# सैकेंडरी स्कूल परीक्षा

## मार्च – 2017

## अंक-योजना – हिंदी ( 'अ' ) कोड संख्या 3/1, 3/2, 3/3

सामान्य निर्देश : मूल्यांकन करते समय कृपया निम्नलिखित निर्देशों के प्रति सावधानी बरतिए।

**विशेष निर्देश :**

**माननीय सर्वोच्च न्यायालय के आदेशानुसार परीक्षार्थी तय शुल्क देकर उत्तर-पुस्तिका की फोटोकॉपी प्राप्त कर सकते हैं। परीक्षक यह सुनिश्चित करें कि उन्हें प्रत्येक प्रश्न की अंक योजना के अनुसार ही उत्तर का मूल्यांकन करना है।**

1. बहुविकल्पी प्रश्नों के उत्तर में यदि विद्यार्थी पूरे विकल्प (वाक्य/वाक्यांश/शब्द) को न लिखकर केवल (क)/(ख) इत्यादि उपयुक्त विकल्प ही लिखें तो उसे भी स्वीकारें ।
2. अंक योजना का उद्देश्य मूल्यांकन को अधिकाधिक वस्तुनिष्ठ बनाना है। अंक-योजना में दिए गए उत्तर-बिंदु अंतिम नहीं हैं। ये सुझावात्मक एवं सांकेतिक हैं। यदि परीक्षार्थी ने इनसे भिन्न, किंतु उपयुक्त उत्तर दिए हैं तो उसे उपयुक्त अंक दिए जाएँ।
3. परीक्षकों के साथ जब तक प्रथम दिन वैयक्तिक अथवा सामूहिक रूप से अंक-योजना पर भली-भाँति विचार-विनिमय नहीं हो जाता तब तक मूल्यांकन आरंभ न कराया जाए।
4. मूल्यांकन-कार्य अपनी निजी व्याख्या के अनुसार नहीं, बल्कि अंक-योजना में निर्दिष्ट निर्देशानुसार ही किया जाए।
5. प्रश्न के उपभागों के उत्तरों पर दाईं ओर अंक दिए जाएँ, बाद में उपभागों के इन अंकों का योग बाईं ओर के हाशिये में लिखकर उसे गोलाकृत कर दिया जाए।
6. यदि प्रश्न का कोई उपभाग नहीं है तो उस पर बाईं ओर ही अंक दिए जाएँ।
7. यदि परीक्षार्थी ने किसी प्रश्न का उत्तर दो स्थानों पर भी लिख दिया है तो जहाँ प्रश्न को पहले हल किया गया है उस पर अंक दें और बाद में किए हुए को काट दें।
8. संक्षिप्त किंतु उपयुक्त विवेचन के साथ प्रस्तुत किया गया बिंदुवार उत्तर विस्तृत विवेचन की अपेक्षा अच्छा माना जाएगा। ऐसे उत्तरों को उचित महत्त्व देने की अपेक्षा है।
9. एक ही प्रकार की अशुद्धि पर अंक न काटें।
10. शब्द-सीमा से अधिक शब्द होने पर भी अंक न काटे जाएँ।
11. प्राय: यह प्रवृत्ति देखी जाती है कि परीक्षक सहानुभूति में 30 % अंक प्राप्त करने वाले परीक्षार्थी को 33 % अंक देकर उत्तीर्ण कर देते है, या कहीं एक अंक केवल इस आधार पर काट लेते है कि पूरे अंक नहीं दिए जा सकते। यहाँ यह ध्यान रखना होगा कि मूल्यांकन में संपूर्ण अंक पैमाने - 0 से 90 का प्रयोग अभीष्ट है अर्थात् परीक्षार्थी ने यदि सभी अपेक्षित उत्तर-बिंदुओं का उल्लेख किया है तो उसे पूरे 90 अंक दिए जाने चाहिए।
12. उत्तर पुस्तिकाओं का मूल्यांकन करते समय यदि कोई उत्तर पूर्णत: गलत मिलता है तो उस उत्तर पर गलत (✕) चिह्नित कर शून्य अंक दिए जाएँ।

