

# ह.वि.शि.बो. अभ्यासप्रश्नपत्रम् (मार्च-2024)

## विषय : संस्कृतम्

कक्षा : दशमी

कोड न. 049

रोल नं०

SET : A

समय: - 3 होरा: ]

[ पूर्णाङ्काः : 80

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 10 तथा प्रश्न 16 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर पुस्तिका के मुख्य पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमाङ्क अवश्य लिखें।
- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना / पन्नें न छोड़ें।
- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।
- कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

### • सामान्यनिर्देशाः :-

- (i) प्रत्येक खण्डम् अधिकृत्य उत्तराणि एकस्मिन् स्थाने क्रमेण लेखनीयानि ।
- (ii) प्रश्नसंख्या प्रश्नपत्रानुसारम् अवश्यमेव लेखनीया।
- (iii) श्रेष्ठाङ्कान् प्राप्तये सुस्पष्टः लेखः लेखनीयः।

### • अस्मिन् प्रश्नपत्रे पञ्च खण्डाः सन्ति -

खण्डः 'क'	अपठित-अवबोधनम्	- 10 अङ्काः
खण्डः 'ख'	रचनात्मक-कार्यम्	- 08 अङ्काः
खण्डः 'ग'	पठित-अवबोधनम्	- 24 अङ्काः
खण्डः 'घ'	अनुप्रयुक्त-व्याकरणम्	- 22 अङ्काः
खण्डः 'ङ'	पाठाधारिताः बहुविकल्पीयाः प्रश्नाः	- 16 अङ्काः

**खण्ड: 'क'**  
**अपठित-अवबोधनम्**

1. अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि यथानिर्देशं संस्कृतेन लिखत - 10

एकः काकः मुखे रोटिकाखण्डं गृहीत्वा वृक्षे उपविष्टः आसीत्। एकः जम्बुकः काकं दृष्ट्वा अवदत्-  
भो मित्र! खगेषु भवान् मधुरगायकः। कृपया गायतु इति। काकः किञ्चिद् विचार्य रोटिकाखण्डं  
पादयोः अधः स्थापयित्वा अवदत्-“रे नाहं पूर्ववत् मूर्खः।” लज्जितः जम्बुकः ततः पलायितः।

(अ) एकपदेन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्) 2×1=2

- (i) काकः कुत्र उपविष्टः आसीत्?
- (ii) कः लज्जितः अभवत्?
- (iii) “रे नाहं पूर्ववत् मूर्खः” इति कः कथयति?

(ब) पूर्णवाक्येन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्) 2×2=4

- (i) जम्बुकः काकं दृष्ट्वा किम् अवदत् ?
- (ii) काकः मुखे किं गृहीत्वा वृक्षे उपविष्टः आसीत्?
- (iii) कः तत्र पलायितः?

(स) अस्य अनुच्छेदस्य कृते उपयुक्तं शीर्षकं संस्कृतेन लिखत। 1

(द) यथानिर्देशम् उत्तरत- (केवलं प्रश्नत्रयम्) 3×1=3

- (i) 'अधः' इत्यस्य पदस्य किं विलोमपदं गद्यांशे प्रयुक्तम्?  
(क) आन्तरिकः (ख) बाह्य  
(ग) उपरि (घ) विचार्य
- (ii) 'गृहीत्वा' अत्र कः प्रत्ययः?  
(क) तुमुन् (ख) शत्  
(ग) क्त्वा (घ) शानच्
- (iii) 'मधुरः गायकः' अत्र विशेषणपदं किम् ?  
(क) गायकः (ख) मधुरः  
(ग) मधुर (घ) मधुरगायकः
- (iv) 'अवदत्' इत्यस्मिन् पदे कः लकारः?  
(क) लट्लकारः (ख) लोट्लकारः  
(ग) लङ्लकारः (घ) लृट्लकारः

## खण्ड: 'ख'

### रचनात्मक-कार्यम्

2. (क) भवतः नाम महेशः। विद्यालयस्य प्रतियोगितासु भवता अनेकानि पदकानि जितानि। माधवं प्रति लिखित पत्रे मञ्जूषायां प्रदत्तैः पदैः पूरयित्वा उत्तरपुस्तिकायां लिखत। 4

