Code No. 5408

Roll No. ....

SET : A

D. El. Ed. 1st Year Exam., August – 2021
(Admn. Year 2018, 2019 & 2020)

Proficiency in Hindi Language

हिन्दी भाषा में प्रवीणता

(Course Code : DE-108)

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

[Morning Session]

Time : 3 Hours] *[Max. Marks : 70*

समय : 3 घण्टे] *[अधिकतम अंक : 70*

सामान्य निर्देश :

(i) *कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ* **4** *तथा प्रश्न* **17** *हैं।*

(ii) *प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये* ***कोड नम्बर*** *तथा* ***सेट*** *को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*

(iii) *कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।*

(iv) *उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।*

(v) उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।

(vi) परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।

(vii) कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, ***परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

(viii) ***सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

(ix) ***खण्ड - अ*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग **40** शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के **2** अंक हैं।*

(x) ***खण्ड - ब*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग **75** शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के **5** अंक हैं।*

(xi) ***खण्ड - स*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग **150** शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के **8** अंक हैं।*

खण्ड - अ

(अतिलघु उत्तरात्मक प्रश्न)

1. सम्पर्क भाषा से क्या अभिप्रायः है ? 2

2. मात्रा के आधार पर स्वरों के भेद स्पष्ट कीजिए। 2

3. रचना-शिक्षण में 'प्रश्नोत्तर विधि' से आप क्या समझते हैं ? 2

4. 'साझे की खेती' कहानी का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए। 2

5. 'मेरी गुजरात यात्रा' पाठ में अमित थक क्यों गया था ? 2

6. किसने किसके बारे में कहा, ''न मूंछ, न पूंछ, फिर भी इसकी इतनी पूछ।'' 2

7. हाकी के जादूगर से जुड़े हिटलर के प्रसंग का वर्णन कीजिए। 2

खण्ड - ब

(लघु उत्तरात्मक प्रश्न)

8. लेखन कौशल के लिए कौन-कौन-सी विधियाँ उपयोगी हैं ? 5

9. प्रयत्न के आधार पर हिन्दी-व्यंजनों का वर्गीकरण कीजिए। 5

10. हिन्दी शब्द रचना में उपसर्ग एवं प्रत्ययों की भूमिका स्पष्ट कीजिए। 5

11. दीर्घ संधि एवं गुण संधि को सोदाहरण परिभाषित कीजिए। 5

12. कहानी शिक्षण करते हुए शिक्षक के लिए कौन-कौन-सी सावधानियाँ अपेक्षित हैं ? 5

13. रिपोर्ट लेखन की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए। 5

14. आत्मकथा की परिभाषा देते हुए उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 5

15. नाटक के तत्त्वों पर प्रकाश डालिए। 5

खण्ड – स

(दीर्घ उत्तरात्मक प्रश्न)

16. भाषा की विशेषताओं का वर्णन कीजिए। 8

अथवा

कथन-कौशल की विधियों पर प्रकाश डालिए।

17. सूक्ष्म-शिक्षण में व्याख्या-कौशल के सोपानों पर प्रकाश डालिए। 8

अथवा

हिन्दी व्याकरण की पाठ-योजना तैयार कीजिए।

Code No. 5408

Roll No. ………………………..

SET : B

D. El. Ed. 1st Year Exam., August – 2021
(Admn. Year 2018, 2019 & 2020)

Proficiency in Hindi Language

हिन्दी भाषा में प्रवीणता

(Course Code : DE-108)

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

[Morning Session]

Time : 3 Hours] *[Max. Marks : 70*

समय : 3 घण्टे] *[अधिकतम अंक : 70*

सामान्य निर्देश :

(i) *कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ* **4** *तथा प्रश्न* **17** *हैं।*

(ii) *प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये* ***कोड नम्बर*** *तथा* ***सेट*** *को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*

(iii) *कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।*

(iv) *उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।*

(v) *उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।*

(vi) *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।*

(vii) *कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है,* ***परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

(viii) ***सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

(ix) ***खण्ड - अ*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग* ***40*** *शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के* ***2*** *अंक हैं।*

(x) ***खण्ड - ब*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग* ***75*** *शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के* ***5*** *अंक हैं।*

(xi) ***खण्ड - स*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग* ***150*** *शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के* ***8*** *अंक हैं।*

खण्ड - अ

(अतिलघु उत्तरात्मक प्रश्न)

