳ) ਸੁਣਨ ਕੌਸ਼ਲ (ਅ) ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਕੌਸ਼ਲ

(ੲ) ਵਾਚਨ ਕੌਸ਼ਲ (ਸ) ਵਿਚਾਰ ਕੌਸ਼ਲ

3. ਸੁਣ ਕੇ ਲਿਖਣ ਦੀ ਵਿਧੀ ਨੂੰ ਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ? 1

(ੳ) ਲਿਖਵਾਈ (ਅ) ਕਹਾਣੀ

(ੲ) ਕਵਿਤਾ (ਸ) ਗਜ਼ਲ

4. ਗ੍ਰਾਮੋਫ਼ੋਨ ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਸਾਧਨ ਹੈ? 1

(ੳ) ਸੁਨਣ ਦਾ (ਅ) ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ

(ੲ) ਵੇਖਣ ਦਾ (ਸ) ਘੁਮੰਨ ਦਾ

5. ਸੁਨਣ ਸਮੱਰਥਾ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਚਰਚਾ ਕਰੋ? 3

6. 'ਮੌਨ ਪਾਠ' ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? 3

ਯੂਨਿਟ - ਦੂਸਰਾ

7. ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਛੋਟੀ ਇਕਾਈ ਕਿਹੜੀ ਹੈ? 1

(ੳ) ਧੁਨੀ (ਅ) ਵਾਕ

(ੲ) ਮਾਤਰਾ (ਸ) ਲਗਾਂ

8. ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੇ ਵਿਅੰਜਨ ਹਨ? 1

(ੳ) 40 (ਅ) 41

(ੲ) 42 (ਸ) 38

9. ਸਵਰ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ਸਵਰ ਦੇ ਭੇਦ ਦੱਸੋ? 3

10. ਵਿਆਕਰਨ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ਵਿਆਕਰਨ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਤੱਤ ਕਿਹੜੇ ਹਨ? 5

ਯੂਨਿਟ - ਤੀਸਰਾ

11. ਸਾਹਿਤ ਸ਼ਬਦ ਕਿਹੜੀ ਭਾਸ਼ਾ ਤੋ ਆਇਆਂ ਹੈ? 1

(ੳ) ਫਾਰਸੀ (ਅ) ਸੰਸਕ੍ਰਿਤਿ

(ੲ) ਅਰਬੀ (ਸ) ਉਰਦੂ

12. ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਰਚਨਾ ਨਹੀ ਹੈ? 1

(ੳ) ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ (ਅ) ਜਾਪੁ ਸਾਹਿਬ

(ੲ) ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ (ਸ) ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ

13. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਕਦੋਂ ਹੋਇਆ? 1

(ੳ) 1552 ਈ: ਵਿੱਚ (ਅ) 1469 ਈ: ਵਿੱਚ

(ੲ) 1479 ਈ: ਵਿੱਚ (ਸ) 1470 ਈ: ਵਿੱਚ

14. 'ਅੱਜ ਆਖਾਂ ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ' ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ? 1

(ੳ) ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ (ਅ) ਅਜੀਤ ਕੋਰ

(ੲ) ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ (ਸ) ਪਾਸ਼

15. ਆਧੁਨਿਕ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਮੋਢੀ ਕੌਣ ਹੈ? 1

(ੳ) ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ (ਅ) ਡਾ. ਚਰਨ ਸਿੰਘ

(ੲ) ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ (ਸ) ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ

16. ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕਰੋ? 3

ਯੂਨਿਟ - ਚੌਥਾ

17. ਸੰਖੇਪ ਰਚਨਾ ਦਾ ਸਾਧਾਰਨ ਅਰਥ ਕੀ ਹੈ? 1

(ੳ) ਵਿਸਥਾਰ (ਅ) ਵਿਆਖਿਆਂ

(ੲ) ਥੋੜ੍ਹਾ (ਸ) ਵਰਨਣ

18. ਸੰਵਾਦ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਸਾਧਾਰਨ ਅੰਗਰੇਜੀ ਸ਼ਬਦ ਹੈ : 1

(ੳ) Dialogue (ਅ) Conversation

(ੲ) Interaction (ਸ) ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ

19. ਨਿਬੰਧ ਨੂੰ 'ਮਨ ਦਾ ਬੇ-ਲਗਾਮ ਵੇਗ' ਕਿਸਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ? 1

(ੳ) ਜਾਨਸਨ ਨੇ (ਅ) ਐਮਰਸਨ ਨੇ

(ੲ) ਵਿਲਸਨ ਨੇ (ਸ) ਬੇਕਨ ਨੇ

20. ਰਚਨਾ ਦਾ ਸ਼ਾਬਦਿਕ ਅਰਥ ਹੈ : 1

(ੳ) ਸਮਝਾਉਣਾ (ਅ) ਬਿਖਰਾਉਣਾ

(ੲ) ਸਿਰਜਣਾ (ਸ) ਭਟਕਾਉਣਾ

21. ਕਹਾਣੀ ਰਚਨਾ ਕਿਸ ਨੂੰ ਆਖਦੇ ਹਨ? 3

Code No. 5710

Roll No. ………………………..

