# Academic Session 2025-26

## कक्षा–6

विषय –चित्रकला

पुस्तक का नाम–कलासेतु

| मास | विषयवस्तु | अधिगम उपलब्धि **कोड** | अधिगम उपलब्धियाँ |
|---|---|---|---|
| अप्रैल, 2025 | अध्याय–1<br>पैंसिल और उसका प्रयोग | | • छात्र विषय से परिचित होंगें।<br>• विभिन्न हाथ की मुद्राओं में पेंसिल को पकड़कर उसके प्रयोग का ज्ञान।<br>• हल्की व गहरी रेखाओं का ज्ञान।<br>• स्टोकस का अभ्यास एवं जानकारी।<br>• पेंसिल चलाते समय हाथ व कंधे की गतिविधि का ज्ञान ।<br>• ग्रेडेशन के प्रभाव का ज्ञान एवं विधियों का ज्ञान<br>• ग्रेडेशन का परिणाम ।<br>• पेंसिल की श्रेणी व प्रकार का ज्ञान ।:<br>• 2D व 3D का ज्ञान।<br>• प्रकाश एवं छाया का ज्ञान। |
| | ज्यामितीय उपकरणों का ज्ञान | | • ज्यामितीय उपकरणों से परिचय एवं उनका प्रयोग<br>• विभिन्न प्रकार की रेखाओं का ज्ञान जैसे–दाने दार रेखा, हल्की रेखा, गहरी रेखा । तिर्यक, समानान्तर, असमानान्तर वक्र रेखाओं का ज्ञान। |



www.mseducationtv.com

| | | | |
|---|---|---|---|
| मई, 2025 | अध्याय–2<br>आकृतियाँ एवं आकार | | • आकृतियों का ज्ञान। .(अध्याय । की पुनरावृर्ति)<br>• आकार में आकृति की परख ।<br>• द्विआयामी एवं त्रिआयामी का dimension का ज्ञान और इनमें अंतर करने की समझ विकसित करना।<br>• 2D को 3D में बदलने का ज्ञान ।<br>• आकृतियों में ज्यामिति आकृतियों की पहचान।<br>• आकृतियों को विभिन्न वस्तुओं में परिवर्तित करने का अभ्यास।<br>• प्रकाश व छाया का प्रभाव।<br>• जन्मदिन की टोपी बनाना।<br>• कागज आदि के माध्यम से विभिन्न आकारों का मॉडल बनाना।<br>• पेंसिल के प्रयोग से विभिन्न आकृतियों एवं आकारों का अभ्यास। |
| | आकृति एवं आकार पर गतिविधियाँ ज्यामिति का ज्ञान। | | • बिंदु, रेखा, कोणों का ज्ञान, उनकी परिभाषाएँ एवं उनके प्रकार। |
| **SBA-1 (Activity Based) April and May** | | | |
| जून, 2025 | **Summer Vacations from 1st June 2025 to 30th June, 2025** | | |
| जुलाई, 2025 | अध्याय–3<br>रंगों की दुनिया | | • रंगो से परिचय एवं रंगो की परिभाषा का ज्ञान । |



www.mseducationtv.com

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | • विभिन्न वस्तुओं के रंगो का ज्ञान ।<br>• प्रकृति के मूल रंगों की पहचान एवं परख का जाना<br>• प्राथमिक एवं द्वितीयक रंगो में अंतर का ज्ञान।<br>• द्वितीयक रंगो की वस्तुओं की सूची बनाएँगे ।<br>• प्रसिद्ध चित्रकार रवीन्द्रनाथ टैगोर के बारे में विद्यार्थियों को बताया जाए। |
| | ज्यामिति रचनाएँ | | • ज्यामितीय रचना । व 2 को बनाना सीखें।<br>• प्रकाश में रंगो की उपस्थिति की समझ ।<br>• छाया का प्रभाव समझना। |
| **SBA-2 (MCQ Assignment) April to July** | | | |
| अगस्त, 2025 | | | अध्याय 1–3 की पुनरावृर्ति |
| | अध्याय–4<br>प्रकृति आधारित | | • छात्र वस्तुओं के आकार, रंग इत्यादि का अवलोकन करना सीखेंगे।<br>• चित्रों में प्रकाश स्वं छाया का ज्ञान।<br>• छात्र विभिन्न पेड़ों के पत्तों का अवलोकन करें।<br>• घर पर फल व सब्जियों को देखकर चित्र बनाना सीखें।<br>• पेड़ पौधों को रेखा चित्रों से रेखांकित करने का अभ्यास करेंगे।<br>• रेखाकित चित्रों में पेंसिल से प्रकाश व छाया दर्शाएंगे अथवा रंग भरेंगे। |