परीक्षाभवनम्  
तिथिः

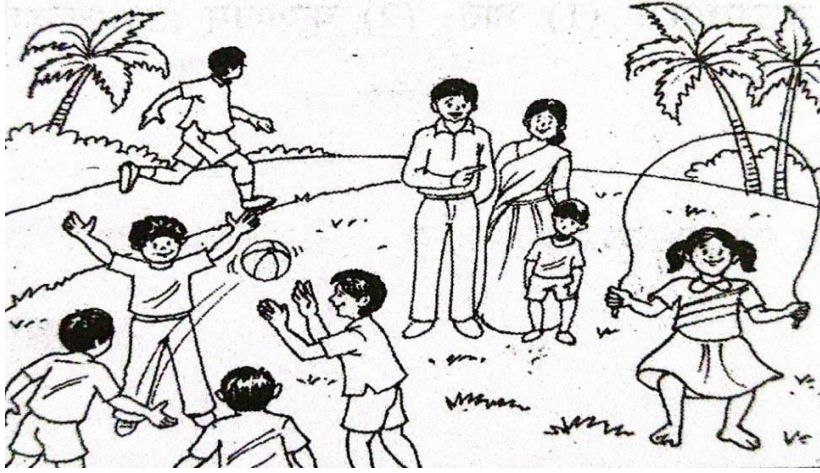
प्रिय मित्र माधव,

(i) ..... नमस्ते। अत्र कुशलं (ii) ..... । मया अनेकासु (iii)  
..... भागः गृहीतः। 100 मीटर धावनप्रतियोगितायां मया (iv) .....  
प्राप्तम्। 400 मीटर धावनप्रतियोगितायां च रजतपदकम्। पितृभ्यां मम प्रणामाः।  
तव मित्रम्,  
महेशः

### मञ्जूषा

प्रतियोगितासु, सप्रेम, स्वर्णपदकम्, तत्रास्तु

2. (ख) निर्दिष्टचित्रं दृष्ट्वा मञ्जूषायां प्रदत्तशब्दैः उचितरिक्तस्थानानि पूरयित्वा लिखत - 4



- (i) इदं चित्रम् ..... अस्ति।  
(ii) महिला ..... धारयति।  
(iii) एका छात्रा ..... क्रीडति।  
(iv) अत्र ..... अपि सन्ति।

## मञ्जूषा

रज्ज्वा, वृक्षाः, उद्यानस्य, शाटिकाम्

### खण्डः 'ग'

### पठित-अवबोधनम्

3. निम्नलिखितं गद्यांशं पठित्वा हिन्दीभाषया सप्रसङ्गसरलार्थं लिखत -

4×1=4

“बहून्यपत्यानि मे सन्तीति सत्यम्। तथाप्यहमेतस्मिन् पुत्रे विशिष्य आत्मवेदनामनुभवामि। यतो हि अयमन्येभ्यो दुर्बलः। सर्वेष्वपत्येषु जननी तुल्यवत्सला एव। तथापि दुर्बले सुते मातुः अभ्यधिका कृपा सहजैव” इति।

#### अथवा

बकः – अरे! अरे! मां विहाय कथमन्यः कोऽपि राजा भवितुमर्हति। अहं तु शीतले जले बहुकालपर्यन्तम् अविचलः ध्यानमग्नः स्थितप्रज्ञः इव स्थित्वा सर्वेषां रक्षायाः उपायान् चिन्तयिष्यामि, योजनां निर्माय च स्वसभायां विविधपदमलंकुर्वाणैः जन्तुभिश्च मिलित्वा रक्षोपायान् क्रियान्वितान् कारयिष्यामि। अतः अहमेव वनराजपदप्राप्तये योग्यः।

4. अधोलिखितश्लोकस्य हिन्दीभाषया सप्रसङ्गसरलार्थं लिखत -

4×1=4

गुणी गुणं वेत्ति न वेत्ति निर्गुणो,  
बली बलं वेत्ति न वेत्ति निर्बलः।  
पिको वसन्तस्य गुणं न वायसः,  
करी च सिंहस्य बलं न मूषकः॥