SET : C

D. El. Ed. 1st Year Exam., Feb./March – 2023

Proficiency in Punjabi Language

पंजाबी भाषा में प्रवीणता

(Course Code : DE-110)

(Only for Re-appear Candidates)

[Evening Session]

Time : 2 Hours] *[Max. Marks : 35*

समय : 2 घण्टे] *[अधिकतम अंक : 35*

सामान्य निर्देश :

(i) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 21 हैं।

(ii) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** तथा **सेट** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।

(iii) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।

(iv) उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।

(v) उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।

(vi) परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।

(vii) कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, **परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।**

(viii) **सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।**

(ix) 3 अंक के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 50 शब्दों में तथा 5 अंक के प्रश्न का उत्तर लगभग 75 शब्दों में दीजिए।

ਯੂਨਿਟ - ਪਹਿਲਾ

1. ਕਿਸੇ ਦੂਸਰੇ ਦੀ ਗਲਬਾਤ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਕਿਹੜੀ ਸਮਰੱਥਾ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ? 1

(ੳ) ਬੋਲਣ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ (ਅ) ਸੁਣਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ

(ੲ) ਸਮਝਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ (ਸ) ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ

2. ਬੋਲਚਾਲ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਕੀ ਨਾਂ ਹੈ? 1

(ੳ) ਮੌਖਿਕ ਭਾਸ਼ਾ (ਅ) ਸਾਹਿਤਕ ਭਾਸ਼ਾ

(ੲ) ਲਿਖਤੀ ਭਾਸ਼ਾ (ਸ) ਟਕਸਾਲੀ ਭਾਸ਼ਾ

3. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਕੁੱਲ ਕਿੰਨੇ ਸਵਰ ਹਨ? 1

(ੳ) ਚਾਰ (ਅ) ਦੋ

(ੲ) ਇਕ (ਸ) ਤਿੰਨ

4. Silent reading ਕੀ ਹੈ? 1

(ੳ) ਉੱਚੀ ਪੜ੍ਹਨਾ (ਅ) ਸੂਖਮ ਪੜ੍ਹਨਾ

(ੲ) ਮੌਨ ਪਾਠ (ਸ) ਸੋਚ ਕੇ ਪੜ੍ਹਨਾ

5. ਮੌਨ ਪਾਠ ਤੋ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ਨੋਟ ਲਿਖੋ। 3

6. ਲੇਖ ਰਚਨਾ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ਲੇਖ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ। 3

ਯੂਨਿਟ - ਦੂਸਰਾ

7. ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਸਾਰਥਕ ਇਕਾਈ ਕਿਹੜੀ ਹੈ? 1

(ੳ) ਸਮਾਸੀ ਸ਼ਬਦ (ਅ) ਮਾਤਰਾ

(ੲ) ਸ਼ਬਦ (ਸ) ਵਾਕ

8. Consonant ਕੀ ਹਨ? 1

(ੳ) ਮਾਤਰਾਂ (ਅ) ਸਵਰ

(ੲ) ਲਗਾਂ (ਸ) ਵਿਅੰਜਨ

9. ਪੜਨਾਂਵ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਦੇ ਦੋ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੱਸੋ। 3

10. ਵਾਕ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਬਾਰੇ ਉਦਾਹਰਨ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 5

ਯੂਨਿਟ - ਤੀਸਰਾ

11. ਇਕਾਂਗੀ ਨੂੰ ਕਿਸ ਨਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? 1

(ੳ) Essay (ਅ) Biography

(ੲ) Autobiography (ਸ) One act Play

12. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਕਿਸ ਗੁਰੂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ? 1

(ੳ) ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਅ) ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

(ੲ) ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ (ਸ) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ

13. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਕਦੋਂ ਹੋਇਆ? 1

(ੳ) 1439 ਈ: (ਅ) 1479 ਈ:

(ੲ) 1489 ਈ: (ਸ) 1469 ਈ:

14. ਦਮੋਦਰ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਿਹੜੀ ਹੈ? 1

(ੳ) ਸੱਸੀ-ਪੁੰਨੂੰ (ਅ) ਮਿਰਜ਼ਾ ਸਾਹਿਬਾ

(ੲ) ਹੀਰ-ਰਾਂਝਾ (ਸ) ਕਾਦਰਯਾਰ

15. ਕਾਦਰਯਾਰ ਦੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਰਚਨਾ ਕਿਹੜੀ ਹੈ? 1