www.mseducationtv.com

| | | | |
|---|---|---|---|
| | ज्यामिति | | • मिट्टी की वस्तु बनाने से पहले मिट्टी को तैयार करना सीखेंगे।<br>• छात्र मिट्टी से अपना मनपसंद पाल सब्जी या खिलौने बनाऐंगे।<br>• ज्यामिति के प्रश्न उसे 8 तक समझेंगे एवं उनका अभ्यास करेंगे। |
| **SBA-3 (Activity Based) August** | | | |
| | | | अध्याय 1–3 की पुनरावृर्ति |
| सितम्बर, 2025 | अध्याय–5<br>मानव आकृति<br><br>ज्यामिति | | • शरीर के विभिन्न अंग जैसे आँख, नाक, होंठ, और कान को चित्रित करने का अभ्यास करेंगे।<br>• मानव चेहरे की विभिन्न आकृतियो को बनाना सीखेगें।<br>• भारत की प्रसिद्ध चित्रकार अमृता शेरगिल के बारे में विद्यार्थियों को बताएं।<br>• ज्यामिति के प्रश्न 9 से 12 तक का ज्ञान व अभ्यास । |
| **Half Yearly Assessment (April to September)** | | | |
| अक्तूबर ,2025 | अध्याय–5<br>मानव आकृति | | अध्याय 1–5 की पुनरावृर्ति<br>• मानव चित्रण की विधिओं के अंतर्गत स्टिक ड्राइंग या छड़ी चित्रण और सांकेतिक चित्रण का ज्ञान ।<br>• मानव चित्रण का अभ्यास ।<br>• शारिरिक अनुपात की जानकारी। |



www.mseducationtv.com

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | • प्रकाश व छाया दर्शाने के लिए रंगो का प्रयोग करेंगे। |
| नवम्बर, 2025 | अध्याय–6<br>परंपरा आधारित | | • राष्ट्रीय और राजकीय कला व परंपरा की जानकारी विद्यार्थियों को देना।<br>• स्थानीय परंपराओं मान्यताओं त्यौहारों में कला के समावेश की जानकारी।<br>• विभिन्न अवसरों पर साज सज्जा का ज्ञाना<br>• रंगोली का ज्ञान एवं अभ्यास।<br>• लोक चित्रों की जानकारि ।<br>• चित्तन – मांडना और रंगोली का ज्ञान ।<br>• कागज आदि के माध्यम से झालर बनाने का अभ्यास ।<br>अध्याय 1–5 की पुनरावृर्ति |
| **SBA-4 (Activity Based) October to November** | | | |
| दिसम्बर ,2025 | अध्याय–6<br>परंपरा आधारित<br><br>ज्यामिति का ज्ञान | | • मेंहदी को तैयार करना व विभिन्न डिजाईनों में लगाना सीखेंगें।<br>• छात्र विभिन्न त्योहारों पर बनाए जाने वाले चित्रों को बनाना सीखेंगे।<br>• दीया सजाना और कागज के फूल व खिलौने इत्यादि का ज्ञान ।<br>• रेखा एवं कोणों के अभ्यास के 15 प्रश्नों का ज्ञान । |