अंक-योजना मार्च, 2017

प्रश्न पत्र संकलित परीक्षा II 3/1, 3/2, 3/3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ') कक्षा - दसवीं

| प्रश्न | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु | अंक और अंक - विभाजन |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | | |
| | | | | **खंड 'क'** | |
| 1 | 1 | 2 | 1 | | |
| | (क) | (क) | (क) | (i) | 1 |
| | (ख) | (ख) | (ख) | (ii) | 1 |
| | (ग) | (ग) | (ग) | (iii) | 1 |
| | (घ) | (घ) | (घ) | (i) | 1 |
| | (ङ) | (ङ) | (ङ) | (iv) | 1<br>**5** |
| 2 | 2 | 1 | 2 | | |
| | (क) | (क) | (क) | (ii) | 1 |
| | (ख) | (ख) | (ख) | (iii) | 1 |
| | (ग) | (ग) | (ग) | (i) | 1 |
| | (घ) | (घ) | (घ) | (i) | 1 |
| | (ङ) | (ङ) | (ङ) | (i) | 1<br>**5** |

अंक-योजना मार्च, 2017

प्रश्न पत्र संकलित परीक्षा II 3/1, 3/2, 3/3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ') कक्षा - दसवीं

| प्रश्न | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु | अंक और अंक - विभाजन |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | | |
| 3 | 3 | 3 | 4 | | |
| | (क) | (क) | (क) | (iv) | 1 |
| | (ख) | (ख) | (ख) | (iv) | 1 |
| | (ग) | (ग) | (ग) | (iv) | 1 |
| | (घ) | (घ) | (घ) | (iii) | 1 |
| | (ङ) | (ङ) | (ङ) | (i) | 1 |
| | | | | | **5** |
| 4 | 4 | 4 | 3 | | |
| | (क) | (क) | (क) | (i) | 1 |
| | (ख) | (ख) | (ख) | (ii) | 1 |
| | (ग) | (ग) | (ग) | (iii) | 1 |
| | (घ) | (घ) | (घ) | (ii) | 1 |
| | (ङ) | (ङ) | (ङ) | (iv) | 1 |
| | | | | | **5** |

अंक-योजना मार्च, 2017

प्रश्न पत्र संकलित परीक्षा II 3/1, 3/2, 3/3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ') कक्षा - दसवीं

| प्रश्न | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु | अंक और अंक - विभाजन |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | | |
| | | | | **खंड - 'ख'** | |
| 5 | 5 | – | – | | |
| | (क) | – | – | वे मुझे जानने वाले सब लोगों से मिले। | 1 |
| | (ख) | – | – | सरल वाक्य | 1 |
| | (ग) | – | – | आषाढ़ की एक सुबह थी और एक मोर ने मल्हार के मियाऊ-मियाऊ को सुर दिया था। | 1<br>**3** |
| | – | 5 | – | | |
| | – | (क) | – | सावन-भादों आने पर दर्जिन की आवाज़ पूरे इलाक़े में गूँजती है। | 1 |
| | – | (ख) | – | जब शाम होती है तब भुजंगा तार पर बैठकर पतिंगों को पकड़ता रहता है /<br>जब भुजंगा शाम को तार पर बैठता है तब पतिंगों को पकड़ता रहता है। | 1 |
| | – | (ग) | – | अँधेरा होने लगता है और चौदह घंटों बाद कूजन-कुंज का दिन खत्म हो जाता है /<br>चौदह घंटों बाद अँधेरा होने लगता है और कूजन-कुंज का दिन खत्म हो जाता है। | 1<br>**3** |