#### अथवा

एक एव खगो मानी वने वसति चातकः।  
पिपासितो वा म्रियते याचते वा पुरन्दरम्॥

5. अधोलिखितासु सूक्तिषु मात्रद्वयोः सूक्तयोः भावार्थं हिन्दीभाषया लिखत -

2×2=4

(क) विचित्रा दैवगतिः।

(ख) अहो! हृदयग्राही स्पर्शः।

(ग) अशान्तानि खलु तान्येव महाविनाशम् उपस्थापयन्ति।

(घ) पाषाणी सभ्यता निसर्गे स्यान्न समाविष्टा।

### अथवा

अधोलिखितश्लोकस्य अन्वयं मञ्जूषातः उचितपदानि चित्वा पूरयत -

4×1=4

एकेन राजहंसेन या शोभा सरसो भवेत्।  
न सा बकसहस्रेण परितस्तीरवासिना ॥

अन्वयः :-

एकेन (i) ..... सरसः या (ii) ..... भवेत्। (iii) ..... तीरवासिना (iv) ..... सा न।

### मञ्जूषा

बकसहस्रेण, राजहंसेन, परितः, शोभा

6. अधः प्रदत्तं गद्यांशं पठित्वा प्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन पूर्णवाक्येन लिखत -

3×1=3

(केवलं प्रश्नत्रयम्)

कश्चित् कृषकः बलीवर्दाभ्यां क्षेत्रकर्षणं कुर्वन्नासीत्। तयोः बलीवर्दयोः एकः शरीरेण दुर्बलः  
जवेन गन्तुमशक्तश्चासीत्। अतः कृषकः तं दुर्बलं वृषभं तोदनेन नुद्यमानः अवर्तत्। सः ऋषभः  
हलमूढ्वा गन्तुमशक्तः क्षेत्रे पपात।

प्रश्नाः :-

(क) कृषकः बलीवर्दाभ्यां किम् कुर्वन्नासीत्?

(ख) जवेन गन्तुम् अशक्तः कः आसीत्?

(ग) कृषकः कं तोदनेन नुद्यमानः अवर्तत्?

(घ) 'कश्चित्' अस्मिन् पदे संधिविच्छेदं कुरुत।

7. निम्नलिखितश्लोकं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन पूर्णवाक्येन लिखत -

2×1=2

(केवलं प्रश्नद्वयम्)

रे रे चातक! सावधानमनसा मित्रं क्षणं श्रूयता-  
मम्भोदा बहवो हि सन्ति गगने सर्वेऽपि नैतादृशाः।  
केचिद् वृष्टिभिरार्द्रयन्ति वसुधां गर्जन्ति केचिद् वृथा,  
यं यं पश्यसि तस्य तस्य पुरतो मा ब्रूहि दीनं वचः ॥

प्रश्नाः :-

- (क) गगने के सन्ति?  
(ख) अम्भोदाः कैः वसुधाम् आर्द्रयन्ति?  
(ग) चातकः कथं श्रूयताम्?

8. रेखाङ्कितपदानि आधृत्य कोष्ठकात् चित्वा प्रश्ननिर्माणं कुरुत - (केवलं प्रश्नत्रयम्) 3×1=3

- (क) पुत्रं द्रष्टुं सः प्रस्थितः। (कम् / काम)  
(ख) चौरस्य पादध्वनिना अतिथिः प्रबुद्धः। (कदा / कस्य)  
(ग) न्यायाधीशः बंकिमचन्द्रः आसीत्। (कः / कम्)  
(घ) सः भारवेदनया क्रन्दति स्म। (कम् / कया)

9. प्रश्नपत्रे लिखितश्लोकान् विहाय 'शेमुषी भाग-2' पुस्तकाद् एकं श्लोकं संस्कृतभाषया लिखत। 1×4=4

