

Code No. 1401

CLASS : 9th (Ninth)

Series : 9-April/2021

रोल नं०

हिन्दी

(Only for Fresh/School Candidates)

समय : 2½ घण्टे]

[पूर्णांक : 80

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 8 तथा प्रश्न 10 हैं।
- प्रश्न-पत्र में सबसे ऊपर दिये गये कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/ पन्ने न छोड़ें।
- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।
- कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

नोट : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) प्रश्नों के निर्धारित अंक उनके सामने दिये गये हैं।

(iii) शुद्ध, सार्थक एवं तर्कसंगत उत्तरों को उचित अधिमान दिया जाएगा। वर्तनीगत अशुद्धियों एवं विषयांतर की स्थिति में कम/शून्य अंक देकर दण्डित किया जा सकता है।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के यथानिर्दिष्ट उत्तर दीजिए :

(i) निम्नलिखित पंक्तियों में प्रयुक्त अलंकारों के नाम बताइए :

1 + 1 = 2

(क) रघुपति राघव राजा राम

(ख) हरिपद कोमल कमल से

- (ii) तत्सम् शब्द के **दो** उदाहरण दीजिए। 2
- (iii) निम्न शब्दों में उपसर्ग व प्रत्यय अलग-अलग कीजिए : 1 + 1 = 2
अशिक्षा, कड़वाहट।
- (iv) निम्नलिखित मुहावरों के अर्थ लिखकर वाक्य-निर्माण कीजिए : 1 + 1 = 2
आँखें चार होना, दर-दर की ठोकरें खाना।
- (v) (क) स्वर रहित र यानि र् का प्रयोग करते हुए एक शब्द लिखिए। 1
(ख) संयुक्त व्यंजन श्र में वर्ण विच्छेद कीजिए। 1
- (vi) निम्न शब्दों का समास विग्रह करके समास का नाम भी लिखिए : 1 + 1 = 2
आजीवन, चौराहा।
- (vii) निम्न शब्दों के विलोम शब्द लिखिए : 1 + 1 = 2
साकार, उत्थान।
- (viii) निम्न शब्दों के **दो-दो** पर्यायवाची शब्द लिखिए : 1 + 1 = 2
ईश्वर, राजा।
2. निम्नलिखित बहुविकल्पीय प्रश्नों के **सही** विकल्प चुनकर उत्तर-पुस्तिका में लिखिए : 1 × 12 = 12
- (i) कबीर के अनुसार हंस कहाँ केलि करते हैं ?
- (क) सागर में
- (ख) नदी में
- (ग) मानसरोवर में
- (घ) झरने में

- (ii) कवि ने ज्ञानी किसे कहा है ?
- (क) जो ज्ञान रखता है
 - (ख) जो शास्त्र पढ़ता है
 - (ग) जो स्वयं को जानता है
 - (घ) जो दूसरों को जानता हो
- (iii) गोपियाँ श्रीकृष्ण की कौन-सी वस्तु धारण करना **नहीं** चाहती ?
- (क) मुकुट
 - (ख) वस्त्र
 - (ग) मुरली
 - (घ) लाठी
- (iv) कवि माखनलाल चतुर्वेदी ने कौन-सा गहना पहना हुआ था ?
- (क) कंगन
 - (ख) घड़ी
 - (ग) हथकड़ी
 - (घ) पायल
- (v) कैसी सड़क से बच्चे काम पर जा रहे हैं ?
- (क) कच्ची सड़क
 - (ख) पक्की सड़क
 - (ग) चमकदार सड़क
 - (घ) कोहरे से ढकी सड़क

(vi) 'मोको कहाँ ढूँढे बंदे' पद में किसको ढूँढने की बात कही गई है ?

- (क) बापू को
- (ख) माता को
- (ग) बहन को
- (घ) ईश्वर को

(vii) कवि रसखान किस पर्वत का पत्थर बनना चाहते हैं ?

- (क) गोवर्धन
- (ख) मैनाक
- (ग) हिमालय
- (घ) अरावली

(viii) 'रस्सी कच्चे धागे की' कहने के पीछे कवयित्री का आशय क्या है ?

- (क) साँसें
- (ख) कच्चा धागा
- (ग) कमजोर साथी
- (घ) कपास

(ix) "या लकुटी अरु कामरिया पर" सवैया में कवि ने किस प्रदेश की प्रशंसा की है ?

- (क) मगध
- (ख) ब्रज
- (ग) मालवा
- (घ) अवध

(x) गोपियों से श्रीकृष्ण की कौन-सी चीज सँभाली *नहीं* जाती ?

(क) बाँसुरी

(ख) पीताम्बर

(ग) मुस्कान

(घ) माला

(xi) कवि माखनलाल चतुर्वेदी कहाँ बंद हैं ?

(क) जेल में

(ख) घर में

(ग) मंदिर में

(घ) कमरे में

(xii) गोपियाँ सिर पर क्या धारण करना चाहती हैं ?

(क) माला

(ख) मुरली

(ग) वस्त्र

(घ) मोरपंख

3. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

3 × 3 = 9

(क) 'मानसरोवर सुभर जल, हंसा कोलि कराहिं' – इस पंक्ति में मानसरोवर, जल व हंस का गूढ़ अर्थ स्पष्ट कीजिए।

(ख) बच्चों का काम पर जाना धरती के एक बड़े हादसे के समान क्यों है ?