www.mseducationtv.com

| | | | |
|---|---|---|---|
| **SBA-5 (Activity Based) October to December** | | | |
| जनवरी, 2026 | अध्याय–7<br>सजावटी डिजाइन | | डिजाइन की परिभाषा व डिजाइज के अंतर्गत सजावटी डिजाईन का अभ्यास करेंगे।<br>खड़ी से तिरछी रेखाओं से डिजाइन बनाना।<br>एक विशेष क्रम को दोहरा कर सजावटी डिजाइन बनाना।<br>ज्यामिति को पुनरावृति<br>अध्याय 1–6 की पुनरावृर्ति |
| फरवरी, 2026 | अध्याय–7<br>सजावटी डिजाइन | | • आलू, भिंडी, करेला या अंगूठे को रंग या स्याही में डूबोकर एक विशेष क्रम में पुनरावृति करके सजावटी डिजाइन बनाना सीखना।<br>• त्रिभुज की परिभाषा व त्रिभुज के भिन्न–भिन्न प्रकार और<br>• उनका विभाजन करना सीखेंगे।<br>• कार्य पुनरावृति<br>• ज्यामिति को पुनरावृति |
| **SBA-6 (MCQ Assignment) Complete Syllabus** | | | |
| मार्च,2026 | दोहराई | | |
| **Annual Assessment (AA-1) Complete Syllabus** | | | |
| अप्रैल, 2026 | **Supplementary Assessment (AA-2) Complete Syllabus** | | |



www.mseducationtv.com

## Academic Session 2025-26

कक्षा–7

विषय –चित्रकला

पुस्तक का नाम–कलासेतु

| मास | विषयवस्तु | अधिगम उपलब्धि **कोड** | अधिगम उपलब्धियाँ |
|---|---|---|---|
| अप्रैल, 2025 | अध्याय–1<br>पेंसिल | | • पेंसिल के प्रकार एवं ग्रेड के अनुसार उनका प्रयोग।<br>• 2 बी व 4 बी पेंसिल से शेडिंग के प्रभाव की जानकारी।<br>• 2 बी से 8 बी तक ग्रेड के अनुसार पेंसिल की softness एवं मोटाई बढ़ने के बारे में बताना।<br>• द्विआयामी से त्रिआयामी आकार कैसे बनाया जाता है इसकी जानकारी देना।<br>• प्रसिद्ध चित्रकार सतीश गुजराल के बारे में बताना।<br>• वस्तु पर प्रकाश व छाया के प्रभाव को बताना।<br>• ग्रेडेशन का अभ्यास । |
| | ज्यामिति की जानकारी | | • ज्यामितीय उपकरणों से परिचय कराना।<br>• बहुभुज की परिभाषा , बहुभुज के प्रकार एवं आकृतियों की पहचान ।<br>• विकर्ण की परिभाषा ।<br>• अध्याय 1 की पुनरावृति । |



www.mseducationtv.com

| | | | |
|---|---|---|---|
| मई, 2025 | अध्याय–2<br>आकृतियाँ एवं आकार | | • पेपर डिविजन (कागज बांट) करना<br>• विभिन्न आकृतियों का ज्ञान एवं रेखांकन<br>• दृष्टि स्तर की जानकारी देना एवं विभिन्न चित्रों के माध्यम से दृष्टि स्तर को जानना।<br>• दृष्टिक्रम का सिद्धांत एवं उसके प्रकार समझाना।<br>• प्रसिद्ध चित्रकार राम कुमार के बारे में बताएं।<br>• रंग बिरंगी कागजों से पेन होल्डर, फूलदान इत्यादि बनाना। |
| | ज्यामिति की जानकारी | | • वर्ग की परिभाषा एवं दी हुई भुजा से वर्ग बनाना सीखना ।<br>• एक वर्ग बनाएं जिसका विकर्ण दिया है। |
| **SBA-1 (Activity Based) April and May** | | | |
| जून, 2025 | **Summer Vacations from 1st June 2025 to 30th June, 2025**<br>अभी तक करवाएं गए कार्य की पुनरावृति | | |
| जुलाई, 2025 | अध्याय–3<br>रंगों की दुनिया | | • अध्यायाव 1 और 2 की पुनरावृति ।<br>• सूर्य के प्रकाश में उपस्थित रंगों का ज्ञान<br>• इन्द्रधनुष में उपस्थित रगों की जानकारी एवं उनका क्रम<br>• प्राथमिक, द्वितीय एवे माध्यमिक रंगों का ज्ञान एवं उनको बनाने की प्रक्रीया ।<br>• Tint, shade और Tone के बारे में समझना । |