**खण्डः – 'घ'**

**अनुप्रयुक्त-व्याकरणम्**

10. (क) अयादिसन्धेः अथवा यण्-सन्धेः परिभाषां हिन्दीभाषया उदाहरणञ्च संस्कृतभाषया लिखत। 1×2=2
- (ख) द्विगुसमासस्य अथवा कर्मधारयसमासस्य परिभाषां हिन्दीभाषया उदाहरणञ्च संस्कृतभाषया लिखत। 1×2=2
- (ग) कर्ताकारकस्य अथवा कर्मकारकस्य परिभाषां हिन्दीभाषया उदाहरणञ्च संस्कृतभाषया लिखत। 1×2=2
11. यथानिर्दिष्टं शब्दरूपाणि लिखत - (केवलं प्रश्नचतुष्टयम्) 4×1=4
- (i) 'राम' शब्दस्य प्रथमा-बहुवचने।  
(ii) 'लता' शब्दस्य सप्तमी-बहुवचने।  
(iii) 'रवि' शब्दस्य तृतीया-एकवचने।

- (iv) 'किम्' (पु.) शब्दस्य चतुर्थी-एकवचने।
- (v) 'बालक' शब्दस्य षष्ठी-बहुवचने।
- (vi) 'अस्मद्' शब्दस्य प्रथमा-एकवचने।

12. यथानिर्दिष्टं धातुरूपाणि लिखत - (केवलं प्रश्नचतुष्टयम्)

4×1=4

- (i) 'गम्' (गच्छ्) धातोः लट्लकारस्य, म.पु. बहुवचने।
- (ii) 'पठ्' धातोः लृट्लकारस्य, म.पु. एकवचने।
- (iii) 'दृश्' (पश्य) धातोः लोट्लकारस्य, उ.पु. एकवचने।
- (iv) अस् धातोः लट्लकारस्य, प्र.पु. द्विवचने।
- (v) 'पा' धातोः लृट्लकारस्य, उ.पु. एकवचने।
- (vi) 'पठ्' धातोः लृट्लकारस्य, प्र.पु. एकवचने।

13. प्रदत्तोपपदविभक्तिवाक्येषु उचितविभक्तिं कोष्ठकात् चित्वा लिखत। (केवलं प्रश्नचतुष्टयम्)

4×1=4

- |                  |                  |                          |
|------------------|------------------|--------------------------|
| (i) .....        | नमः।             | (देवेन / देवाय)          |
| (ii) राजा .....  | धनं ददाति।       | (ब्राह्मणम् / ब्रह्मणाय) |
| (iii) .....      | प्रति दयां कुरु। | (दीनम् / दीनेन)          |
| (iv) मोहनः ..... | खञ्जः अस्ति।     | (पादेन / पादाय)          |
| (v) मीनः .....   | पृथक् न तिष्ठति। | (जलेन / जलाय)            |

14. अधोलिखितानाम् अव्ययपदानां सहायतया रिक्तस्थानानि पूरयत। (केवलं प्रश्नद्वयम्)

2×1=2

- |                               |                      |                |
|-------------------------------|----------------------|----------------|
| (i) इदानीम् वायुमण्डलम् ..... | दूषितम् अस्ति।       | (भृशम् / यत्र) |
| (ii) .....                    | रविवासरः आसीत्।      | (श्वः / ह्यः)  |
| (iii) .....                   | भोजो नाम राजा आसीत्। | (सदा / एकदा)   |

15. निम्नक्रियापदेभ्यः उपसर्गान् पृथक् कृत्वा लिखत। (केवलं प्रश्नद्वयम्)

2×1=2

- |              |              |                |
|--------------|--------------|----------------|
| (i) सम्मुखम् | (ii) अपमानम् | (iii) निर्दोषः |
|--------------|--------------|----------------|

खण्ड: - 'ड'

पाठाधारिता: बहुविकल्पीया: प्रश्नाः

16. अधोनिर्दिष्टेषु प्रश्नेषु प्रदत्तवैकल्पिकचतुर्भ्यः उत्तरेभ्यः एकं शुद्धम् उत्तरं चित्वा लिखत - 16×1=16

(क) 'पदातिः+ एव' अत्र किं सन्धियुक्तपदम्?

- |                |               |
|----------------|---------------|
| (i) पदातिएव    | (ii) पदातेरिव |
| (iii) पदातिरेव | (iv) पदातरिव  |

(ख) 'प्रकृतिरेव' इत्यस्मिन् पदे कः सन्धिविच्छेदः?