1. राजभाषा से क्या अभिप्रायः है ? 2

2. अयोगवाह से क्या तात्पर्य है ? सोदाहरण स्पष्ट कीजिए। 2

3. रचना-शिक्षण में 'वाद-विवाद विधि' से आप क्या समझते हैं ? 2

4. 'चाँद का कुरता' कविता का सार लिखिए। 2

5. 'बारह मास' कविता में गिनाए गए बारह मासों को क्रमानुसार लिखिए। 2

6. 'तोको का देश' पाठ में 'तोको' शब्द किसके लिए है ? 2

7. 'शेर और चित्रकार' कविता में चित्रकार शेर से कैसे बचा ? 2

खण्ड - ब

(लघु उत्तरात्मक प्रश्न)

8. श्रवण कौशल शिक्षण की विधियों का उल्लेख कीजिए। 5

9. उच्चारण स्थान के आधार पर स्वरों के भेद स्पष्ट कीजिए। 5

10. हिन्दी में प्रायः किस प्रकार की वर्तनीगत अशुद्धियाँ होती हैं ? 5

11. वृद्धि संधि एवं यण संधि को सोदाहरण परिभाषित कीजिए। 5

12. निबंध शिक्षण करते समय कौन-कौन-सी बातें ध्यातव्य हैं ? 5

13. अनुच्छेद लेखन की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 5

14. कहानी के तत्त्वों पर सारगर्भित लेख लिखिए। 5

15. एकांकी के तत्त्वो पर प्रकाश डालिए। 5

खण्ड - स

(दीर्घ उत्तरात्मक प्रश्न)

16. देवनागरी लिपि की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए। 8

अथवा

लेखन-शिक्षण की प्रकृतिगत विशेषताओं एवं विधियों पर प्रकाश डालिए।

17. सूक्ष्म-शिक्षण द्वारा प्रश्न-कौशल के सोपानों पर प्रकाश डालिए। 8

अथवा

हिन्दी गद्य पर एक पाठ-योजना तैयार कीजिए।

Code No. 5408

Roll No. ....

SET : C

D. El. Ed. 1st Year Exam., August – 2021
(Admn. Year 2018, 2019 & 2020)

Proficiency in Hindi Language

हिन्दी भाषा में प्रवीणता

(Course Code : DE-108)

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

[Morning Session]

Time : 3 Hours] *[Max. Marks : 70*

समय : 3 घण्टे] *[अधिकतम अंक : 70*

सामान्य निर्देश :

(i) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ **4** *तथा प्रश्न* **17** *हैं।*

(ii) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये ***कोड नम्बर*** *तथा* ***सेट*** *को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*

(iii) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।

(iv) उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।

(v) *उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।*

(vi) *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।*

(vii) *कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है,* ***परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

(viii) ***सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

(ix) ***खण्ड - अ*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग* ***40*** *शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के* ***2*** *अंक हैं।*

(x) ***खण्ड - ब*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग* ***75*** *शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के* ***5*** *अंक हैं।*

(xi) ***खण्ड - स*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग* ***150*** *शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के* ***8*** *अंक हैं।*

खण्ड - अ

(अतिलघु उत्तरात्मक प्रश्न)

1. माध्यम भाषा से क्या अभिप्रायः है ? 2

2. 'संकर' शब्द से आप क्या समझते हैं ? कोई ***दो*** उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए। 2

3. रचना-शिक्षण में 'उद्‌बोधन विधि' से आप क्या समझते हैं ? 2

4. चाँद का आकार प्रतिदिन घटने-बढ़ने से माँ को क्या परेशानी हो रही थी ? 2

5. 'सुनो सबकी, करो मन की' कहानी के नायक की कोई ***दो*** विशेषताएँ लिखिए। 2

6. 'पानी तेरी अजब कहानी' कविता में पानी की प्राप्ति कहाँ-कहाँ से बताई गई है ? 2

7. हाकी के जादूगर से जुड़े हिटलर के प्रसंग का वर्णन कीजिए। 2

खण्ड – ब

(लघु उत्तरात्मक प्रश्न)

8. श्रवण-दोष के कारणों पर प्रकाश डालिए। 5

9. प्रयत्न के आधार पर व्यंजनों का वर्गीकरण कीजिए। 5

10. हिन्दी शब्द रचना में उपसर्ग एवं प्रत्ययों की भूमिका स्पष्ट कीजिए। 5

11. व्यंजन संधि को परिभाषित करते हुए इसके कोई ***दो*** नियम सोदाहरण लिखिए। 5

12. सार संक्षेपण की प्रक्रिया के नियमों का उल्लेख कीजिए। 5

13. कहानी शिक्षण की उपयोगिता पर प्रकाश डालिए। 5

14. भारतीय एवं पाश्चात्य विद्वानों द्वारा दी गई काव्य की परिभाषाओं का उल्लेख कीजिए। 5