www.mseducationtv.com

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | • विभिन्न प्रदेशों में बनाई जाने वाली रंगोली की जानकारी एवं रंगोली बनाना।<br>• रददी के अखबार से फूलदान एवं अन्य वस्तुएं बनाना। |
| | ज्यामिति | | • आयत की परिभाषा एवं एक आयत बनाएं जिसकी दो भुजाएं दी हुई हैं। |
| **SBA-2 (MCQ Assignment) April to July** | | | |
| अगस्त, 2025 | अध्याय–4<br>प्रकृति आधारित | | • अध्याय 1 से 3 की पुनरावृत्ति ।<br>• प्रकृति में उपस्थित पशु पक्षियों, पेड़ पौधों, झाडिया, फूल एवं पत्तों के आकार की विशेषता का ज्ञान।<br>• विभिन्न पक्षियों की आकृतियों में भिन्नता का ज्ञान<br>• जलीय, स्थलीय, शाकाहारी, मांसाहारी पक्षियों की चोंच एवं पंजों की भिन्नता का ज्ञान<br>• पक्षियों को चित्र देखकर उनकी पहचान करना।<br>• पशु एवं पक्षियों का step wise चित्रण करने का अभ्यास।<br>• पशुओं के पैर, पूंछ, कान, सींग, पंजे इत्यादि का ज्ञान<br>• विभिन्न पशुओं की आकृतियों में भिन्नता का ज्ञान<br>• पेड, पौधों और झाडियों के तने की पहचान करना एवं उनमें अंतर जानना।<br>• गत्ते का प्रयोग करके फलों की टोकरी एवं विभिन्न आकृतियां बनाना। |



www.mseducationtv.com

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | ज्यामिति | | • एक आयत बनाएं जिसका विकर्ण एवं भुजा दी हुई हो।<br>• समचतुर्भुज की परिभाषा |
| **SBA-3 (Activity Based) August** | | | |
| सितम्बर, 2025 | अध्याय–5<br>मानव आकृति | | • अध्याय । से 4 की पुनरावृत्ति ।<br>• स्टिक ड्राईंग का अभ्यास ।<br>• Block figure बनाना सीखना।<br>• चेहरे का अन्य शारिरिक अंगों के साथ अनुपात का ज्ञान।<br>• हाथ और पैर की विभिन्न मुद्राओं का अवलोकन करना।<br>• हाथ और पैरों का विभिन्न कोणों व स्थितियों के अनुसार बनाने का प्रयास करें। हाथ और पैरों<br>• रंग – बिरंगे कागज से जोकर बनाना सीखना। |
| | ज्यामिति | | • एकसमचतुर्भुज बनाएं जिसकी एक भुजा तथा कोण दिया है।<br>• समांतर चतुर्भुज की परिभाषा एवं समातर चतुर्भुज बनाने मुजाएं तथा जिसकी आसन्न का अभ्यास उनके बीच का कोण m दिया है।<br>• प्रकाश एवं छाया व रंगों के गहराई का अभ्यास करना |
| **Half Yearly Assessment (April to September)** | | | |