- |                   |                  |
|-------------------|------------------|
| (i) प्राकृति + एव | (ii) प्रकृतिः+एव |
| (iii) प्रकृति+रेव | (iv) प्र+कृति    |

(ग) 'महाराष्ट्र' इत्यस्य पदस्य विग्रहपदं किम्?

- |                                 |                          |
|---------------------------------|--------------------------|
| (i) महत् च तत् राष्ट्रं तस्मिन् | (ii) महान् राष्ट्रः      |
| (iii) महान राष्ट्र              | (iv) महान च सः राष्ट्रम् |

(घ) 'पञ्चवटी' इत्यस्मिन् पदे कः समासः ?

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| (i) द्वन्द्वः   | (ii) बहुव्रीहिः |
| (iii) तत्पुरुषः | (iv) द्विगुः    |

(ङ) 'सार्थकम्' इत्यस्य पदस्य विलोमशब्दः किम् ?

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| (i) निर्धनम्    | (ii) निर्बलः   |
| (iii) निर्लज्जः | (iv) निरर्थकम् |



(च) 'सम्पत्तौ' इत्यस्य पदस्य विलोमपदम् ?

- |             |              |
|-------------|--------------|
| (i) विरतौ   | (ii) विपत्तौ |
| (iii) विगतौ | (iv) विसतौ   |

(छ) 'अश्वः' इत्यस्य पदस्य पर्यायपदं किम् ?

- |            |            |
|------------|------------|
| (i) पशवः   | (ii) तुरगः |
| (iii) गावः | (iv) कपोतः |

(ज) 'वृक्षः' इत्यस्य पदस्य पर्यायपदं किम् ?

- |            |            |
|------------|------------|
| (i) द्रुमः | (ii) पादपः |
| (iii) लता  | (iv) रुहः  |

(झ) 'त्यज् + क्त्वा' इत्यस्मिन् संयोगे किं रूपम् ?

- |                 |              |
|-----------------|--------------|
| (i) त्यजित्वा   | (ii) त्यज्य  |
| (iii) त्यक्त्वा | (iv) त्याज्य |

(ञ) 'धैर्यवान्' इत्यस्मिन् पदे कः प्रत्ययः ?

- |              |             |
|--------------|-------------|
| (i) मतुप्    | (ii) क्त    |
| (iii) क्त्वा | (iv) तुमुन् |

(ट) 'नवतिः' इत्यस्मिन् पदे का संख्या?

- |          |         |
|----------|---------|
| (i) 19   | (ii) 29 |
| (iii) 90 | (iv) 99 |

(ठ) '27' इत्यस्य पदस्य किं संख्यावाचीपदम्?

- |                   |              |
|-------------------|--------------|
| (i) पञ्चाशत्      | (ii) सप्तदशः |
| (iii) सप्तविंशतिः | (iv) सप्तादश |

(ड) 'महत् विद्याधनम्' अत्र किं विशेष्यपदम् ?

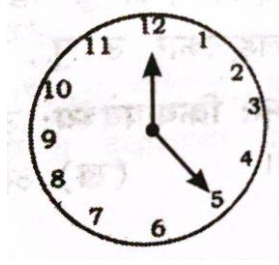
- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| (i) महत्     | (ii) विद्याधनम् |
| (iii) विद्या | (iv) धनम्       |

(ढ) 'सर्वैः उपायैः' अत्र किं विशेषणपदम् ?

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| (i) सर्वैः   | (ii) सर्वैः     |
| (iii) उपायैः | (iv) सर्वउपायैः |

(ण) घटिकां दृष्ट्वा समयेन रिक्तस्थानं संस्कृतपदेन पूरयत -

रामः प्रातः ..... वादने उत्तिष्ठति।



- |            |                |
|------------|----------------|
| (i) पञ्च   | (ii) सपादपञ्च  |
| (iii) सप्त | (iv) सार्धपञ्च |

(त) मयंकः प्रातः ..... वादने भ्रमणाय गच्छति।



- |                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| (i) चतुर्वादिने        | (ii) सपादचतुर्वादिने  |
| (iii) सार्धचतुर्वादिने | (iv) पादोनचतुर्वादिने |