15. हिन्दी नाटक के विकास-क्रम पर प्रकाश डालिए। 5

खण्ड - स

(दीर्घ उत्तरात्मक प्रश्न)

16. लेखन सम्बंधी दोषों के कारण एवं निवारण पर प्रकाश डालिए। 8

अथवा

कथन-कौशल की विधियों पर प्रकाश डालिए।

17. सूक्ष्म-शिक्षण में उदाहरण कौशल के सोपानों का विश्लेषण कीजिए। 8

अथवा

किसी हिन्दी निबंध की पाठ-योजना तैयार कीजिए।

Code No. 5408

Roll No. ....

SET : D

D. El. Ed. 1st Year Exam., August – 2021
(Admn. Year 2018, 2019 & 2020)

Proficiency in Hindi Language

हिन्दी भाषा में प्रवीणता

(Course Code : DE-108)

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

[Morning Session]

Time : 3 Hours] *[Max. Marks : 70*

समय : 3 घण्टे] *[अधिकतम अंक : 70*

सामान्य निर्देश :

(i) *कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ* **4** *तथा प्रश्न* **17** *हैं।*

(ii) *प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये* ***कोड नम्बर*** *तथा* ***सेट*** *को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*

(iii) *कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।*

(iv) *उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।*

(v) उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।

(vi) परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।

(vii) कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, ***परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

(viii) ***सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

(ix) ***खण्ड - अ*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग* ***40*** *शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के* ***2*** *अंक हैं।*

(x) ***खण्ड - ब*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग* ***75*** *शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के* ***5*** *अंक हैं।*

(xi) ***खण्ड - स*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग* ***150*** *शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के* ***8*** *अंक हैं।*

खण्ड - अ

(अतिलघु उत्तरात्मक प्रश्न)

1. राष्ट्रभाषा एवं राजभाषा में क्या अंतर है ? 2

2. अनुस्वार एवं अनुनासिक में सोदाहरण अंतर स्पष्ट कीजिए। 2

3. रचना-शिक्षण में 'चित्र-वर्णन विधि' से आप क्या समझते हैं ? 2

4. 'देश की माटी' कविता का सार लिखिए। 2

5. 'टपका' कहानी में कुम्हार ने शेर से अपनी जान कैसे बचाई ? 2

6. 'पानी तेरी अजब कहानी' कविता में पानी के क्या-क्या उपयोग बताए हैं ? 2

7. 'धरोहर' संग्रहालय पर अपने विचार व्यक्त कीजिए। 2

खण्ड - ब

(लघु उत्तरात्मक प्रश्न)

8. श्रवण कौशल शिक्षण की विधियों का उल्लेख कीजिए। 5

9. हिन्दी में उच्चारणगत अशुद्धियों के कौन-कौन-से कारण हैं ? 5

10. विसर्ग संधि को परिभाषित करते हुए इसके कोई ***दो*** नियम सोदाहरण स्पष्ट कीजिए। 5

11. हिन्दी में प्रायः किस प्रकार की वर्तनीगत अशुद्धियाँ होती हैं ? 5

12. संवाद शिक्षण से क्या अभिप्रायः है ? इसकी क्या-क्या विशेषताएँ हैं ? 5

13. निबंध से क्या तात्पर्य है ? इसके विभिन्न प्रकारों पर प्रकाश डालिए। 5

14. काव्य के तत्त्वों पर प्रकाश डालिए। 5

15. हिन्दी कहानी के उद्‌भव एवं विकास का परिचय दीजिए। 5

खण्ड - स

(दीर्घ उत्तरात्मक प्रश्न)

16. लेखन-कौशल से क्या अभिप्राय है ? इसके विभिन्न सोपानों पर प्रकाश डालिए। 8

अथवा

पठन कौशल का अर्थ स्पष्ट करते हुए पठन के भेदों का वर्णन कीजिए।

17. पाठ-योजना से क्या तात्पर्य है ? इसकी रूपरेखा पर प्रकाश डालिए। 8

अथवा

सूक्ष्म-शिक्षण से आप क्या समझते हैं ? इसके सोपानों पर प्रकाश डालिए।