www.mseducationtv.com

| | | | |
|---|---|---|---|
| अक्तूबर ,2025 | अध्याय–6<br>परंपरा आधारित | | • अध्याय 1 से 5 की पुनरावृति।<br>• पूजा की थाली सजाना।<br>• विद्यालय में मनाए जाने वाले विभिन्न उत्सवों के बारे में बताना।<br>• कलश व गुल्लक की सजावट करना।<br>• छात्रों को कक्षा कक्ष, घर व कमरा आदि के मुख्य द्वार को सजाने की जानकारी देना।<br>• रंगोली बनाना<br>• रंगीन कपड़ों से पशु–पक्षी, गुडिया एवं अन्य परंपरागत सजावटी वस्तुएं बनाना।<br>• दुसर के बारे में बताना व बंदनवार बनाना।<br>• वरली कला के बारे में बतानान सजावट करना। |
| | ज्यामिति | | • पतंगरूपी चतुर्भुज की परिभाषा करें एवं एक पतंगरूपी चतुर्भुज बनाएं जिसका विकर्ण तथा आसन्न गुजाएं दी हों। |
| नवम्बर, 2025 | अध्याय–6<br>परंपरा आधारित | | • अध्याय 1 से 5 की पुनरावृति<br>• स्थानीय लोक कला का ज्ञान।<br>• फूलदान के चित्र में वरली कला का प्रयोग करके<br>• सजाना।<br>• रंगीन कपड़े व रुई इत्यादि से तोता बनाना।<br>• भारत के प्रसिद्ध चित्रकार राजा रवि वर्मा के जीवन |



www.mseducationtv.com

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | परिचय से छात्रों को अवगत कराना। |
| | ज्यामिति | | • समलम्ब चतुर्भुज की परिभाषा करना।<br>• प्रश्न 8 सम लम्ब चतुर्भुज का पूरा करें। |
| **SBA-4 (Activity Based) October to November** | | | |
| दिसम्बर ,2025 | अध्याय–7<br>सजावटी डिजाईन | | • अध्याय 1–6 की पुनरावृति।<br>• सजावटी डिजाइन का परिचय ।<br>• प्राकृतिक एवं काल्पनिक डिजाइन के बारे में बताना।<br>• किसी चित्र की इकाई को दोहरा कर डिजाइन बनाना।<br>• किसी चित्र की इकाई को दोहरा कर डिजाइन बनाना।<br>• किसी चित्र की इकाई को सुव्यवस्थित करके डिजाइन बनाना।<br>• ज्यामितिक डिजाइन बनाना। |
| | ज्यामिति | | • विशेष विधि से समपंचभुज बनाना।<br>• रेखाखंड AB पर समषट्भुज बनाना। |
| **SBA-5 (Activity Based) October to December** | | | |
| जनवरी, 2026 | | | • अध्याय 1 से 6 की पुनरावृति ।<br>• सजावटी डिजाउन बनाकर उसमें रंग भरना।<br>• ज्यामितिक, प्राकृतिक एवं काल्पनिक डिजाइन की रंगोली बनाना। |



www.mseducationtv.com

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | • भारत के प्रसिद्ध चित्रकार एम एफ हुसैन के बारे में अध्ययन करना। |
| | ज्यामिति | | • समषट भुज की रचना करें जिसका एक विकर्ण दिया है। |
| फरवरी, 2026 | अभ्यास | | • अध्याय 1 से 7 की पुनरावृति।<br>• P-72 दिए गए अभ्यास प्रश्नों का अभ्यास करें।<br>• दिए गए रेखाखंड पर समअष्टभुज बनाएं।<br>• पेंसिल और उसका प्रयोग दोहराएं। |
| **SBA-6 (MCQ Assignment) Complete Syllabus** | | | |
| मार्च,2026 | दोहराई | | पूरे वर्ष के पाठ्यक्रम की पुनरावृति एवं वार्षिक परीक्षाएं। |
| **Annual Assessment (AA-1) Complete Syllabus** | | | |
| अप्रैल,2026 | **Supplementary Assessment (AA-2) Complete Syllabus** | | |