(ੳ) ਸੋਹਣੀ ਮਹੀਵਾਲ (ਅ) ਪੂਰਨ ਭਗਤ

(ੲ) ਰਾਵੀ ਕੋਕਲਾਂ (ਸ) ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਨਲੂਆਂ

16. ਜੀਵਨੀ ਕੀ ਹੈ? ਜੀਵਨੀ ਦੇ ਅਰਥ ਅਤੇ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕਰੋ। 3

ਯੂਨਿਟ - ਚੌਥਾ

17. ਆਪਣੇ ਭਾਵਾਂ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦਾਂ ਰਾਹੀ ਪ੍ਰਗਟਾਉਣਾ ਦੀ ਜੁਗਤ ਨੂੰ ਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ? 1

(ੳ) ਸ਼ੈਲੀ (ਅ) ਥੀਮ

(ੲ) ਰਚਨਾ (ਸ) ਪਰੋਜ਼

18. ਨਿਬੰਧ/ਲੇਖ/ਚਿੱਠੀ-ਪੱਤਰ ਬਾਰੇ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਰੂਪ ਵਰਤਿਆਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? 1

(ੳ) ਲਿਖਤ ਰੂਪ (ਅ) ਮੌਖਿਕ ਰੂਪ

(ੲ) ਵਾਚਨ ਰੂਪ (ਸ) ਹਾਸ ਰੂਪ

19. ਵਪਾਰਕ ਚਿੱਠੀਆਂ ਨੂੰ ਕਿਸ ਹੋਰ ਨਾਂ ਨਾਲ ਜਾਵਿਆਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? 1

(ੳ) Family letter (ਅ) Official letter

(ੲ) Personal letter (ਸ) Business letter

20. ਸੰਵਾਦ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ? 1

(ੳ) ਵਾਰਤਾਲਾਪ (ਅ) ਪ੍ਰੈਸੀ

(ੲ) ਚੁਟਕਲੇ (ਸ) ਕਹਾਣੀ

21. ਨਿਬੰਧ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ? ਤੇ ਨਿਬੰਧ ਦਾ ਅੰਤ ਕਿਵੇ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ? 3

Code No. 5710

Roll No. ....

SET : D

D. El. Ed. 1st Year Exam., Feb./March – 2023

Proficiency in Punjabi Language

पंजाबी भाषा में प्रवीणता

(Course Code : DE-110)

(Only for Re-appear Candidates)

[Evening Session]

Time : 2 Hours] *[Max. Marks : 35*

समय : 2 घण्टे] *[अधिकतम अंक : 35*

सामान्य निर्देश :

(i) *कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 21 हैं।*

(ii) *प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** तथा **सेट** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*

(iii) *कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।*

(iv) *उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।*

(v) *उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।*

(vi) *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।*

(vii) *कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, **परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

(viii) ***सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

(ix) *3 अंक के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 50 शब्दों में तथा 5 अंक के प्रश्न का उत्तर लगभग 75 शब्दों में दीजिए।*

ਯੂਨਿਟ - ਪਹਿਲਾ

1. ਦੋ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਆਪਸੀ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀ ਅਖਵਾਉਂਦੀ ਹੈ? 1

(ੳ) ਵਾਰਤਾਲਾਪ (ਅ) ਤਕਰਾਰ

(ੲ) ਵਾਦ-ਵਿਵਾਦ (ਸ) ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ

2. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਕੁੱਲ ਸੁਰ ਕਿੰਨੇ ਹਨ? 1

(ੳ) ਇਕ (ਅ) ਪੰਜ

(ੲ) ਤਿੰਨ (ਸ) ਸੱਤ

3. Visual Medium ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੈ? 1

(ੳ) ਹਾਸਰਸ ਮਾਧਿਅਮ (ਅ) ਦ੍ਰਿਸ਼ ਮਾਧਿਅਮ

(ੲ) ਸ੍ਰਵਨ ਮਾਧਿਅਮ (ਸ) ਕਿਤਾਬਾਂ ਰਾਹੀ

4. ਬੋਲਚਾਲ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਕੀ ਨਾਂ ਹੈ? 1

(ੳ) ਲਿਖਤੀ ਭਾਸ਼ਾ (ਅ) ਸਾਹਿਤਕ ਭਾਸ਼ਾ

(ੲ) ਮੌਖਿਕ ਭਾਸ਼ਾ (ਸ) ਟਕਸਾਲੀ ਭਾਸ਼ਾ

5. ਮੁੱਢਲੇ ਭਾਸ਼ਾਈ ਕੌਸਲ ਦੀਆਂ ਚਾਰ ਕਿਸਮਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ। 3