अंक-योजना मार्च, 2017

प्रश्न पत्र संकलित परीक्षा II 3/1, 3/2, 3/3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ') कक्षा - दसवीं

| प्रश्न | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु | अंक और अंक - विभाजन |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | | |
| | – | – | 5 | | |
| | – | – | (क) | डलिया में दूसरे फलों के साथ आम रखे हैं। | 1 |
| | – | – | (ख) | शर्मीला पीलक पेड़ के पत्तों मे छुपता है और बोलता है / पीलक शर्मीला है इसलिए पेड़ के पत्तों में छुपकर बोलता है। | 1 |
| | – | – | (ग) | मिश्र वाक्य | 1<br>**3** |
| 6 | 6 | – | – | | |
| | (क) | – | – | फ़ुरसत में मैना द्वारा / के द्वारा खूब रियाज़ किया जाता है। | 1 |
| | (ख) | – | – | फ़ाख़्ताएँ गीतों को सुर देती हैं। | 1 |
| | (ग) | – | – | बच्चे से साँस नहीं लिया जा रहा था। | 1 |
| | (घ) | – | – | दो-तीन पक्षी अपनी-अपनी लय में एक साथ कूद रहे थे। | 1<br>**4** |
| | | 6 | | | |
| | – | (क) | – | श्यामा द्वारा / के द्वारा सुबह-दोपहर के राग बखूबी गाए जाते हैं। | 1 |
| | – | (ख) | – | पक्षी संगीत का अभ्यास करते हैं। | 1 |
| | – | (ग) | – | दर्द के कारण वह चल नहीं पाता / | |

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ') कक्षा – दसवीं

| प्रश्न | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु | अंक और अंक - विभाजन |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | | |
| | | | | दर्द के कारण वह चल नहीं सकता / दर्द के कारण वह नहीं चलता। | 1 |
| | – | (घ) | – | चोट के कारण उससे बैठा नहीं जाता / जा सकता। | 1<br>4 |
| | – | – | 6 | | |
| | – | – | (क) | कुछ छोटे भूरे पक्षियों द्वारा / के द्वारा मंच सँभाल लिया जाता है। | 1 |
| | – | – | (ख) | बुलबुल रात्रि-विश्राम अमरूद की डाल पर करती है। | 1 |
| | – | – | (ग) | तुमसे दिनभर कैसे बैठा जाएगा? | 1 |
| | – | – | (घ) | सात सुरों को इसके द्वारा गज़ब की विविधता के साथ प्रस्तुत किया जाता है। | 1<br>4 |
| 7 | 7 | – | – | • **सही व्याकरणिक कोटि के लिए ½ अंक दें।**<br>• **अन्य किसी एक बिंदु के लिए ½ अंक दें।** | |
| | | | | मनुष्य – संज्ञा, जातिवाचक, एकवचन, पुल्लिंग, कर्ता कारक | ½ +½ =1 |
| | | | | वह – सर्वनाम, पुरुषवाचक, एकवचन, पुल्लिंग, कर्ता कारक | ½ +½ =1 |
| | | | | सूक्ष्म – विशेषण, गुणवाचक, बहुवचन, स्त्रीलिंग, विशेष्य- 'इच्छाओं' | ½ +½ =1 |
| | | | | चाहता है – क्रिया, सकर्मक, एकवचन, पुल्लिंग, वर्तमान काल | ½ +½ =1<br>4 |

अंक-योजना मार्च, 2017

प्रश्न पत्र संकलित परीक्षा II 3/1, 3/2, 3/3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ') कक्षा - दसवीं