(ग) गोपियाँ श्रीकृष्ण की मुरली से क्यों जलती थीं ?

4. निम्नलिखित बहुविकल्पीय प्रश्नों के **सही** विकल्प चुनकर उत्तर-पुस्तिका में लिखिए :

1 × 12 = 12

(i) काँजीहौस से कौन **नहीं** भागा था ?

- | | |
|-------------|-----------|
| (क) बकरियाँ | (ख) गधे |
| (ग) भैंसे | (घ) घोड़े |

(ii) कुची-कुची का क्या अर्थ है ?

- | | |
|---------------|-------------|
| (क) धीरे-धीरे | (ख) कुछ-कुछ |
| (ग) दया-दया | (घ) परे-परे |

(iii) सालिम अली ने बचपन में गौरैया को किससे घायल किया था ?

- | | |
|--------------|--------------|
| (क) एयरगन से | (ख) तलवार से |
| (ग) गुलेल से | (घ) पत्थर से |

(iv) 'पन्हैया' से क्या अभिप्राय है ?

- | | |
|-------------|-----------------|
| (क) वस्त्र | (ख) पहनने योग्य |
| (ग) जूतियाँ | (घ) आभूषण |

(v) हीरा और मोती किसके घर से भागे थे ?

- | | |
|---------------|----------|
| (क) गया | (ख) झूरी |
| (ग) प्रेमचन्द | (घ) बाला |

(vi) तिब्बत में जागीरों का बड़ा भाग किनके हाथ में है ?

- | | |
|-----------------|----------------|
| (क) राजाओं के | (ख) मठों के |
| (ग) भिक्षुओं के | (घ) किसानों के |

(vii) सालिम अली कौन थे ?

- | | |
|------------------|--------------------|
| (क) मनोवैज्ञानिक | (ख) राजनीतिज्ञ |
| (ग) पशुचिकित्सक | (घ) पक्षी विज्ञानी |

(viii) मिट्टी पर पड़ने वाली पहली बूँद का असर जानने वाले नेता कौन थे ?

- | | |
|-------------------|-------------------------|
| (क) महात्मा गाँधी | (ख) जवाहरलाल नेहरू |
| (ग) चौ० चरण सिंह | (घ) लाल बहादुर शास्त्री |

(ix) झूरी के दोनों बैल किस जाति के थे ?

- | | |
|-----------|---------------|
| (क) पछाई | (ख) राजस्थानी |
| (ग) जंगली | (घ) मुरा |

(x) घोड़ा कैसे चलने लगा ?

- | | |
|---------------|-----------------|
| (क) धीरे-धीरे | (ख) जल्दी-जल्दी |
| (ग) लड़खड़ाकर | (घ) भागकर |

(xi) हीरा और मोती एक-दूसरे से विचार-विनिमय कैसे करते थे ?

- | | |
|------------------|------------------|
| (क) संकेतों से | (ख) आवाज निकालकर |
| (ग) मूक भाषा में | (घ) स्पर्श करके |

(xii) किन स्थानों पर मरने वालों की कोई परवाह नहीं करता ?

- | | |
|----------------------|------------------------|
| (क) नदियों के किनारे | (ख) निर्जन स्थानों में |
| (ग) गाँव में | (घ) सभी जगह |

5. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

3 × 2 = 6

(क) तिब्बत यात्रा के दौरान लेखक को किन-किन कठिनाइयों का सामना करना पड़ा ?

(ख) “सालिम अली प्रकृति की दुनिया में एक टापू बनने की बजाए अथाह सागर बनकर उभरे थे।” पंक्ति का आशय स्पष्ट कीजिए।

6. निम्नलिखित मुहावरों के अर्थ लिखकर स्वरचित वाक्य बनाइए :

1 × 2 = 2

आँखों का तारा, कान भरना।

7. 'कृतिका भाग-1' के आधार पर निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए : $2 \times 4 = 8$

(क) 'मेरे संग की औरतें' पाठ के आधार पर लिखिए कि कैसे लोगों को अधिक श्रद्धाभाव से देखा जाता है ?

(ख) 'रीढ़ की हड्डी' शीर्षक की सार्थकता स्पष्ट कीजिए।

(ग) माटी वाली का, रोटियों का इस तरह हिसाब लगाना उसकी किस मजबूरी को प्रकट करता है ?

(घ) लेखिका की नानी की आजादी के आन्दोलन में किस प्रकार की भागीदारी रही ?

(ङ) 'शिक्षा बच्चों का जन्मसिद्ध अधिकार है' इस दिशा में लेखिका के प्रयासों का उल्लेख कीजिए।

8. हरिशंकर परसाई अथवा राहुल सांकृत्यायन के जीवन और साहित्यिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 5

9. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 250 शब्दों में एक निबन्ध लिखिए : 5

(i) विद्यार्थी और अनुशासन

(ii) मेरा प्रिय नेता

(iii) समय का सदुपयोग

(iv) प्रदूषण एक समस्या

10. अपने मित्र को वार्षिक परीक्षा में जिले भर में प्रथम आने पर बधाई पत्र लिखिए। 5

अथवा

अपनी आर्थिक कठिनाइयों का वर्णन करते हुए मुख्याध्यापक को फीस माफी के लिए प्रार्थना-पत्र लिखिए।

