

Marking scheme  
sample paper 1

class- 9th  
MM-20

1. ऑप्शन (द) नंदिकेश्वर
2. ऑप्शन (ब) 27, 23
3. श्री कृष्ण का गोपियों के साथ किया गया नृत्य रास नृत्य कहलाता है यह मणिपुर का नृत्य है इसके चार प्रकार हैं नित्यरास, कुंजरास, महारास, वसंतरास
4. श्री कृष्ण
5. ऑप्शन (स)
6. लोकनृत्य ओर शास्त्रीय नृत्य मे 4 अंतर बताने पर पूरे दो अंक दिए जाएंगे

Or/अथवा

नृत्य नाटिका का परिचय देने पर आधा अंक दिया जाएगा ओर उसका वर्णन करने ओर नृत्य नाटिका के नाम बताने पर 1.5 अंक दिए जाएंगे।

7. शास्त्रीय नृत्य की परिभाषा देने पर आधा अंक एवं कुचीपुडी नृत्य का वर्णन करने पर 1.5 अंक दिए जाएंगे।

Or/अथवा

रास की परिभाषा देने पर आधा अंक एवं उसके प्रकारों का वर्णन करने पर 1.5 अंक दिए जाएंगे।

8. नृत्य की परिभाषा देने पर आधा अंक किया जाएगा उसके भेद बताने पर ओर उनका वर्णन करने पर 2.5 अंक दिए जाएंगे। भेद है लोकनृत्य, शास्त्रीय नृत्य, आदिवासी जनजातीय नृत्य

Or/अथवा

शास्त्रीय नृत्य की परिभाषा देने पर आधा अंक एवं मणिपुरी नृत्य का वर्णन करने पर 2.5 अंक दिए जाएंगे।

9. हस्तमुद्रा की परिभाषा देने पर आधा अंक दिया जाएगा। संयुक्त हस्तमुद्राओं के नाम बताने पर एक अंक दिया जाएगा एवं असंयुक्त हस्तमुद्राओं के नाम बताने पर 1.5 अंक दिया जाएगा

Or/अथवा

अभिनय की परिभाषा देने पर एक अंक दिया जाएगा एवं उसके प्रकार सात्विक,  
आंगिक, वाचिक, आहार्य का वर्णन करने पर दो अंक दिए जाएंगे।

10. कथक की परिभाषा देने पर आधा अंक दिया जाएगा इसके घरानों का वर्णन करने  
पर 1.5 अंक दिए जाएंगे एवं उसके क्रम का वर्णन करने पर 3 अंक दिए जाएंगे।  
क्रम है उठान, स्तुति, थाट, आमद, टुकड़ा, तिहाई, तोड़ा, परन, चक्रदार  
परन, कवित्त, गतभाव इत्यादि

Or/अथवा

लोक नृत्य की परिभाषा देने पर आधा अंक दिया जाएगा हरियाणा के लोकनृत्य के  
नाम बताने पर आधा अंक दिया जाएगा लोकनृत्य के बारे में विस्तृत बताने पर दो  
अंक दिए जाएंगे एवं अंतर बताने पर दो अंक दिए जाएंगे