| प्रश्न | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु | अंक और अंक - विभाजन |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | | |
| | – | 7 | – | • **सही व्याकरणिक कोटि के लिए ½ अंक दें।** | |
| | | | | • **अन्य किसी एक बिंदु के लिए ½ अंक दें।** | |
| | | | | आज – क्रियाविशेषण, कालवाचक, 'है' क्रिया का विशेषण | ½ +½ =1 |
| | | | | विज्ञान – संज्ञा, जातिवाचक, एकवचन, पुल्लिंग, संबंध कारक | ½ +½ =1 |
| | | | | नाज़ुक – विशेषण, गुणवाचक, एकवचन, पुल्लिंग, विशेष्य - 'प्रश्न' | ½ +½ =1 |
| | | | | शांति – संज्ञा, भाववाचक, एकवचन, स्त्रीलिंग, कर्म कारक | ½ +½ =1 |
| | | | | | **4** |
| | – | – | 7 | • **सही व्याकरणिक कोटि के लिए ½ अंक दें।** | |
| | | | | • **अन्य किसी एक बिंदु के लिए ½ अंक दें।** | |
| | | | | मानव को – संज्ञा, जातिवाचक, एकवचन, पुल्लिंग, कर्म कारक | ½ +½ =1 |
| | | | | कठिन – विशेषण, गुणवाचक, एकवचन, पुल्लिंग, विशेष्य - 'कार्य' | ½ +½ =1 |
| | | | | कार्य – संज्ञा, भाववाचक, एकवचन, पुल्लिंग, कर्म कारक | ½ +½ =1 |
| | | | | लेकिन – अव्यय, समुच्चयबोधक, समानाधिकरण | ½ +½ =1 |
| | | | | | **4** |
| 8 | 8 | 8 | 8 | | |
| | (क) | (क) | (क) | | |
| | (i) | (i) | (i) | रौद्र रस | 1 |
| | (ii) | (ii) | (ii) | करुण रस | 1 |
| | (ख) | – | – | | |
| | (i) | – | – | रति | 1 |
| | (ii) | – | – | वात्सल्य | 1 |
| | | | | | **4** |

अंक-योजना मार्च, 2017

प्रश्न पत्र संकलित परीक्षा II 3/1, 3/2, 3/3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ') कक्षा - दसवीं

| प्रश्न | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु | अंक और अंक - विभाजन |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | | |
| | – | (ख) | – | | |
| | – | (i) | – | वात्सल्य | 1 |
| | – | (ii) | – | शोक / करुणा | 1<br>**4** |
| | – | – | (ख) | | |
| | – | – | (i) | वात्सल्य | 1 |
| | – | – | (ii) | हास | 1<br>**4** |
| | | | | **खंड – 'ग'** | |
| 9 | 9 | 9 | 9 | | |
| | (क) | (क) | (क) | • पुराने ज़माने में स्त्रियों के लिए कोई विश्वविद्यालय या शिक्षा की कोई विशेष व्यवस्था न थी।<br>• संभवत: इसका उल्लेख रहा हो और समय के साथ नष्ट हो गया हो। | 1+1=2 |
| | (ख) | (ख) | (ख) | ग्रंथों में किसी विषय या प्रणाली आदि का उल्लेख न मिलना इस बात का प्रमाण नहीं है कि उसका अस्तित्व ही नहीं था। | 2 |
| | (ग) | (ग) | (ग) | • नियमावली न होने के बावजूद ग्रंथों में विदुषियों का नामोल्लेख<br>• नियमावलियाँ समय के साथ नष्ट भी हो सकती हैं।<br>(किसी एक बिंदु का उल्लेख अपेक्षित) | 1<br>**5** |

अंक-योजना मार्च, 2017

प्रश्न पत्र संकलित परीक्षा II 3/1, 3/2, 3/3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ') कक्षा - दसवीं

| प्रश्न | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु | अंक और अंक - विभाजन |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | | |
| 10 | 10 | 10 | 10 | | |
| | (क) | (क) | (क) | • धरती से अधिक सहनशील<br>• बेपढ़ी-लिखी, व्यक्तित्वविहीन<br>• अपने पति की ज़्यादतियों को प्राप्य मानकर स्वीकार करने वाली<br>• स्नेही, बच्चों की हर इच्छा पूरी करने को तत्पर<br>(किन्हीं दो बिंदुओं का उल्लेख अपेक्षित) | 1+1=2 |
| | (ख) | (ख) | (ख) | • बहुत अपनों द्वारा किए गए विश्वासघात की गहरी चोटें<br>• सदा शीर्ष पर रहने के बाद हाशिए पर सरकते चले जाने की यातना<br>• गिरती आर्थिक स्थिति<br>(किन्हीं दो बिंदुओं का उल्लेख अपेक्षित) | 1+1=2 |
| | (ग) | (ग) | (ग) | कभी-न-कभी खुदा मेहरबान होगा, अपनी झोली से सुर का फल देकर उनकी सच्चे सुर की मुराद पूरी करेगा। | 2 |
| | (घ) | (घ) | (घ) | • संगीत – साहित्य की परंपराएँ<br>• गंगा – जमुनी संस्कृति | 1+1=2 |
| | (ङ) | (ङ) | (ङ) | • खाने-पीने, ओढ़ने-पहनने के तरीके<br>• गमनागमन के साधन<br>• त्याग, ज्ञान, कल्याण<br>(किन्हीं दो बिंदुओं का उल्लेख अपेक्षित) | 1+1=2<br>**10** |