www.mseducationtv.com

## Academic Session 2025-26

कक्षा–8

विषय –चित्रकला पुस्तक का नाम–कलासेतु

| मास | विषयवस्तु | अधिगम उपलब्धि **कोड** | अधिगम उपलब्धियाँ |
|---|---|---|---|
| अप्रैल, 2025 | अध्याय–1<br>पेंसिल और उसका प्रयोग | | • पेंसिल की पकड़ की समझ।<br>• सॉफ्ट पेंसिल के विभिन्न प्रकारों का प्रयोग एवं उनका प्रभाव।<br>• ग्रेडेशन की जानकारी एवं उसके प्रकार।<br>• सगजिंग एवं दिशात्मक विधि का प्रयोग सीखेंगे।<br>• हैचिंग एवं क्रॉस हैचिंग विधि की जानकारी।<br>• स्क्रिबलिंग एवं स्टिप्पलिंग विधियो को प्रकाश एवं छाया के प्रभाव के साथ जानकारी एवं अभ्यास ।<br>• नीदरलैंड के प्रसिद्ध चित्रकार विसेट वनगों के बारे में जानकारी। |
| | ज्यामिति का ज्ञान | | • वृत्त की परिभाषा एवं वृत्त का प्रयोग<br>• वृत्त की महत्वता का ज्ञान। |
| मई, 2025 | अध्याय–2<br>आकृतियाँ एवं आकार | | • आकृतियों एवं आकारों की जानकारी।<br>• पदार्थ चित्रण का ज्ञान।<br>• पदार्थों का चित्रण करते समय परस्पर अनुपात का ज्ञाना<br>• वस्तु चित्रण में वस्तुओं को सुव्यवस्थित ढंग से |



www.mseducationtv.com

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | संयोजित करना।<br>• वस्तु चित्रण करते समय रंगो, लाइट एंड रोड के महत्व का बोध कराना।<br>• विद्यार्थियों को गुब्बारे का प्रयोग करते हुए धागे से लैप का शशिनुमा आवरण बनाना सीखना।<br>• इटली के महान कलाकार लियोनाडो द विची का परिचय एवं उनके कार्यों से छात्रों को अवगत करवाना। |
| | ज्यामिति | | • दिए गए वृत्त का केंद्र ज्ञात करना।<br>• वृत्त से संबंधित कुछ अन्य रचनाएँ सीखना एवं डिजाइन में वृत्त का प्रयोगा<br>अध्याय 1 की पुनरावृति |
| **SBA-1 (Activity Based) April and May** | | | |
| जून, 2025 | **Summer Vacations from 1st June 2025 to 30th June, 2025** | | |
| जुलाई, 2025 | अध्याय–3<br>रंगों की दुनिया | | • (अध्याय–1 और 2 की पुनरावृति)<br>• रंग चक्र की पुनरावृत्ति ।<br>• तृतीय श्रेणी के रंगों से परिचय।<br>• तृतीय श्रेणी की वस्तुओं की पहचान ।<br>• रंगों के प्रतिक एवं ठंडे गरम रंगों से रंग चक्र का बोध करवाना।<br>• रंगो की सघनता, प्रयोग एवं सभोजन की जानकारी।<br>• किसी साँचे का प्रयोग करके मोम की डिजाइनदार मोमबत्तियाँ बनाना सीखेंगे। |



www.mseducationtv.com

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | ज्यामिति का ज्ञान | | • वृत्त को चार बराबर भागों में बाँटना और इसका एक परिगत वर्ग खींचना। |
| **SBA-2 (MCQ Assignment) April to July** | | | |
| अगस्त, 2025 | अध्याय–4<br>प्रकृति आधारित | | • पशुओं के अंगो का चित्र सीखना।<br>• (अध्याय 1,2,3 की पुनरावृति)<br>• प्राकृतिक एवं मानव निर्मित वस्तुओं का ज्ञान।<br>• पशुओं के मुँह, आँख, कान, खर, धड़ एवं पूंछ इत्यादि के रेखांकन जिससे पशुओं के प्रकार का भी ज्ञान होगा।<br>• पशुओं का चरणबद्ध तरीके से रेखांकन ।<br>• छात्रों को भूदृश्य की आधारभूत जानकारी देना।<br>• दृष्टि क्रम का सिंद्धात समझना एवं प्रयोग का ज्ञान।<br>• रेखीय दृष्टि क्रम एवं हवाई दृष्टिक्रम का ज्ञान।<br>• छात्रों को इटली के मशहूर कलाकार माइकल एंजेलो का जीवन परिचय एवं उनकी कृतियों से अवगत करवाना।<br>• आइसक्रीम स्टिक्स की सहायता से खिलौने बनाना। |
| | ज्यामिति का ज्ञान | | • वृत्त के अंतर्गत एक नियमित षटभुज की रचना करना।<br>• वृत्त को चित्र 6 समान भागों में विभाजित करना और इसके परिणत एक नियमित षटभुज की रचना करना। |



