MODEL SAMPLE PAPER

Subject: Session:2023-24 Urdu Class: 11th

Paper: Annual/ Supplementary Time: 3:00 Hour Marks:80

Roll No.

نوط: تمام سوالات لازمي ہیں۔

Code: A

All qustions are compusory.

Please make sure that the printed pages in this question paper are 5 in number and it contains 13 questions.

The Code No. on the right side of the question paper should be written by the candidate on the front page of the answer book.

Before beginning to answer a question its Serial Number must be written.

Don't leave blank page/pages in your answer sheet.

Except answer book, no extra sheet will be given. Write to the point and do not strike the written answer.

Candidate must write their Roll Number on the question paper.

before writing the answers to the questions. No claim in this connection will be entertained between examinations.

Question No 3 to 7 are based on short answer and carry 3 marks each.

Question No 8 to 12 are based on long answer type and carry 8 marks each.1.

Question No 13 is based on poetry explaination and carry 5 marks.

سوال. 1 مندرجه ذیل معروضی سوالات کے جار- چار جواب دیے ہوئے ہیں۔ صحیح جواب کا انتخاب کر کے اپنی کا بی میں کھیے۔

(i) 'باغ وبہار کس کی داستان ہے؟

(۲) میرامتن

(۱) ملاوجهی

(۴) انشا

(۳) فضل على فضلي

(ii) 'قلمروُ کے معنی ہیں؟

(۲) غلامی

(۱) سلطنت

(۴)فقیری

(۳) صحافی

(iii) 'ماجرا' کے معنی کیا ہیں؟

(۲) مولوي

(۱) نتیجه

(۴) قصه

(۳) عقلمند

(iv)'ایکی کے معنی کیا ہیں؟

(۲) سفير

(۱) جاسوس

(۴) سیاہی

(۳) پہرےدار

(v) "آبِ حیات کس کی کتاب ہے؟

(۲) تیر

(۱) محموصین آزاد

(۴) سودا

(٣) غالب

(vi) پطرس بخاري کا انتقال کہاں ہوا؟

(۲) نیویارک

(۱) لا مور

(۴) وہلی

(۳) کرانجی

(vii) نظیرا کبرآبادی کہاں پیدا ہوئے؟

(۲) نیوبارک

(۱) لا بور

(سم) ربلی

(۳) کرانچی

(viii) "تصوّف کے کیامعنی ہیں؟

(۲) روحانی علم

(۱) تصویر بنانے والا

(۴) شریف انسان

(٣) تلاش كرنا

(ix)'سحرخیز'کے معنی کیا ہیں؟

(٢) دن ميں جا گنے والا

(۱) رات بھرجا گنےوالا

(۴) دررات تک جا گنے والا

(m) صبح سوریے جا گنے والا

(x) 'آدمی نامهٔ کس کی ظم ہے؟

(۱) نظیرا کبرآبادی

(۲) حاتی (۴) علی سر دارجعفری

(٣) اقبال

	•	(xi)'گوری ہوگوری' کس کاافسانہہے؟
	(۲) سيدر في حسين	(۱) يريم چند
	(۴) عصمت چنتائی	(۳) اقبال مجيد
		(xii)'چوتھی کا جوڑا' کس کا افسانہ ہے؟
	(۲) عصمت چغتائی	(۱) بلونت سنگھ
	(۴) شفیع جاوید	(۳) پریم چند