अंक–योजना मार्च, 2017

प्रश्न पत्र संकलित परीक्षा II 3/1, 3/2, 3/3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ') कक्षा – दसवीं

| प्रश्न | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु | अंक और अंक – विभाजन |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | | |
| 11 | 11 (क) | 11 (क) | 11 (क) | सुर ऊपर उठाने के प्रयास में आवाज़ साथ नहीं देती। | 2 |
| | (ख) | (ख) | (ख) | • संगतकार<br>• इंसानियत के कारण, मुख्य गायक का साथ देता है। | 1+1=2 |
| | (ग) | (ग) | (ग) | सर्वोच्च स्वर में गायन | 1<br>**5** |
| 12 | 12 (क) | 12 (क) | 12 (क) | • महिलाएँ स्वयं अपने सौंदर्य के मोह में फँस जाती हैं जिसके कारण समाज के शोषण का शिकार बनती हैं।<br>• वे अपने वास्तविक एवं आंतरिक गुणों से अनभिज्ञ रहती हैं। | 1+1=2 |
| | (ख) | (ख) | (ख) | • बेटी को विदा करने का दुख<br>• बेटी माँ की अंतिम पूँजी थी जो विदा हो रही थी।<br>• अनुभवी माँ को बेटी के भविष्य की चिंता हो रही थी।<br>(किन्हीं दो बिंदुओं का उल्लेख अपेक्षित) | 1+1=2 |
| | (ग) | (ग) | (ग) | • इच्छित की प्राप्ति न होने की वेदना<br>• उज्ज्वल भविष्य के लिए प्रयास करने की चेतना | 1+1=2 |
| | (घ) | (घ) | (घ) | विनम्रता, धीरता, गंभीरता आदि पर टिप्पणी अपेक्षित | 2 |

| प्रश्न | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु | अंक और अंक - विभाजन |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | | |
| | (ङ) | (ङ) | (ङ) | • क्रोधी – धनुष तोड़ने वाले को अपने शत्रु के समान समझना<br>• अभिमानी – अपने कार्यों को अभिमानपूर्वक बताना<br>• वीर – अनेक बार पृथ्वी को क्षत्रिय-विहीन किया<br>(कोई दो बिंदु अपेक्षित, अन्य उपयुक्त बिंदुओं पर भी पूरे अंक दिए जाएँ) | 1+1=2<br>**10** |
| 13 | 13 | 13 | 13 | (छात्रों के मतानुसार तर्कपूर्ण उत्तर स्वीकार्य।) | **5** |
| | | | | **खंड –'घ'** | |
| 14 | 14 | 14 | 14 | निबंध-लेखन<br>• प्रारंभ और समापन<br>• विषय-वस्तु (चार बिंदु अपेक्षित)<br>• प्रस्तुति और भाषा | 2<br>6<br>2<br>**10** |
| 15 | 15 | 15 | 15 | पत्र-लेखन<br>• प्रारूप / औपचारिकताएँ<br>• विषय-सामग्री<br>• भाषा | 1<br>3<br>1<br>**5** |
| 16 | 16 | 16 | 16 | सार-लेखन<br>• शीर्षक<br>• उपयुक्त सार (लगभग एक तिहाई शब्दों में) | 1<br>4<br>**5** |