www.mseducationtv.com

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | |
| **SBA-3 (Activity Based) August** | | | |
| सितम्बर, 2025 | अध्याय–5<br>मानव आकृति | | • मानव के चेहरे का अनुपातिक ज्ञान।<br>• (अध्याय 1,2,3,4 की पुनरावृति)<br>• विभिन्न मुद्राओं में मानव चेहरे का रेखाकंन<br>• गत्ते से फोटों फ्रेम बनाना एवं उसकी सजावट करना।<br>• समाचार पत्र पत्रिकाओं से गतिशील चित्रों का अभ्यास। |
| **Half Yearly Assessment (April to September)** | | | |
| अक्तूबर ,2025 | अध्याय–5<br>मानव आकृति | | • खेलते हुए छात्रों की गतिशील चित्रों को बनाना सीखेगे।<br>• अपनी पेंटिंग के फ्रेम बनाना मखिनों। |
| | ज्यामिति का ज्ञान | | • त्रिभुज के अंतर्गत वृत्त बळाला सोखना।<br>• नियमित पंचभुज का परिवगत वृत्त खींचना। |
| नवम्बर, 2025 | अध्याय–6<br>परंपरा आधारित | | • परंपरा हमारी धरोहर एवं नैतिक जिम्मेदारी का ज्ञान<br>• (अध्याय 1–5 की पुनरावृर्ति)<br>• हाथ का परंखा, फुलझड़ी बनाना सीखना।<br>• मनपंसद खिलौने बनाना।<br>• मिट्टी एवं कागज की तुगदी से ठठिया, ग्लोब, खिलौने और कुंडी इत्यादि बनाना।<br>• सांझी का परिचय एवं सांझी बनाना सीखेंगे।<br>• मिटटी से विभिन्न पशु पक्षियों के मॉडल तैयार करना |



www.mseducationtv.com

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | ज्यामिति की पुनरावृति। |
| **SBA-4 (Activity Based) October to November** | | | |
| दिसम्बर ,2025 | अध्याय–6<br>परंपरा आधारित | | • छात्रों को बिहार राज्य की लोक कला मधुबनी से परिचित करवाना।<br>• स्थानीय लोक कला के नमूने एकत्र करना।<br>. (अध्याय 1–6 की पुनरावृर्ति)<br>• प्रसिद्ध कलाकार पब्लो पिकासो का परिचय एवं उनको कलाकृतियों का परिचय ।<br>• हरियाणा की लोक कला के बारे में जानकारी जुटाना। |
| | ज्यामिति का ज्ञान | | • पुस्तक के अंत में दिए गए ज्यामिति अभ्यास के 1 से 5 प्रश्न को समझना। |
| **SBA-5 (Activity Based) October to December** | | | |
| जनवरी, 2026 | अध्याय–7<br>सजावटी डिजाइन | | • सजावटी डिजाइन का परिचय, परिभाषा एवं डिजाइन के सिद्धांतों को बनाना सीखेंगें।<br>• (अध्याय 1–6 की पुनरावृर्ति)<br>• डिजाइन के प्रकार जानना।<br>• सजावटी डिजाइन का प्रयोग। |
| फरवरी, 2026 | अध्याय–7<br>सजावटी डिजाइन | | • डिजाइन के सिद्धांतो को चित्रों के माध्यम से समझना। |



www.mseducationtv.com

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | • सजावटी डिजाइन से भिन्न–भिन्न प्रकार से बॉडर बनाने का अभ्यास<br>• पुस्तक के अंत में दिए गए 5 से 10 प्रश्नो को समझ ना व बनाना। |
| **SBA-6 (MCQ Assignment) Complete Syllabus** | | | |
| मार्च,2026 | | | • कार्य की पुनरावृति<br>• परीक्षाएँ |
| **Annual Assessment (AA-1) Complete Syllabus** | | | |
| अप्रैल, 2026 | **Supplementary Assessment (AA-2) Complete Syllabus** | | |



www.mseducationtv.com