6. ਦੇਖਣ ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ (Visual Medium) ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ? 3

ਯੂਨਿਟ - ਦੂਸਰਾ

7. ਵਰਨ ਲਈ ਹੋਰ ਕਿਹੜਾ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? 1

(ੳ) ਅੱਖਰ (ਅ) ਅਵਾਜ਼

(ੲ) ਧੁਨੀ (ਸ) ਲਿਪੀ

8. ਭਾਸ਼ਾ ਦਾਤ ਹੈ? 1

(ੳ) ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ (ਅ) ਮਾਤਾ ਦੀ

(ੲ) ਸਮਾਜ ਦੀ (ਸ) ਕੁਦਰਤ ਦੀ

9. ਸ਼ਬਦ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ? ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ। 3

10. ਵਿਸਰਾਮ ਚਿੰਨ੍ਹ ਕੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ? ਵਿਸਰਾਮ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕਰੋ? 5

ਯੂਨਿਟ - ਤੀਸਰਾ

11. ਪੀਲੂ ਦੀ ਸ਼ਾਹਕਾਰ ਰਚਨਾ ਕਿਹੜੀ ਹੈ? 1

(ੳ) ਮਿਰਜ਼ਾ ਸਾਹਿਬਾ (ਅ) ਹੀਰ-ਰਾਂਝਾ

(ੲ) ਲੈਲਾ ਮਜਨੂ (ਸ) ਸੱਸੀ ਪੁਨੂੰ

12. ਕਿਹੜੀ ਰਚਨਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵੀ ਜੀ ਦੀ ਹੈ? 1

(ੳ) ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ (ਅ) ਚੌਪਈ ਸਾਹਿਬ

(ੲ) ਜਾਪੁ ਸਾਹਿਬ (ਸ) ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ

13. ਅਲੰਕਾਰ ਤੋ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? 1

(ੳ) ਛੰਦ (ਅ) ਉਪਮਾ

(ੲ) ਗਹਿਣੇ (ਸ) ਦੁੱਖ

14. ਆਤਮਕਥਾ ਲਈ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਦਾ ਸਮਾਨਾਰਥਕ ਸ਼ਬਦ ਹੈ : 1

(ੳ) ਬਾਇਓਗ੍ਰਾਫੀ (ਅ) ਆਟੋ-ਬਾਇਓਗ੍ਰਾਫੀ

(ੲ) ਐਸੇ (Essay) (ਸ) ਕਹਾਣੀ

15. ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਮੋਢੀ ਨਿਬੰਧਕਾਰ ਕਿਹੜਾ ਸੀ? 1

(ੳ) ਪੰਡਤ ਸ਼ਰਧਾ ਰਾਮ ਫਲੋਰੀ (ਅ) ਦਿੱਤ ਸਿੰਘ

(ੲ) ਡਾ. ਚਰਨ ਸਿੰਘ (ਸ) ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ

16. ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ। 3

ਯੂਨਿਟ - ਚੌਥਾ

17. Written Composition ਨੂੰ ਕਿਸ ਨਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? 1

(ੳ) ਮੌਖਿਕ ਰਚਨਾ (ਅ) ਗਲਪ

(ੲ) ਲਿਖਤ-ਰਚਨਾ (ਸ) ਕਵਿਤਾ

18. ਨਿਬੰਧ ਨੂੰ ਮਨ ਦਾ ਬੇਲਗਾਮ ਵੇਗ ਕਿਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ? 1

(ੳ) ਜਾਨਸਨ ਨੇ (ਅ) ਐਮਰਸਨ ਨੇ

(ੲ) ਵਿਲਸਨ ਨੇ (ਸ) ਬੇਕਨ ਨੇ

19. ਸੰਵਾਦ ਨੂੰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਨਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? 1

(ੳ) Prose (ਅ) Poem

(ੲ) Dialogue (ਸ) Story

20. ਘਰੋਗੀ ਚਿੱਠੀਆਂ ਕਿਸ ਨੂੰ ਲਿਖੀਆਂ ਜ਼ਾਦੀਆਂ ਹਨ? 1

(ੳ) ਮੰਤਰੀਆਂ ਨੂੰ (ਅ) ਦਫਤਰਾਂ ਵਿੱਚ

(ੲ) ਘਰੇਲੂ ਜੀਆਂ ਨੂੰ (ਸ) ਹਸਪਤਾਲ ਵਿੱਚ

21. ਨਿਬੰਧ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖੋ। 3