	ن کس کا ہے؟	(xiii)' سرسید مرحوم اورار دولٹریچ' مضموا
	(٢) شبلی نعمانی	(۱) سرسید
	(۴) اختشام حسین	(٣) حآتی
	لون ب <u>ن</u>	(xiv)مندرجہذیل میں سے صوفی شاعر
	(۲) ماکی	(1) ورد
	(۴) زوق	(۳) سودا
		(xv) ونظم مُس زبان كالفظه؟
	(۲) فارسی کا	(۱) عربي کا
	(۳) اردوکا	(۳) ترکی کا
	. .	(xvi)'عزل' کے لغوی معنی کیا ہیں؟
	(۲) الله سے باتیں کرنا	(۱) عورتوں سے باتیں کرنا
	(۴) لوگوں سے باتیں کرنا کہ	(۳) مہمان سے باتیں کرنا اسمان سے منتہ سے
4x1=4	ب هيے ۔	سوال. 2 مندرجہ ذیل بہت مختصر سوالات کے جوار سرد تاریخ کر مندر میں مندر مندر مندر مندر مندر مندر مندر مندر
		(i) 'قبله گاهٔ کے کیامعنی ہیں؟ (ii) 'آیئة الکرسی' کیاہے؟
	e	(۱۱) اینهٔ الکری کیاہے! (iii) 'وحدتِ تاثر' کس صنف کا اہم جزو
	•	(۱۱۱) وحدت تاکر ک صنف ۱۱۶م برو (iv) اردو کا پہلاا فسانه نگار کسے مانا جاتا
		(۱۷) اردوه پہلاانساندہ ارسان اور کے مانا جاتا نوٹ: مندرجہ ذیل سوالات کے مختصر جواب کے
3	<u> </u>	وف: مندرببری والات سے از واب . .3 گوری کے کردار پر مختصراً لکھیے ؟
3	<i>૬.ૄૻૢૼ૽૽ૼ</i> ઌૼ	. د وری سے مردار پر اسے ہ .4 کبری سہ دری کی چہل پہل سے دور کیوں را
3	.00	. +
3		.6 شاعرنے' آب زُلال' کی کیا خوبیاں کی ہیں؟
Č		

مندرجه ذيل محاورون كامطلب كهركرانهين جملون مين استعمال سيجيه 3x1=3ز مین وآسان کے قلا بے ملانا جارجا ندلگانا ہم خر ماوہم نواب سوال. 8 'سورے جوکل آنکھ میری کھلی'انشائیہ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے۔ 8 یا محمدسین آزاد کی حیات و شخصت برایک تفصیلی نوٹ کھیے ۔ سوال. 9 مخضرافسانے کی تعریف کے ساتھاں کے اہم اجزائے ترکیبی کی وضاحت کیجے۔ 8 'چقی کا جوڑا'ا فسانے کا خلاصہ اپنے الفاظ میں کھیے۔ سوال. 10 غزل کسے ہتے ہیں؟اس کے فن یرایک تفصیلی نوٹ کھیے۔ 8 یا گیت کی تعریف اوراس کے فن پرایک تفصیلی نوٹ کھیے۔ سوال. 11'ایک لڑکا'نظم کا خلاصه اپنے الفاظ میں کھیے۔ 8 یا 'رخصت ہوئی سہبلی' گیت کا خلاصہ اسنے الفاظ میں کھیے ۔ سوال. 12 اپنے والدصاحب کے نام ایک خطاکھیے اچھے نبیرات کے ساتھ یاس ہونے کی اطلاع دی گئی ہو۔ 8 " اسنے دوست کے نام ایک خط^{لکھیے ج}س میں ایجو کیشنل ٹور کے مشاہدات اور تجربات بیان کیے گئے ہوں۔

5

سوال.13 مندجہ ذیل میں سے کسی ایک شعری حصہ کی تشریح سیاق وسیاب کے ساتھ کھیے۔ (الف)

ارض و سا کہاں تیری وُسعت کو پا سکے میرا ہی دل ہے وہ کہ جہاں تو سا سکے وحدت میں تیری حرف دوئی کا نہ آ سکے وحدت میں کیا مجال تجھے منھ دکھا سکے

(ب)
واه! پیه جال بخش پانی، پیه ہوائے خوش گوار
پیه ترو شاداب و شیریں میوہ ہائے خوش گوار
شینڈی مھنڈی عطر میں ڈوبی ہوئی باد جنوب
سبز کھیتوں کی ہوائیں اور پیہ میدانوں کی دؤب